AS PRIMEIRAS REVISTAS DA

TURMA DA MÔNICA

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

COLEÇÃO HISTÓRICA

VOLUME 4

AVENTURAS CLÁSSICAS PARA VOCÊ GUARDAR PARA SEMPRE NA SUA COLEÇÃO! VENHA SE DIVERTIR!

© MSP - BRASIL / 2003

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Panini Comics

WWW.MONICA.COM.BR

ISBN 8573514483

9788573514483

Mônica nº 4, Cebolinha nº 4, Cascão nº 4, Magali nº 4 e Chico Bento nº 4 são partes integrantes da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 4, e não podem ser vendidas separadamente.

Mônica

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

Nº 4

Esta edição de Mônica nº4 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 4, e não pode ser vendida separadamente.

panini COMICS

TIRADENTES É HISTÓRIA.
TURMA DA
mônica
É MEMÓRIA!
MAURICIO
mônica
Cebolinha
O MÔNICO!
CASCÃO
JÁ NAS
BANCAS!
Magali
CHICO BENTO
PANINI COMICS

MÔNICA em
OS PERIGOS DA NOITE
ALTAS HORAS DA NOITE... E SÓ A LUA É TESTEMUNHA DE UM ESTRANHO PASSEIO.

Z

Z

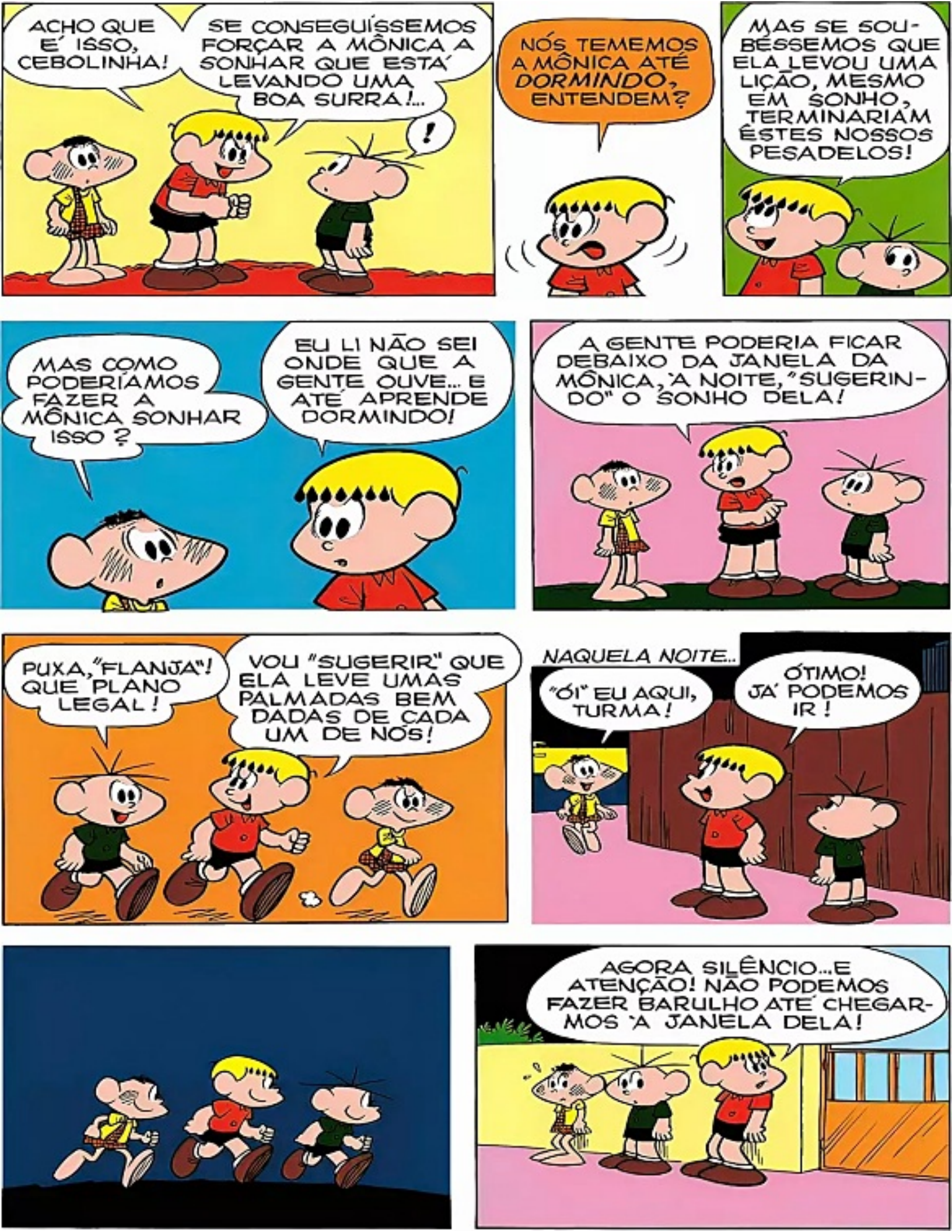
UAI

MANHÃZINHA
ERA VOCÊ QUE EU PROCURAVA, MÔNICA!
?
QUE HISTÓRIA É ESSA DE APARECER NO MEU SONHO DE CAMISOLINHA?...
?
...E O QUE É PIOR, DAR-ME O MAIOR MURRO NO ÔLHO!
!
VOCÊ ESTÁ MALUCO, FRANJINHA!
PRA INÍCIO DE CONVERSA, EU NUNCA APARECERIA DE CAMISOLINHA NO SONHO DE NINGUÉM!
...E DEPOIS, EU NUNCA SOUBE QUE UM SÔCO SONHADO DEIXA O ÔLHO ROXO!
NEM EU... E É O QUE ME DEIXA INTRIGADO!
TONTO!
MAS NAQUELA NOITE...

Z
Z
Z
POF
UIII!
QUE SONHO MAIS BÊSTA!
A MÔNICA, DE CAMISOLA, ME DANDO UM SÔCO ENQUANTO EU "DOLMIA"!
MAS EU TIVE ATÉ A "IMPLESSÃO" DE QUE FOI ELA QUEM ACABOU DE SAIR PELA JANELA!
...E MEU ÔLHO... ESTÁ MACHUCADO... COMO SE O SÔCO TIVESSE SIDO "LEAL"!
! ! !
ACHO QUE NÃO VOU DEITAR MAIS! DE "LEPENTE", SONHO "OUTLA" DESSAS...
...MAS AMANHÃ, POR "DESAFOLO", DIGO UMAS POUCAS E BOAS À MÔNICA!
MANHÃZINHA...

NÃO ME DIGA QUE SONHOU COMIGO, TAMBÉM?
COMO É QUE VOCÊ SABE?
...E QUE ÊSSE ÔLHO ROXO É DE UM SÔCO QUE EU DEI?
É ISSO MESMO! "SELA" QUE NEM EM SONHOS VOCÊ NOS DEIXA SOSSEGADOS?
ORA, NÃO AMOLE, CEBOLINHA!
VOCÊ ACHA QUE SE EU PUDESSE ESCOLHER SONHOS PARA ENTRAR, ENTRARIA NUM SEU?
ESSA MENINADA ESTÁ ENDOIDANDO, MÁGALI!
ONTEM FOI O FRANJINHA!
AGORA O CEBOLINHA ME APARECE DE ÔLHO ROXO!...
...E COM A MESMA HISTÓRIA! EU OS ESMURREI EM SONHO!
VAI VER QUE ÊLES BATERAM NA QUINA DA CAMA... E O RESTO FOI FANTASIA!...
É!
...MAS, NAQUELA NOITE, BEM TARDE...
Z

ORA, VEJAM SÓ QUEM É A PRÓXIMA VÍTIMA...
R
MANHÃ SEGUINTE...
ONDE ESTÁ AQUELA... AQUELA BANDIDA?
?
CASCÃO, POSSO ADIVINHAR O QUE VOCÊ SONHOU HOJE!
! ?
VOCÊ SONHOU QUE A MÔNICA ENTROU NO SEU QUARTO E LHE SAPECOU O MAIOR SÔCO NO ÔLHO!
!
INCRÍVEL! EU NÃO HAVIA CONTADO PRA NINGUÉM!
ACONTECE QUE TODO MUNDO ANDA SONHANDO A MESMA PRAGA DE SONHO, NO BAIRRO!
PARECE UMA EPIDEMIA! PERGUNTE AO CEBOLINHA!
"PELGUNTAR" O QUÊ?
ESTA NOITE O SONHO FOI COM O CASCÃO!
PUXA!
VOCÊ NÃO ESTÁ ACHANDO ISSO ESQUISITO DEMAIS, FRANJA?
ESTOU... MAS DEVE HAVER UMA EXPLICAÇÃO!
DIA E NOITE... SOB A AMEAÇA DA MÔNICA!
SE EU PUDESSE, TAMBÉM "ENTLAVA" NOS SONHOS DELA! ELA IA VER SÓ!


ACHO QUE É ISSO, CEBOLINHA!
SE CONSEGUÍSSEMOS FORÇAR A MÔNICA A SONHAR QUE ESTÁ LEVANDO UMA BOA SURRA!...
!
NÓS TEMEMOS A MÔNICA ATÉ DORMINDO, ENTENDEM?
MAS SE SOUBÉSSEMOS QUE ELA LEVOU UMA LIÇÃO, MESMO EM SONHO, TERMINARIAM ÉSTES NOSSOS PESADELOS!
MAS COMO PODERÍAMOS FAZER A MÔNICA SONHAR ISSO?
EU LI NÃO SEI ONDE QUE A GENTE OUVE... E ATÉ APRENDE DORMINDO!
A GENTE PODERIA FICAR DEBAIXO DA JANELA DA MÔNICA, À NOITE, "SUGERINDO" O SONHO DELA!
PUXA, "FLANJA"! QUE PLANO LEGAL!
VOU "SUGERIR" QUE ELA LEVE UMAS PALMADAS BEM DADAS DE CADA UM DE NÓS!
NAQUELA NOITE...
"ÓI" EU AQUI, TURMA!
ÓTIMO! JÁ PODEMOS IR!
AGORA SILÊNCIO...E ATENÇÃO! NÃO PODEMOS FAZER BARULHO ATÉ CHEGARMOS À JANELA DELA!

PSIU! A JANELA DELA É...
NOSSA!
!
!
!
!
VOCÊS ESTÃO VENDO O QUE EU ESTOU VENDO?!
ESTAMOS! É INCLÍVEL!
A MÔNICA, SAINDO DA CASA DELA! DE CAMISOLA!...
IGUALZINHO AO NOSSO SONHO!
SONHO NADA! FOI TUDO DE VERDADE! A MÔNICA É SONÂMBULA!
SONÂMBULA?!
É!... QUE ANDA, FAZ COISAS, DORMINDO!
MAS POR QUE ELA FOI BATER NA GENTE?
O SONÂMBULO FAZ, DORMINDO, AS MESMAS COISAS QUE FAZ ACORDADO!
AH!

MAS QUE TOPETE!
INVADIR NOSSO QUARTO E ESPANCAR-NOS COVARDEMENTE!
O SONÂMBULO NÃO SABE O QUE FAZ! ESTÁ DORMINDO!
POIS VAMOS ACORDÁ-LA E...
NÃO! DIZEM QUE É PERIGOSO ACORDAR UM SONÂMBULO!
PRECISAMOS ESPERAR QUE ELA ACORDE!
...E VER SE HÁ UM MODO DE CURÁ-LA!...
QUEM "SELA" A VÍTIMA DE HOJE?
ELA... VAI INDO PRA MINHA CASA!
E DAÍ? VOCÊ NÃO ESTÁ LÁ!
ENTROU NO MEU QUINTAL!
CAIM! CAIM! CAIM!
POBRE BIDU!
ESTÁ VOLTANDO PARA A CASA DELA!
NEM "AGOLA" PODEMOS "ACOLDÁ-LA"?
NÃO! VAMOS FALAR COM ELA DE MANHÃZINHA!
ISSO NÃO PODE CONTINUAR!

DE MANHÃZINHA...
TEM UNS MENINOS AÍ FORA, QUERENDO FALAR COM VOCÊ, MÔNICA!
QUEM SÃO?
UM DÊLES É AQUÊLE QUE NÃO TOMA BANHO!
OS OUTROS SÃO O CEBOLINHA E O FRANJINHA!
ÔI, TURMA! A QUE DEVO A HONRA?
ANDARAM SONHANDO COMIGO DE NÔVO?
NÓS, NÃO!
MAS VEJA O BIDU!
HIMM... HIMM
ORA! VÃO ME DIZER QUE ATÉ JÁ ADIVINHAM OS SONHOS DO BIDU?
NÓS NÃO ADIVINHAMOS NADA, MÔNICA!
NÓS VIMOS VOCÊ IR ATÉ A CASA DO BIDU, NA NOITE PASSADA!
VOCÊ É SONÂMBULA, MÔNICA!
NÃO ACREDITO!
POIS NÓS TODOS VIMOS, MÔNICA! NO DURO!
VOCÊ ANDA POR AÍ, "DOLMINDO"!
EU TENHO REPARADO QUE MEUS PÉS, DE MANHÃ, ESTÃO SUJOS!... SERÁ?...
...E ISSO PODE TORNAR-SE PERIGOSO!
"PALA" NÓS!

...NÓS PODÍAMOS TER TENTADO ACORDÁ-LA... MAS DIZEM QUE É PERIGOSO PARA O SONÂMBULO!
CONTINUO ACHANDO QUE ISSO TUDO É UMA BRINCADEIRA!...
...MAS DE QUALQUER MODO, VOCÊS ESTÃO AUTORIZADOS A ME ACORDAR SE ME VIREM ANDANDO POR AÍ, À NOITE!
AGORA, "TCHAU"! VOU BRINCAR COM A MAGALI!
...E TENTAR NÃO PENSAR NISSO!
MAS É MEIO DIFÍCIL! ACHO QUE OS MENINOS TÊM RAZÃO!
EU DEITO COM OS PÉS LIMPOS E ACORDO COM ÊLES SUJOS!
NAQUELA NOITE...
TENHO ATÉ MÊDO DE DORMIR!
POR MIM, FICARIA ACORDADA A NOITE INTEIRA... ASSIM... EU...
Z
Z
Z
Z

ATENÇÃO, PESSOAL! ELA VEM AÍ, DE NOVO!
TODO MUNDO PREPARADO?
SIM!
ELA ACORDOU!... E NÃO ACONTECEU NADA!
VIU, MÔNICA? VOCÊ NÃO ACREDITAVA QUE...
!!!
ORA! FICAREM OLHANDO PARA UMA JOVEM DE CAMISOLA!
MAS, MÔNICA! VOCÊ DISSE QUE A GENTE PODIA...
ANTES A MÔNICA SONÂMBULA!
PELO MENOS SURRAVA UM POR NOITE... NÃO TODOS DE UMA VEZ!
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

No comecinho, as histórias da Turma abordavam bastante as situações do dia-a-dia e a inocência da criançada na vidinha simples do bairro. Até havia alguns monstrinhos e etês aqui e ali, mas tudo era bem direto. Quando havia o inexplicável e o absurdo, a conclusão ficava na interpretação do próprio leitor.

Os Perigos da Noite é um exemplo disso. Não há nenhum plano infalível, invenção do Franjinha ou seqüência de *gags* para tirar a Mônica do sonambulismo. Há apenas "sugestões". E a dentucinha não poupa nem o Bidu, pobrezinho! De todo modo, o final é bem conhecido de todos os fãs. Uma curiosidade legal dessa época é que em vários momentos os personagens viram a carinha para trás, sobre os ombros, ou conversam de costas. Esse "maneirismo" é uma característica dos originais do próprio Mauricio, que escrevia e desenhava as histórias.

Há algo de genial na Turma da Mata. Quando Mauricio criou seu universo de bichinhos humanizados, deu a cada um uma pitada de surrealismo. Era o começo dos anos 70 e o psicodelismo ainda imperava. Havia óculos redondos, roupas coloridas e símbolos de paz e amor – as orelhas do Coelho Caolho que o digam. O Tarugo, aqui cheio de complexo de feiúra, não ficou para trás e fez do seu casco um belo modelo conversível e aquelas espirais pareciam "hipnóticas".

RAPOSÃO em OS COMPLEXOS DO TARUGO

QUER DIZER... QUE AQUÊLE MONSTRINHO QUE VI... ERA EU... REFLETIDO NA ÁGUA?
NÃO SEJA TÃO SEVERO CONSIGO MESMO!
AFINAL... HÁ COISAS PIORES DO QUE SER HORROROSO, ASSIM COMO VOCÊ!
NUNCA MAIS OFENDEREI OS MEUS AMIGOS COM MINHA APARÊNCIA!
!
DEIXE DE SER BÔBO, "SEU"!
JÁ NOS ACOSTUMAMOS COM A SUA APARÊNCIA HORROROSA!
NEM LIGAMOS MAIS!
NÃO ADIANTA, COMPADRE! NUNCA MAIS SAIO DA CASCA... E COMO É QUE VOCÊ AINDA DEIXAVA SEUS FILHOS OLHAREM PARA MIM?
CRIMINOSO!
!
CREDO! TRAUMATIZOU-SE COM A PRÓPRIA CARA!
CREDO! O TARUGO ASSUSTOU-SE ASSIM, COM A PRÓPRIA CARA?
...A PONTO DE "EXILAR-SE" NA CASCA E AMEAÇAR NUNCA MAIS SAIR!
DEIXE DISSO, TARUGO! VAMOS SENTIR SAUDADE DE VOCÊ!
DAQUI NÃO SAIO, NUNCA MAIS!
NÃO DISSE?

É UM CASO DE TRAUMA PSÍQUICO!
VAMOS USAR DE PSICOLOGIA PARA FAZÊ-LO MUDAR DE IDÉIA!
COMO VAI FAZER?
OBSERVE!
TARUGO
VOCÊ SE JULGA FEIO PORQUE NUNCA REPAROU NOS OUTROS, POR AQUI!
VEJA O COELHO CAOLHO, POR EXEMPLO!
JÁ VIU COELHO MAIS HORRÍVEL DO QUE ÊSSE?
AH! ENTENDO AGORA O PLANO "PSICOLÓGICO" DO RAPOSÃO!
...E NÃO É PORQUE O COELHO TEM AQUELAS ORELHAS DE BURRO, DENTES DE CASTOR, RABINHO DE "POM-POM", QUE VAI FICAR ESCONDIDO POR AÍ!
AH! O COMPADRE ENTENDEU!
...E O COMPADRE RAPOSÃO, ENTÃO? QUER COISA MAIS MONSTRUOSA DO QUE ÊLE ANDANDO POR AÍ?
!

SE O RAPOSÃO COM AQUÊLE NARIZ RIDÍCULO ... COMPRIDO... TEM CORAGEM DE ANDAR POR AÍ, POR QUE VOCÊ NÃO TERIA?
POIS É, TARUGO! VOCÊ ATÉ QUE NÃO É ASSIM TÃO MAIS HORROROSO DO QUE O RAPOSÃO!
... OU DO QUÊ O COELHO CAOLHO!
TALVEZ VOCÊS TENHAM RAZÃO!
EI! O QUE VOCÊS DOIS ESTÃO FAZENDO AQUI?
NÃO SAIREMOS MAIS! NÃO QUEREMOS OFENDER NOSSOS AMIGOS COM A NOSSA FEIÚRA!
ESTÁ MUITO APERTADO!
FIM

Arquivos do Maurício

texto: Paulo Back

Foi na quarta edição da revista *Mônica* que estreou o anúncio da primeira boneca da personagem, fabricada toda em plástico pela Trol e com um visual bastante diferente do atual. Legal é notar no texto uma de suas qualidades: "agüenta enfrentar até seu irmãozinho mais novo!" Hoje, essa boneca é raríssima.

E o Horácio continuava a saga à procura de sua mamãe, que começou nos números anteriores. Depois de algumas historinhas introspectivas e tristes, Mauricio dá uma pausa nos roteiros reflexivos e lança uma pequena sátira comportamental sobre a língua das... dinossaurinhas.

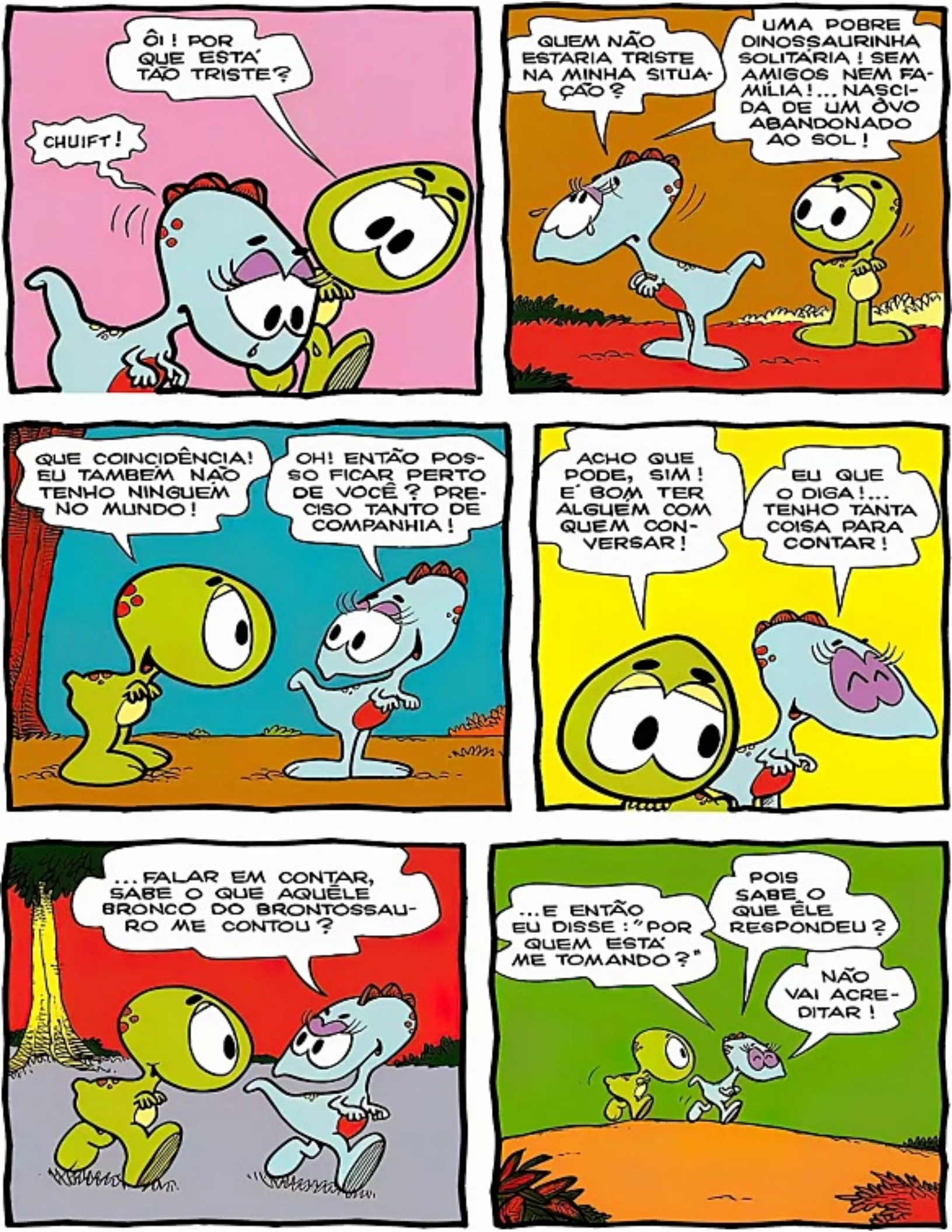
O *Capacete Espacial* é uma historinha mais velha do que o próprio gibi – foi produzida anos antes, quando nem o Cebolinha nem a Mônica haviam nascido. A estrela se chamava Franjinha!

O garoto, ainda meio gorducho e um pouco menor que seus amigos, tinha um jeitão infantil e chorão; e em nada se parecia com o atual. Na verdade, ele era o equivalente ao Cebolinha de hoje. Titi, Jeremias e Manezinho (às vezes, Humberto) eram os mais velhos, que viviam azucrinando o coitado. Era a própria Turma do Bermudão, só que com gírias pra lá de ultrapassadas.

A história do Bidu, escrita e desenhada pelo próprio Mauricio, apresenta uma mensagem humana sob o ponto de vista canino. Ou seria o contrário? Uma pequena pérola sobre a liberdade, seja ela de um cão ou de uma pessoa.

Goiabeira é da época das duplas inusitadas: Cebolinha e Franjinha? Ué, cadê o Cascão? Também era um tempo em que dois amigos.torravam a mesada não em videogames ou brinquedinhos eletrônicos. Não! Aqui eles economizam para comprar uma... mudinha de goiabeira! Nada mais apropriado. Há quem sinta saudade de cantar "Meu limão, meu limoeiro", de assistir a "Meu pé de laranja-lima" e de plantar uma mudinha. De preferência, de goiabeira.

MAURICIO
HORÁCIO
CHUIF!
AINDA SE EU VOASSE!
HORÁCIO, DEPOIS DE MORAR ALGUNS DIAS NUM NINHO ABANDONADO PELOS PTERODÁTILOS, CANSOU-SE DAS ALTURAS E DA SOLIDÃO.
DE QUE VALE UM NINHO SEM UM POUCO DE CALOR HUMANO?
AINDA SE EU ENCONTRASSE ALGUÉM QUE...
?
CHUIF! CHUIF!
VEM ALGUÉM POR ENTRE AS ÁRVORES...
...E PARECE QUE ESTÁ CHORANDO!
UMA DINOSSAURINHA!... E TÃO TRISTE QUANTO EU!...


ÔI! POR QUE ESTÁ TÃO TRISTE?
CHUIFT!
QUEM NÃO ESTARIA TRISTE NA MINHA SITUAÇÃO?
UMA POBRE DINOSSAURINHA SOLITÁRIA! SEM AMIGOS NEM FAMÍLIA!... NASCIDA DE UM ÔVO ABANDONADO AO SOL!
QUE COINCIDÊNCIA! EU TAMBÉM NÃO TENHO NINGUÉM NO MUNDO!
OH! ENTÃO POSSO FICAR PERTO DE VOCÊ? PRECISO TANTO DE COMPANHIA!
ACHO QUE PODE, SIM! É BOM TER ALGUÉM COM QUEM CONVERSAR!
EU QUE O DIGA!... TENHO TANTA COISA PARA CONTAR!
...FALAR EM CONTAR, SABE O QUE AQUELE BRONCO DO BRONTOSSAURO ME CONTOU?
...E ENTÃO EU DISSE: "POR QUEM ESTÁ ME TOMANDO?"
POIS SABE O QUE ÊLE RESPONDEU?
NÃO VAI ACREDITAR!

...E LÁ ESTAVA ÊLE DE NÔVO, NA LAGOA!
PARECIA ATÉ QUE ESTAVA À MINHA ESPERA!
PUDERA!
DAÍ...

MAS DAÍ EU FUI ESPERTA!
... QUE QUANDO É PRECISO, SEI COMO AGIR!
... E ENTÃO...

... EU DISSE PRA ÊLES...
PATATI-PATATÁ!
PATATI PATATÁ!

NA MANHÃ SEGUINTE...
OH! JÁ ESTÁ AMANHECENDO!
UÉ! ONDE ESTÁ O HORÁCIO?

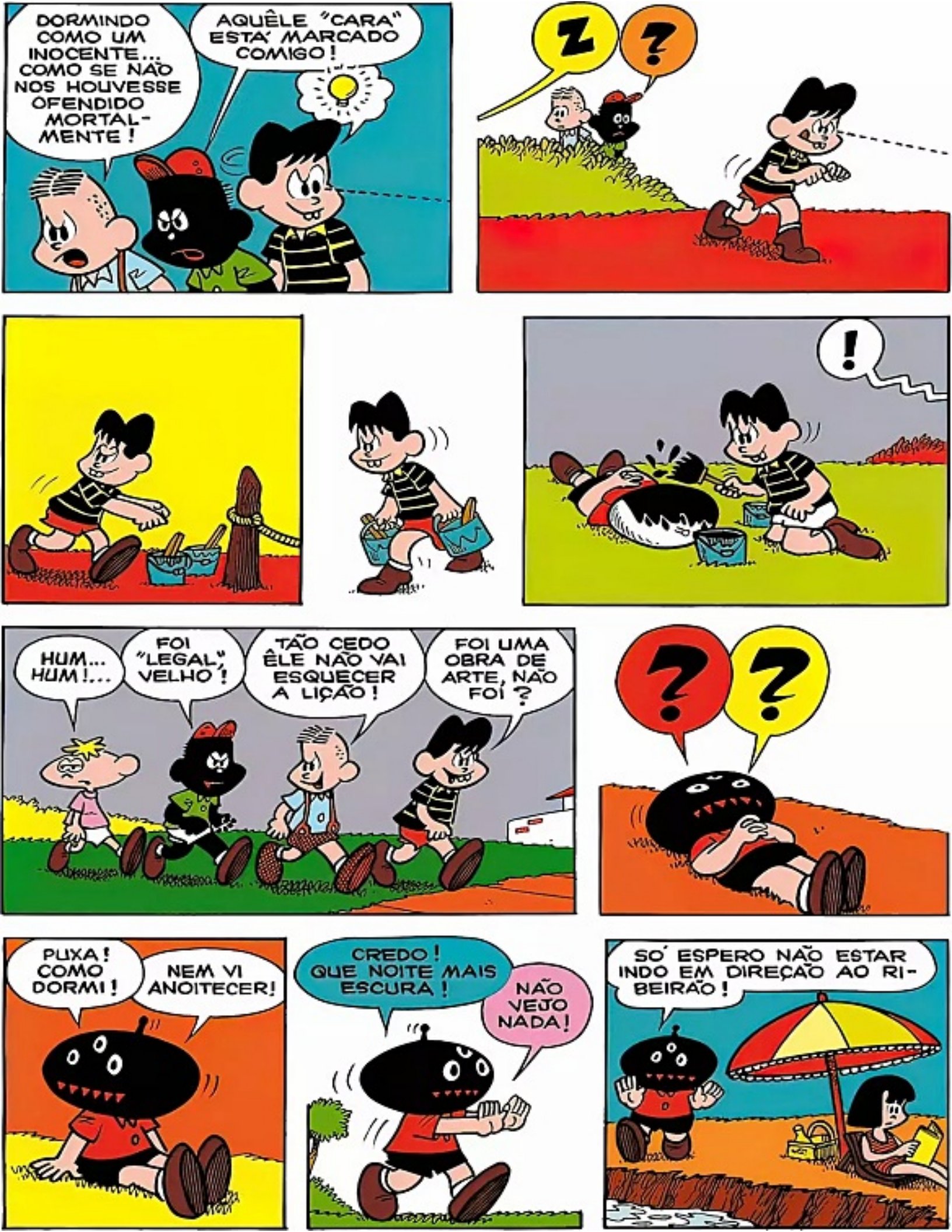
DIZIA-SE SOLITÁRIO E FUGIU DE UMA COMPANHIA TÃO AGRADÁVEL COMO A MINHA!
SÃO TODOS IGUAIS!
ADORAM BRINCAR COM OS CORAÇÕES DE POBRES MOCINHAS COMO EU!

PERTO DALI...
PRONTO! NESTA CAVERNA, NINGUÉM ME DESCOBRIRÁ... PELO MENOS NOS PRÓXIMOS SÉCULOS!
FIM

FRANJINHA em
O CAPACETE ESPACIAL
COMO CUSTA A PASSAR O MÊS PARA EU GANHAR A MESADA!
MAURICIO
...E AINDA SE FÔSSE MAIS DO QUE ÊSTES CINCO CRUZEIRINHOS "MIXURUCOS"!
...MAS PRECISO GASTAR BEM O DINHEIRO DESTA VEZ! VOU COMPRAR ALGO DE ÚTIL! NADA DE BRINQUEDOS E BALAS!
$
!
!
CAPACETE ESPACIAL $7
UM CAPACETE ESPACIAL TRANSPARENTE! PUXA, QUE LEGAL!
CAPACETE ESPAC
"ME DÁ" UM CAPACETE ESPACIAL? NÃO PRECISA EMBRULHAR!
EI, MENINO! VOCÊ ME DEU SOMENTE CINCO CRUZEIROS! ISSO AÍ CUSTA SETE!
$
MAS EU SÓ TENHO ISSO!
SE VOCÊ NÃO TEM DINHEIRO SUFICIENTE, NÃO PODE LEVAR O CAPACETE!
NÃO!

UAÁ!
PARE COM ISSO! VÃO PENSAR QUE VOCÊ ESTÁ MORRENDO AQUI DENTRO!
"ME DEIXA" FICAR COM O CAPACETE POR CINCO CRUZEIROS?
NÃO POSSO DEIXAR POR CINCO CRUZEIROS! CUSTA MAIS DO QUE ISSO PARA NÓS!
BUÁÁÁ!
PARE COM ISSO! O QUE VÃO DIZER OS QUE OUVIREM ESSA CHORADEIRA AQUI?
BAZAR
VOU PASSAR PELO CAMPINHO! A TURMA VAI MORRER DE INVEJA!
PESSOAL! PAREM PARA VER "UM NEGÓCIO" QUE VEM VINDO ALI!
PUXA! QUE CAPACETE LEGAL!
QUE RICO!
PUXA!

"DEIXA EU" DAR UMA VOLTA COM ÊLE?
VOCÊ ESTÁ PARECENDO UM ASTRONAUTA, FRANJINHA!
CUSTOU MUITO CARO?
!
!
!
!
BOLAS! O QUE SERÁ QUE ÊLES FALARAM?
O CAPACETE NÃO ME DEIXOU OUVIR NADA!
VOCÊS VIRAM SÓ QUE GORDUCHÃO CONVENCIDO?
FINGIU QUE NÃO VIU "A GENTE"!
AINDA SE AQUÊLE CAPACETE "BACANA" FÔSSE BONITO!
PENSEI QUE ÊLES IAM ATÉ BRIGAR POR CAUSA DO MEU CAPACETE!
ORA, BOLAS!
NEM OUVI QUALQUER COMENTÁRIO!
ÊLE NÃO MERECE NOSSA AMIZADE!
VIROU ORGULHOSO!
ÊLE FOI NA DIREÇÃO DO RIO... VAMOS CASTIGÁ-LO, TURMA!
ÊLES NEM SE INTERESSARAM PELO MEU CAPACETE!
SERÁ QUE VALEU A PENA EU GASTAR TÔDA MINHA MESADA NISTO?
HUMM! QUE SONO!
Z
LÁ ESTÁ ÊLE, PESSOAL!

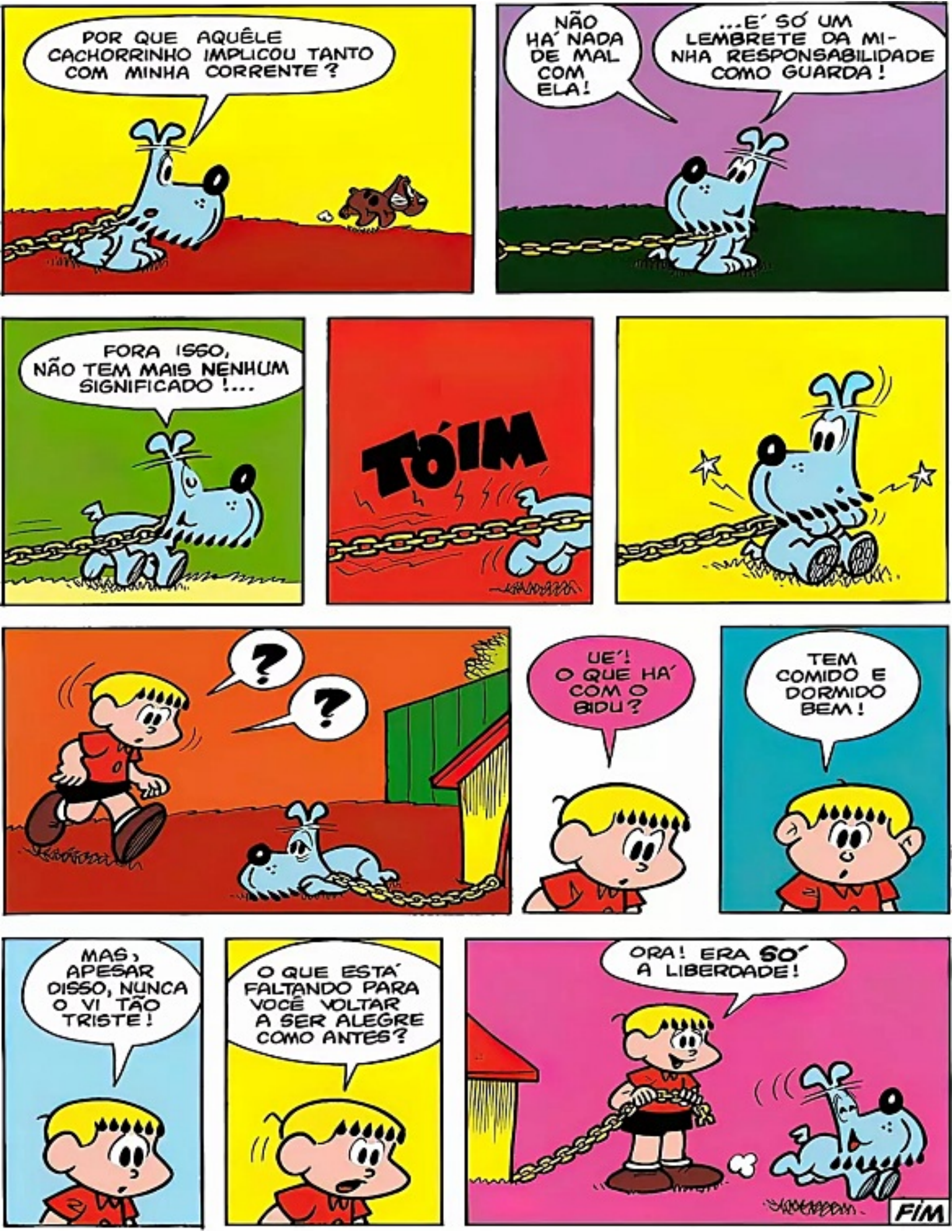

DORMINDO COMO UM INOCENTE... COMO SE NÃO NOS HOUVESSE OFENDIDO MORTAL-MENTE!
AQUÊLE "CARA" ESTÁ MARCADO COMIGO!
Z
?
!
HUM... HUM!...
FOI "LEGAL", VELHO!
TÃO CEDO ÊLE NÃO VAI ESQUECER A LIÇÃO!
FOI UMA OBRA DE ARTE, NÃO FOI?
? ?
PUXA! COMO DORMI!
NEM VI ANOITECER!
CREDO! QUE NOITE MAIS ESCURA!
NÃO VEJO NADA!
SÓ ESPERO NÃO ESTAR INDO EM DIREÇÃO AO RI-BEIRÃO!

TCHIBUM!
?
HUMPFT!
HUMPFT!
SOCORRO!
UM MARCIANO NO RIO!
ONDE?
NO RIO!
SOCORRO!
PENSEI QUE ÊSSES MARCIANOS FÔSSEM MAIS DUROS!
?
QUE É ISSO, "SEU" GUARDA?
NÃO SEI BEM... MAS PARECE UM DÊSSES HOMENZINHOS DE DISCOS VOADORES!
...E VOU LEVAR À DELEGACIA, PARA EXAMINAR MELHOR!
?
$
QUANTO É A FIANÇA DÊLE? EU PAGO!
NÃO É QUESTÃO DE FIANÇA! PRECISO LEVÁ-LO À DELEGACIA!
...MAS ÊLE FARIA SUCESSO NO MEU CIRCO, "SEU" GUARDA!...
ENTÃO, O SENHOR VAI FALAR COM O DELEG... UE'!...
PARA ONDE FOI ÊLE?
DÊ O ALARMA GERAL! HÁ UM MARCIANO À SÔLTA, NA CIDADE!
ARRUINADO! ARRUINADO!

ESTOU RECONHECENDO, ESTA PAREDE ...É O BEQUINHO...ONDE VENHO BRINCAR DE VEZ EM QUANDO!
SSSSSS
VOU APROVEITAR PARA TIRAR O CAPACETE, POIS ESTÁ MUITO QUENTE AQUI!
ESTÁ DURO DE SAIR! HUMMM!
SAIU!
UÉ! É DIA!
!
...E QUEM PINTOU MEU CAPACETE, ASSIM?
CREDO! DESDE QUE COMPREI ÊSTE CAPACETE SÓ DOU AZAR!
ACHO MELHOR DEVOLVÊ-LO!
PODE ME DESPEDIR, PATRÃO... MAS NÃO DEIXO AQUÊLE MENINO ENTRAR AQUI DE NÔVO!
SE ÊLES NÃO QUEREM, EU TAMBEM NÃO! FICA AÍ!
VEJA!
!
POLICIA
PUM
ZIMM
CRASH!
...EU CONTINUO ACREDITANDO QUE AQUÊLE MENINO TEM ALGUMA COISA A VER COM ISSO!
FOI BOM VOCÊ VOLTAR LOGO, FILHO! O RÁDIO "DEU" QUE UM MARCIANO ESTÁ ENFRENTANDO A POLÍCIA A BALA, AQUI PERTO!
PAI! "ME" ADIANTA A MESADA DO MÊS QUE VEM?
FIM

MAURICIO
Bidu
SER CACHORRO ATÉ QUE NÃO É MAU!
TEM-SE CASA, COMIDA!...
FOLGA A TÔDA E QUALQUER HORA!
FRANCAMENTE... NÃO SEI O "PORQUÊ" DA EXPRESSÃO "VIDA DE CACHORRO"!
AFINAL, O QUE MAIS PODEMOS DESEJAR?
OLÁ! VAMOS DAR UMA VOLTA?
NÃO POSSO DEIXAR O QUINTAL SEM GUARDA!
!
AH! ENTÃO ESSA CORRENTE É PARA QUE VOCÊ NÃO SAIA, É?
ABSOLUTAMENTE! É SÓ PARA ME LEMBRAR QUE A RESPONSABILIDADE DE MINHA GUARDA VAI ATÉ ONDE ELA ESTICA!
UMA CORDINHA DE BORRACHA "QUEBRARIA" UM GALHO, NÃO?

VOCÊ NUNCA SENTIU VONTADE DE FUGIR?
LIBERTAR-SE?
LIVRAR-SE DESSA CORRENTE?
POR QUÊ? O QUE É QUE ELA TEM DE MAIS?
É NOVINHA!
BONITA!
DE AÇO, INOXIDÁVEL!
A COLEIRA PRESA À CORRENTE É FROUXINHA... ALMOFADADA!
DEVE SER A ÚLTIMA PALAVRA EM COLEIRA!
OLHE, BIDU! ATÉ AGORA NÃO ENTENDI MUITO BEM POR QUE VOCÊ PRECISA FICAR ACORRENTADO!
VOCÊ É MUITO FEROZ?
OH, NÃO!
...MORDE CRIANÇAS?
NÃO!
SUJA A CASA?
NÃO!
CORRE ATRÁS DAS GALINHAS?
NÃO!
MAS ENTÃO... POR QUE FICA PRESO, ASSIM?
...E SE EU, UM DIA, RESOLVER FAZER TUDO ISSO?


POR QUE AQUÊLE CACHORRINHO IMPLICOU TANTO COM MINHA CORRENTE?
NÃO HÁ NADA DE MAL COM ELA!
...É SÓ UM LEMBRETE DA MINHA RESPONSABILIDADE COMO GUARDA!
FORA ISSO, NÃO TEM MAIS NENHUM SIGNIFICADO!...
TÓIM
?
?
UE'! O QUE HÁ COM O BIDU?
TEM COMIDO E DORMIDO BEM!
MAS, APESAR DISSO, NUNCA O VI TÃO TRISTE!
O QUE ESTÁ FALTANDO PARA VOCÊ VOLTAR A SER ALEGRE COMO ANTES?
ORA! ERA SÓ A LIBERDADE!
FIM

MAURICIO apresenta
A GOIABEIRA
UMA HISTÓRIA COM O FRANJINHA E O CEBOLINHA.
VOCÊ NÃO VAI SE ARREPENDER, CEBOLINHA! NÓS VAMOS COMER GOIABA ATÉ ENJOAR!
É BOM MESMO! ESVAZIEI MEU "COFLINHO" SÓ "PALA" COMPLAR ESSA MUDINHA!
NÃO SE PREOCUPE! VOU CUIDAR DA GOIABEIRA COMO SE FÔSSE MINHA!
...E DEPOIS VENDE AS GOIABAS E ENCHE DE NÔVO MEU "COFLINHO"!
EI! ONDE VAI? MINHA CASA É AQUI!
MAS EU VOU PLANTAR A MUDA NO MEU QUINTAL!
NÃO, SENHOR! A "GOIABEILA" FOI "COMPLADA" COM MEU "DINHEILO" E VAI SER PLANTADA NO MEU QUINTAL!
MAS NO MEU QUINTAL, EU PODERIA CUIDAR MELHOR DELA!
NO SEU EU NÃO POSSO IR A TÔDA HORA!
...E VOCÊ TERIA QUE AGUAR A PLANTINHA UMAS VINTE VÊZES POR DIA!
...DESDE ÀS SEIS DA MANHÃ!
JÁ IMAGINOU?
PROTEGÊ-LA DO SOL!
DAS PRAGAS!
DOS INSETOS!
"TÁ" BEM! PODE PLANTAR NO SEU QUINTAL... MAS EU ESCOLHO O LUGAR!
AQUI?! TÃO PERTO DA CÊRCA QUE DÁ PARA O SEU QUINTAL?!
É!

NA MANHÃ SEGUINTE...
O SOL JÁ ESTÁ NASCENDO! DEVE SER UMAS SEIS HORAS!
"SELA" QUE O "FLANJINHA" JÁ FOI "LEGAR" A PLANTINHA?
SABIA QUE NÃO "PODELIA" CONFIAR NÊLE! A CASA TÔDA FECHADA, AINDA!
A PLANTINHA JÁ DEVE ESTAR SÊCA!
"FLANJINHA"!
O QUE?... QUEM?...
JÁ SÃO SEIS "HOLAS", "FLANJINHA"!...
...E VOCÊ "PLECISA" "LEGAR" A "GOIABEILA"!
VOCÊ JÁ ESTÁ SE LEVANTANDO?
COMO É?...
POR QUE FUI INVENTAR DE COMPRAR ESSA GOIABEIRA?
EI, "FLANJINHA"!
ESTOU "ESPELANDO" QUE VOCÊ "APALEÇA"!
AH! ASSIM, SIM!
Z-Z-Z-Z

SEIS HORAS DA MANHÃ... E FRANJINHA ESTÁ ACORDADO SÓ POR CAUSA DA MUDINHA DE GOIABEIRA.
EI! ONDE VOCÊ VAI INDO "AGOLA"?
VOU DORMIR UM POUCO MAIS... E NÃO PRECISA TER MÊDO! A GOIABEIRA NÃO VAI FUGIR DAÍ!
BOLAS! EU SABIA DISSO!
EU SABIA QUE NO FIM O "PAPAI" AQUI É QUE "TELIA" QUE CUIDAR DA MUDINHA!
OH!
SAI! "FOLA"!
CHÔÔ!
?
NENHUM "PASSALINHO" VAI BELISCAR MINHA MUDINHA!
AQUI NA "GALAGE" DEVE TER O QUE "QUELO"!
POUCO DEPOIS...
"FLANJINHA"! "VEM VER" UMA COISA AQUI NO QUINTAL!
?
UAI!
EU FIZ "PALA" ESPANTAR "PASSALINHO"! NÃO VOCÊ!

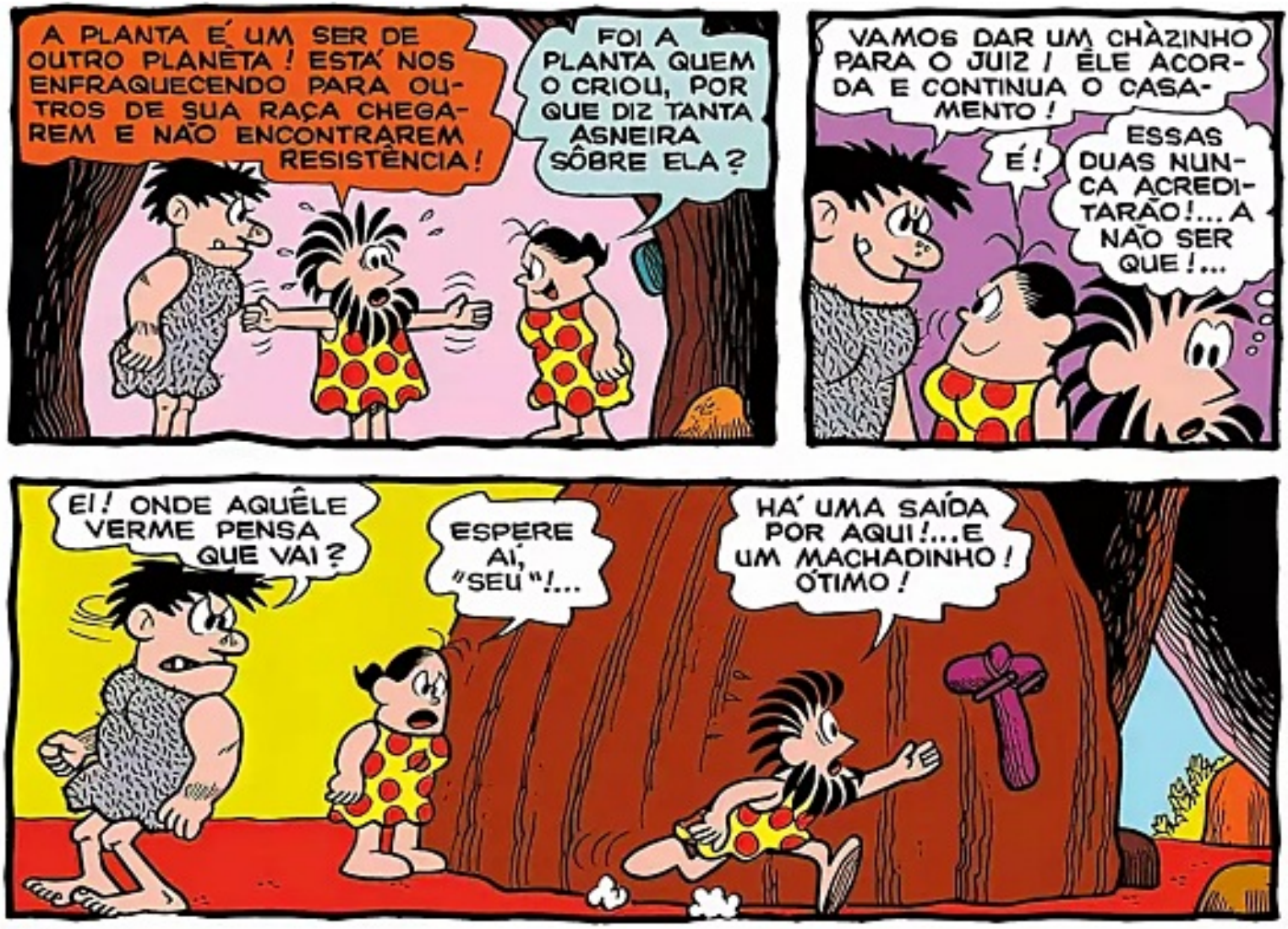
CEBOLINHA CONTINUA A AMOLAR O FRANJINHA POR CAUSA DA GOIABEIRA.
...MAS EU REGUEI A PLANTA AGORA MESMO!
MAS O SOL ESTÁ MUITO "FOLTE"!
A PLANTINHA ESTÁ "MOLENDO" DE SÊDE!
AS PLANTAS SÃO MAIS RESISTENTES DO QUE VOCÊ PENSA!
MAS COITADINHA! LOGO VAI TER AQUELAS "FLUTAS ENOLMES PENDULADAS"!
QUE FRUTAS GRANDES? A GOIABA É UMA FRUTINHA!
QUE NADA! É "ENOLME" DÊSTE TAMANHO!
ESCUTE, CEBOLINHA! VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE SABE O QUE É GOIABA?
LÓGICO QUE EU SEI!
GOIABA É UMA "FLUTA" IMENSA... "VELDE"! POR "DENTLO" É "VELMELHA COM CALOCINHOS PLETOS"!
ISSO QUE VOCÊ DESCREVEU É MELANCIA!
ENTÃO EU GOSTO É DE MELANCIA! EU NÃO GOSTO DE GOIABA!
VOCÊ É QUE ME CONVENCEU A "COMPLAR" A MUDINHA! DEVOLVA O MEU "DINHEILO"!
?
MÃE!
GRRR!
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

O *Mêdo da Mônica* é outra história com o toque de mestre do Mauricio. O autor mexe com o misterioso, o desconhecido e o inexplicável. Como tantas vezes aconteceu com o Horácio, o Piteco e o Astronauta, a Mônica interage com enigmáticos pares de olhos. É delicioso ver a forma dos desenhos nas cenas narradas pela personagem. De garranchos, no início, os esboços evoluem rapidamente até quase virarem os próprios personagens. De quebra, ainda se descobre qual é o ponto fraco da Mônica. Só lendo para crer.

Outra mídia bacana publicada em *Mônica 4* foi a do *Marron Glacê*, da Cica. Feita em forma de quadrinhos, tem como curiosidade o fato de o terrível Nico Demo (personagem que era a antítese do politicamente correto) contracenar com a Turma, algo raro nos gibis. E o mais inusitado: a Mônica prega uma peça nele!



Fechando a revista, um clássico: *A Planta Falante*. Talvez seja a historinha mais importante da edição. Uma "traçonovela" que até lembra episódios de seriados antigos de TV, como *Além da Imaginação* e *Perdidos no Espaço*. Num mundo esquecido pelo tempo, Piteco e todos os habitantes de Lem pareciam habitar outro planeta, não uma Pré-História convencional. Talvez por isso houvesse tantos monstrinhos e plantas falantes por ali. Num ato de ganância, a "vilã" antecipa o fim com pouca interferência dos personagens, principalmente do Piteco, que vestia uma roupa praticamente igual à da Thuga. Num desfecho longe do esperado, os personagens quase são extintos antes do tempo e, sem nenhum ato heróico, se comportam como simples humanos... ou lemianos.

O MÊDO DA MÔNICA

EU?
SIM! A SENHORITA MESMO!
NÃO QUER ENTRAR UM POUCO? GOSTARIA DE LHE FAZER UMAS PERGUNTAS!
DEIXE A ARMA NA PORTA, POR FAVOR!
NÃO ESTRANHE A ESCURIDÃO, SENHORITA! É QUE MEUS OLHOS SÃO MUITO SENSÍVEIS!...
...MAS VAMOS AO QUE INTERESSA! FALE-ME SÔBRE SEU MUNDO, DIGO, SUA VIDA!
HEM?!
ESTOU ESTUDANDO OS COSTUMES DOS POVOS!
...COMO VI QUE A MOCINHA É UMA FIGURA RESPEITADA NESTE PLANE... DIGO, NESTA CIDADE, RESOLVI OUVI-LA!
BEM!... EU... EU ME LEMBRO DE UMA BRIGA QUE TIVE HOJE DE MANHÃ!...
SERVE?
LÓGICO, LÓGICO!
ESTAMOS INTERESSADOS EM QUALQUER EXPERIÊNCIA DE VOCÊS!...
BEM... FOI DE MANHÃZINHA...

ME EMPRESTA O CARRINHO?
NÃO!!
FORMIDÁVEL! SUA SUPERIORIDADE FOI PATENTEADA NESSE EPISÓDIO!... CONTE-ME MAIS!
BEM... LOGO DEPOIS!...
FUUU!
NÃO HÁ DÚVIDA! A SENHORITA É QUEM PROCURÁVAMOS! NÃO TEM MEDO DE NADA!
BEM!... DE NADA, NÃO! EU MORRO DE MEDO DE UMA COISA!
MÔNICA CONFESSA AO SEU MISTERIOSO INTERLOCUTOR QUE TEM MEDO DE ALGO!
MAS É VERDADE!
VOCÊ?! É INACREDITÁVEL!
...MESMO NOS DIAS EM QUE ESTOU CHEIA DE FÔRÇA E ENERGIA...

...QUANDO VEJO QUE UM SE APROXIMA...
!
...NÃO TENHO VERGONHA DE CORRER! CORRO MESMO!
...E COMO É O NOME DESSE TERRÍVEL SER QUE A APAVORA TANTO?
É!...É O MARIMBONDO!
BEM...ISSO MODIFICA UM POUCO OS MEUS PLANOS! QUANTO À SENHORITA, OBRIGADO E...PASSE BEM!
!
"OLHA", TURMA! É A MÔNICA, DE NÔVO!
RELATÓRIO A MARTE:
O SER MAIS PODEROSO DA TERRA CHAMA-SE MARIMBONDO. VOU CAPTURAR UM ESPÉCIME PARA ESTUDO.
EI, CAVALHEIRO!
FIM

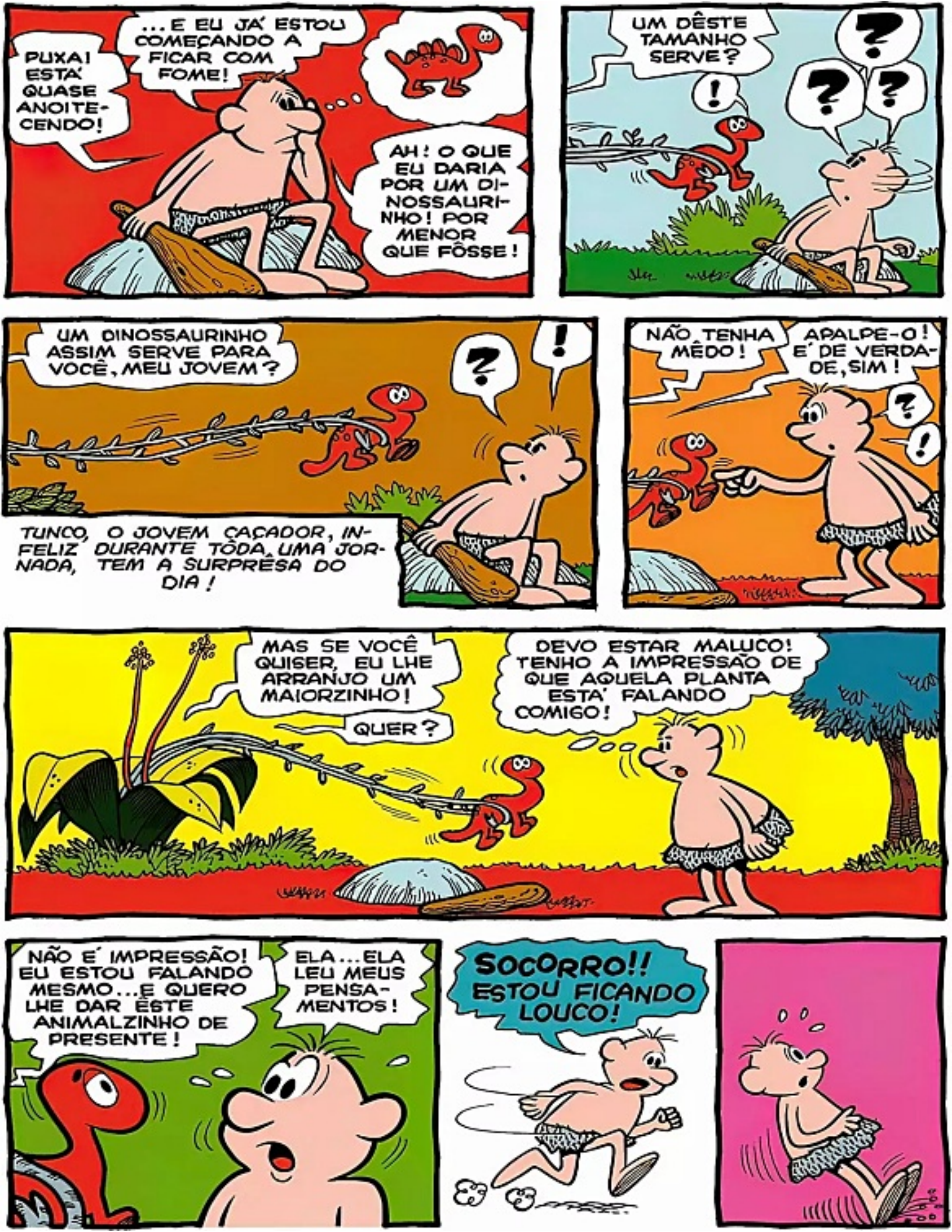
PITECO
E A PLANTA FALANTE
ESTA É LEM, ADIANTADA ALDEIA PRÉ-HISTÓRICA, HABITADA PELOS TIPOS MAIS ENGRAÇADOS QUE ÊSTE MUNDO JÁ VIU...
...E ESTA É THUGA, HEROÍNA DESTA TRAÇO NOVELA, QUE CISMOU DE CASAR COM NOSSO HERÓI...
...E NOSSO HERÓI (?) É ESSE QUE VAI CORRENDO AÍ, CHAMA-SE PITECO.
MAURICIO

...E HÁ UM RAPAZ QUE VAI ENTRAR NA HISTÓRIA DE GAIATO! É TUNCO, O CAÇADOR! CÁ ENTRE NÓS, ÊLE SÓ FARÁ UMA PONTINHA, NO COMÊÇO DA HISTÓRIA!...

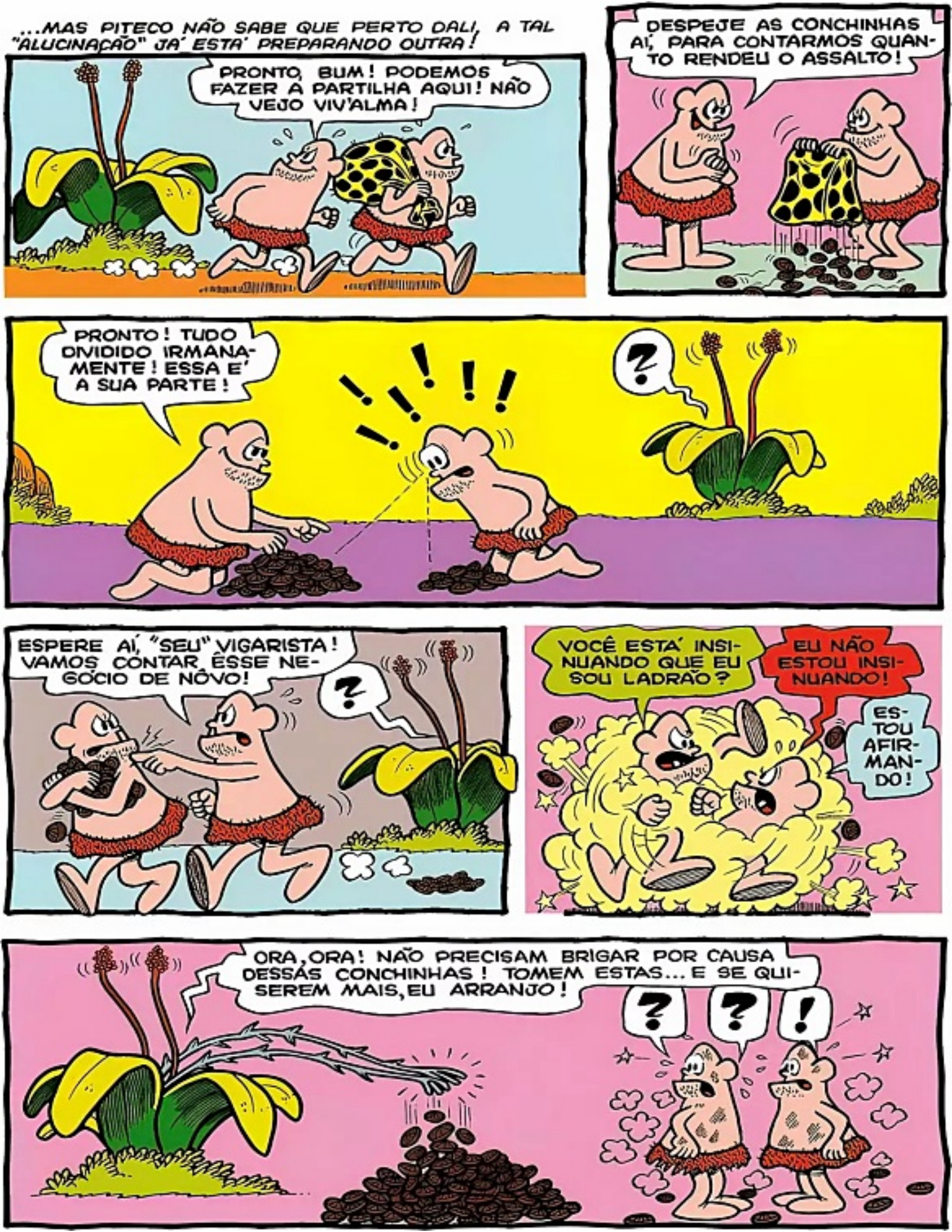
...E JÁ QUE ESTAMOS AQUI, VAMOS COMEÇAR... LÁ VAI O TUNCO...
DIABO DE SORTE!
ANDEI, ANDEI E NÃO ENCONTREI NADA PARA CAÇAR!

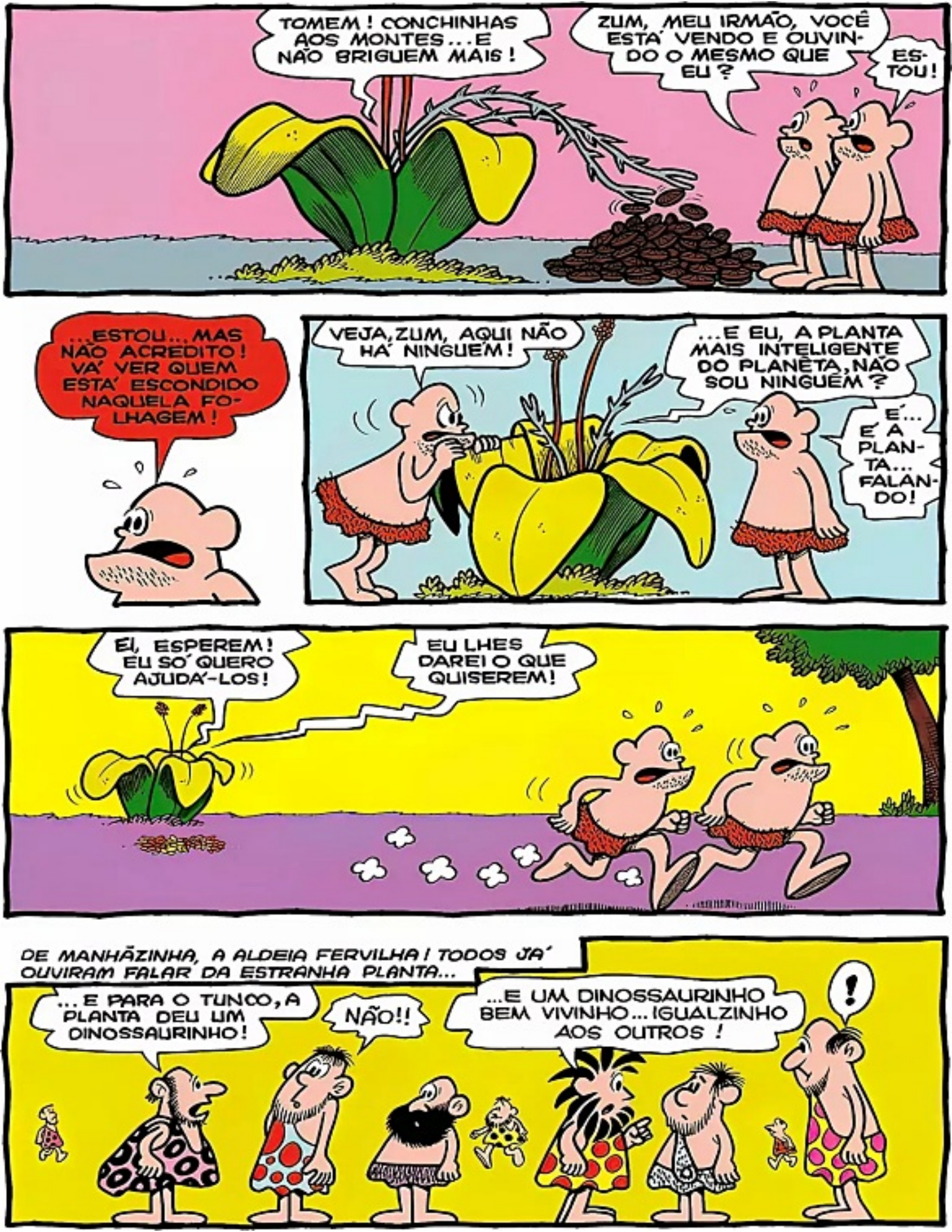
E EU PROMETI LEVAR PELO MENOS UM FILHOTE PARA O JANTAR!

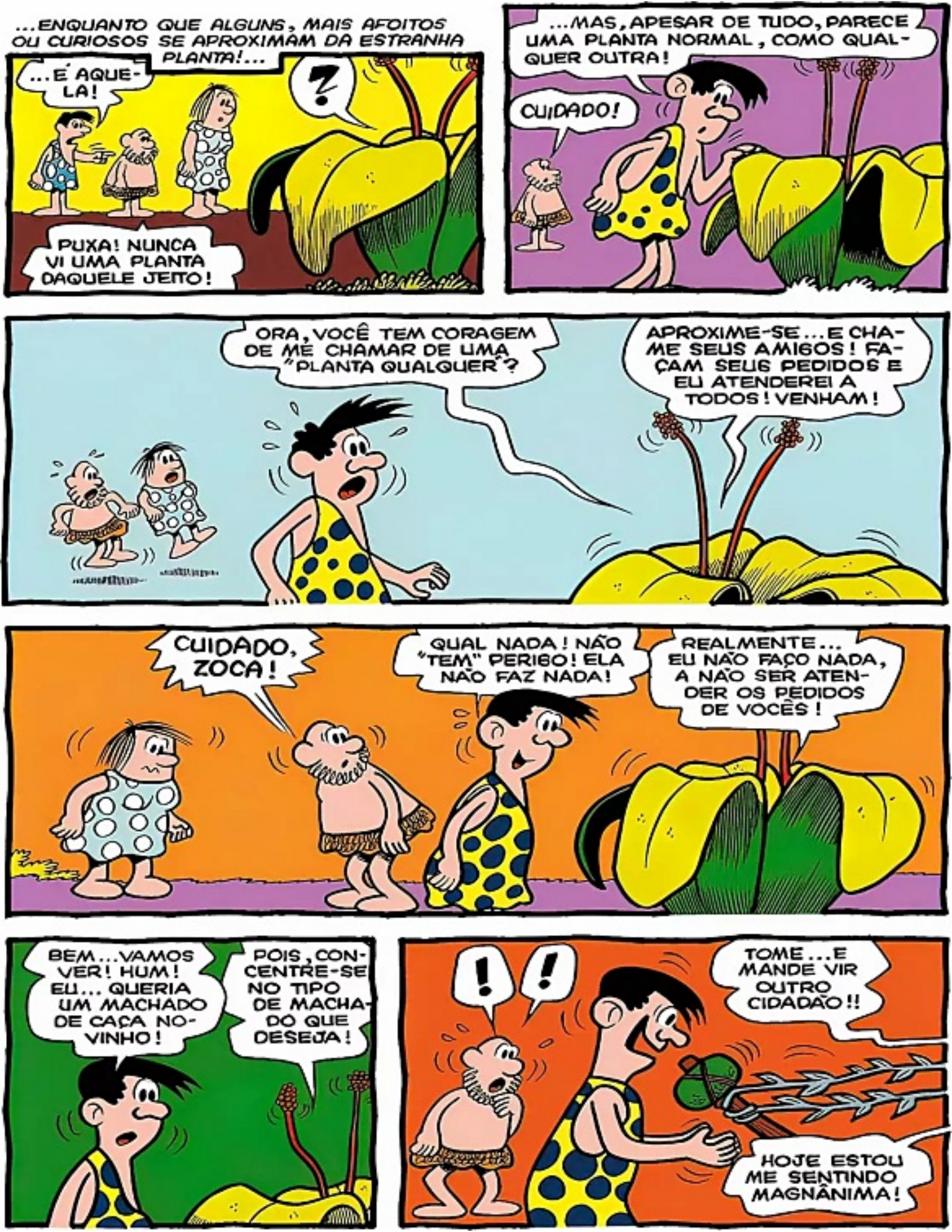
MAS, PELO JEITO, NÃO LEVO NEM UM RATINHO, HOJE!


PUXA! ESTÁ QUASE ANOITECENDO!
...E EU JÁ ESTOU COMEÇANDO A FICAR COM FOME!
AH! O QUE EU DARIA POR UM DINOSSAURINHO! POR MENOR QUE FÔSSE!
UM DÊSTE TAMANHO SERVE?
UM DINOSSAURINHO ASSIM SERVE PARA VOCÊ, MEU JOVEM?
TUNCO, O JOVEM CAÇADOR, INFELIZ DURANTE TÔDA UMA JORNADA, TEM A SURPRÊSA DO DIA!
NÃO TENHA MÊDO!
APALPE-O! É DE VERDADE, SIM!
MAS SE VOCÊ QUISER, EU LHE ARRANJO UM MAIORZINHO! QUER?
DEVO ESTAR MALUCO! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE AQUELA PLANTA ESTÁ FALANDO COMIGO!
NÃO É IMPRESSÃO! EU ESTOU FALANDO MESMO...E QUERO LHE DAR ÊSTE ANIMALZINHO DE PRESENTE!
ELA...ELA LEU MEUS PENSAMENTOS!
SOCORRO!! ESTOU FICANDO LOUCO!

!
AFINAL, NÃO POSSO VOLTAR DE MÃOS ABANANDO!
PUXA! CAÇAR UM DINOSSAURINHO DÊSSE TAMANHO DEIXOU-O TÃO CANSADO ASSIM, TUNCO?
PUFT!
PUFT!
...AJUDE-ME A FAZER A FOGUEIRA, ENQUANTO VOU CONTANDO O CASO INCRÍVEL QUE ME ACONTECEU, PITECO!
TÁ!
...E A PLANTA FALAVA... E SABIA O QUE EU ESTAVA PENSANDO!
?
!
PITECO OUVE A ESTRANHA HISTÓRIA DE TUNCO.
...E AQUÊLE DINOSSAURINHO ALI, FOI A PLANTA QUEM ME DEU!
ESTÁ BEM, TUNCO! E' LÓGICO QUE EU ACREDITO!!
AGORA DURMA! AMANHÃ CONVERSAREMOS MELHOR SÔBRE ISSO!
ATÉ AMANHÃ!
POBRE TUNCO!... TÃO MÔÇO E JÁ COM ESSAS ALUCINAÇÕES!

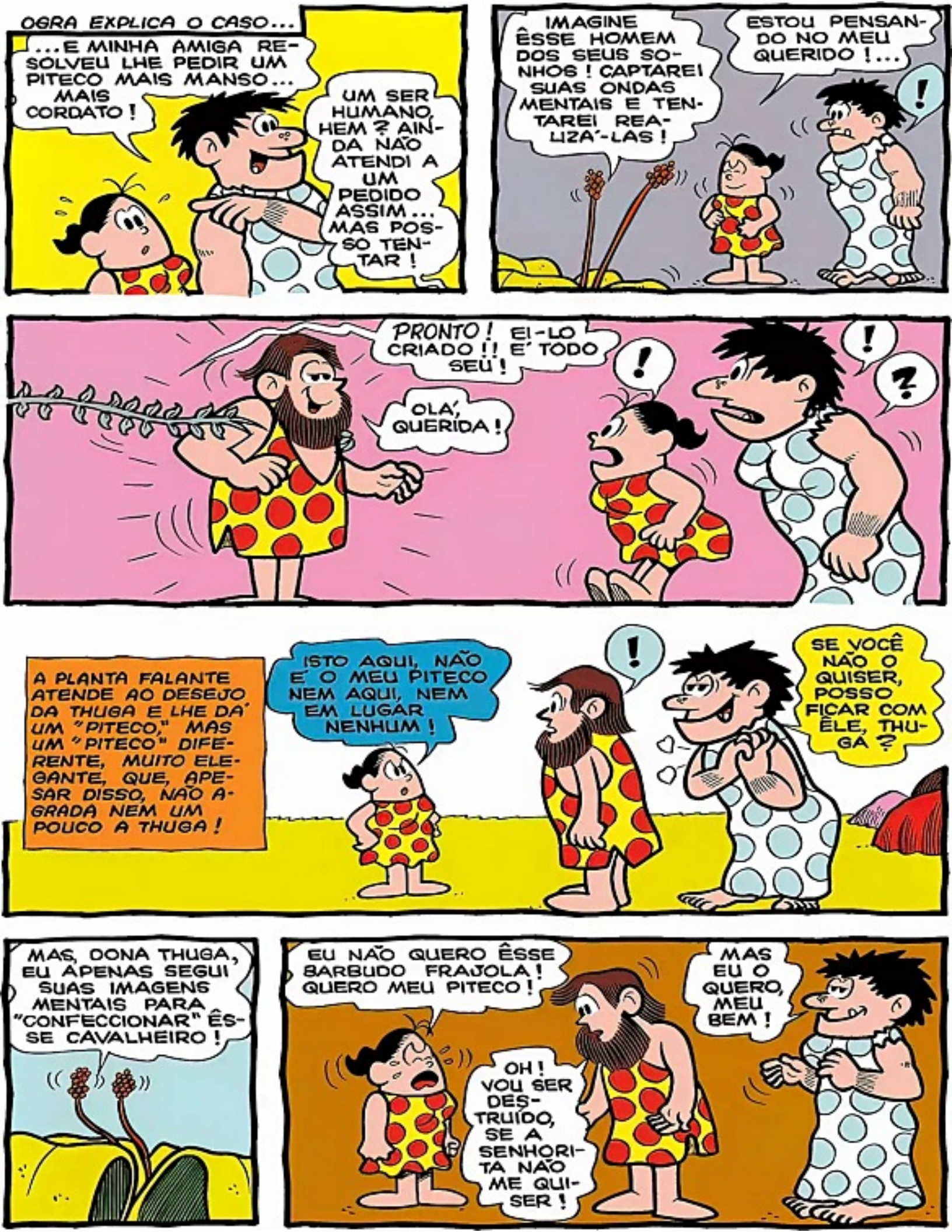

...MAS PITECO NÃO SABE QUE PERTO DALÍ, A TAL "ALUCINAÇÃO" JÁ ESTÁ PREPARANDO OUTRA!
PRONTO, BUM! PODEMOS FAZER A PARTILHA AQUI! NÃO VEJO VIV'ALMA!
DESPEJE AS CONCHINHAS AÍ, PARA CONTARMOS QUANTO RENDEU O ASSALTO!
PRONTO! TUDO DIVIDIDO IRMANAMENTE! ESSA É A SUA PARTE!
?
ESPERE AÍ, "SEU" VIGARISTA! VAMOS CONTAR ÊSSE NEGÓCIO DE NÔVO!
?
VOCÊ ESTÁ INSINUANDO QUE EU SOU LADRÃO?
EU NÃO ESTOU INSINUANDO!
ESTOU AFIRMANDO!
ORA, ORA! NÃO PRECISAM BRIGAR POR CAUSA DESSAS CONCHINHAS! TOMEM ESTAS... E SE QUISEREM MAIS, EU ARRANJO!
? ? !

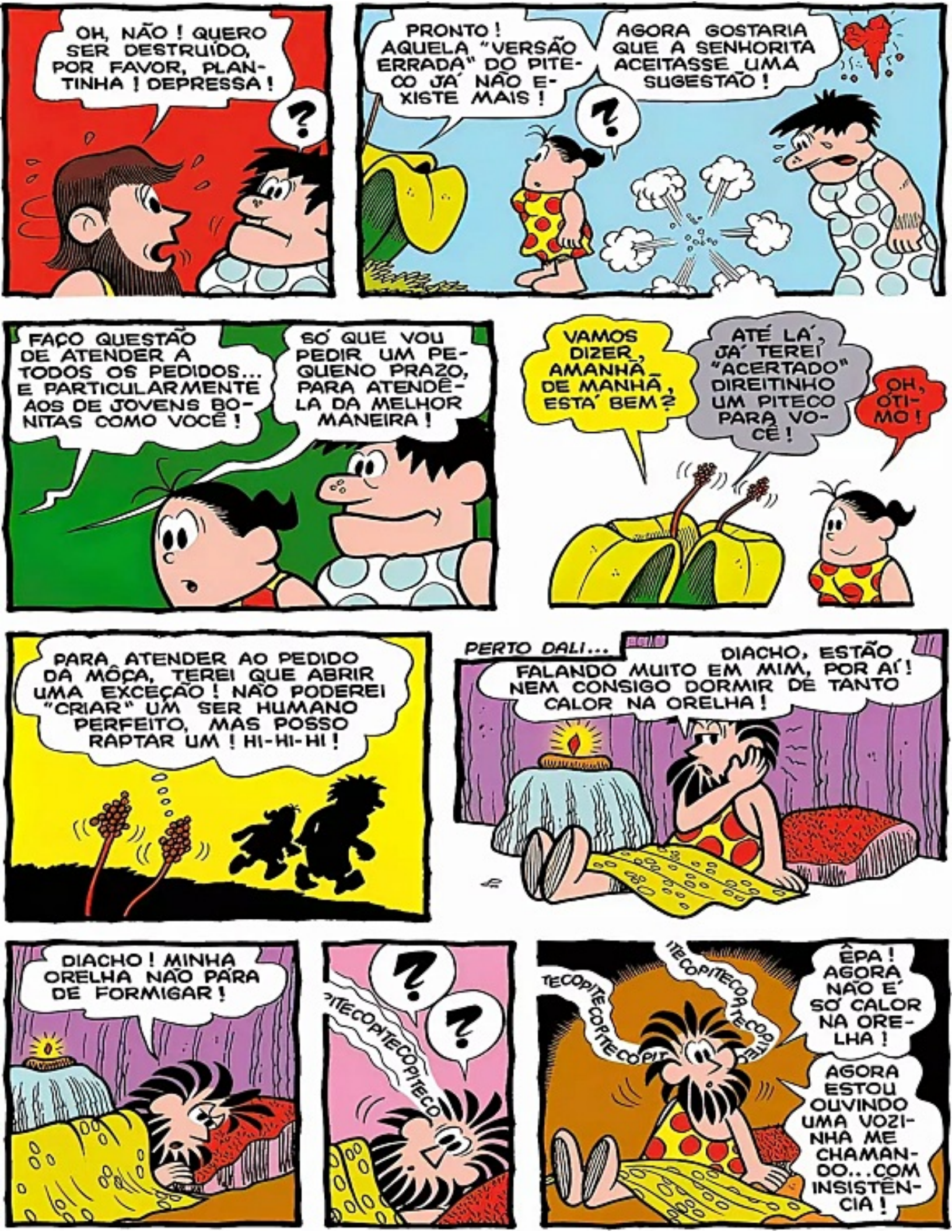

TOMEM! CONCHINHAS AOS MONTES... E NÃO BRIGUEM MAIS!
ZUM, MEU IRMÃO, VOCÊ ESTÁ VENDO E OUVINDO O MESMO QUE EU?
ESTOU!
...ESTOU... MAS NÃO ACREDITO! VÁ VER QUEM ESTÁ ESCONDIDO NAQUELA FOLHAGEM!
VEJA, ZUM, AQUI NÃO HÁ NINGUÉM!
...E EU, A PLANTA MAIS INTELIGENTE DO PLANETA, NÃO SOU NINGUÉM?
É... É A PLANTA... FALANDO!
EI, ESPEREM! EU SÓ QUERO AJUDÁ-LOS!
EU LHES DAREI O QUE QUISEREM!
DE MANHÃZINHA, A ALDEIA FERVILHA! TODOS JÁ OUVIRAM FALAR DA ESTRANHA PLANTA...
...E PARA O TUNCO, A PLANTA DEU UM DINOSSAURINHO!
NÃO!!
...E UM DINOSSAURINHO BEM VIVINHO... IGUALZINHO AOS OUTROS!
!

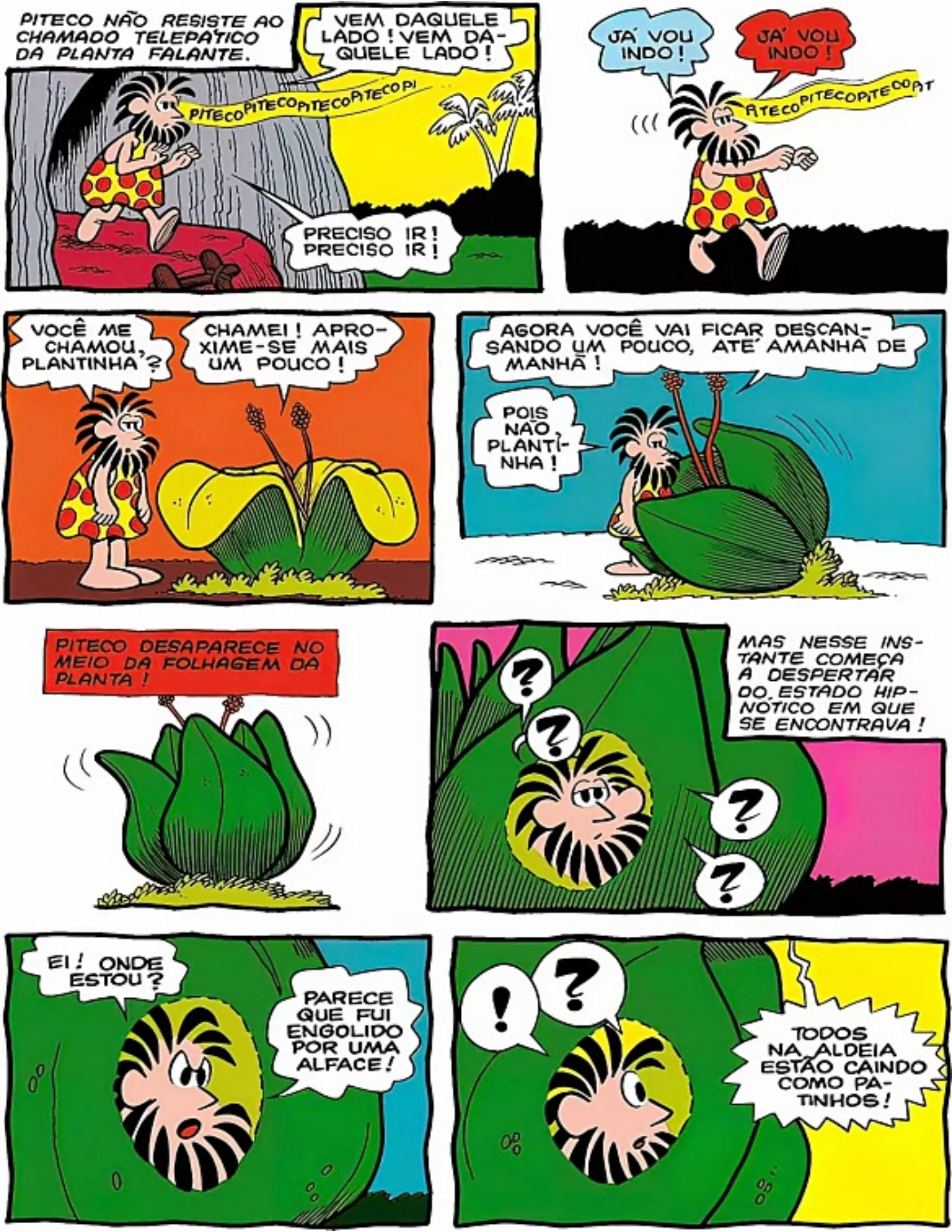

...ENQUANTO QUE ALGUNS, MAIS AFOITOS OU CURIOSOS SE APROXIMAM DA ESTRANHA PLANTA!...
...É AQUELA!
?
PUXA! NUNCA VI UMA PLANTA DAQUELE JEITO!
...MAS, APESAR DE TUDO, PARECE UMA PLANTA NORMAL, COMO QUALQUER OUTRA!
CUIDADO!
ORA, VOCÊ TEM CORAGEM DE ME CHAMAR DE UMA "PLANTA QUALQUER"?
APROXIME-SE... E CHAME SEUS AMIGOS! FAÇAM SEUS PEDIDOS E EU ATENDEREI A TODOS! VENHAM!
CUIDADO, ZOCA!
QUAL NADA! NÃO "TEM" PERIGO! ELA NÃO FAZ NADA!
REALMENTE... EU NÃO FAÇO NADA, A NÃO SER ATENDER OS PEDIDOS DE VOCÊS!
BEM... VAMOS VER! HUM! EU... QUERIA UM MACHADO DE CAÇA NOVINHO!
POIS, CONCENTRE-SE NO TIPO DE MACHADO QUE DESEJA!
!
!
TOME... E MANDE VIR OUTRO CIDADÃO!!
HOJE ESTOU ME SENTINDO MAGNÂNIMA!

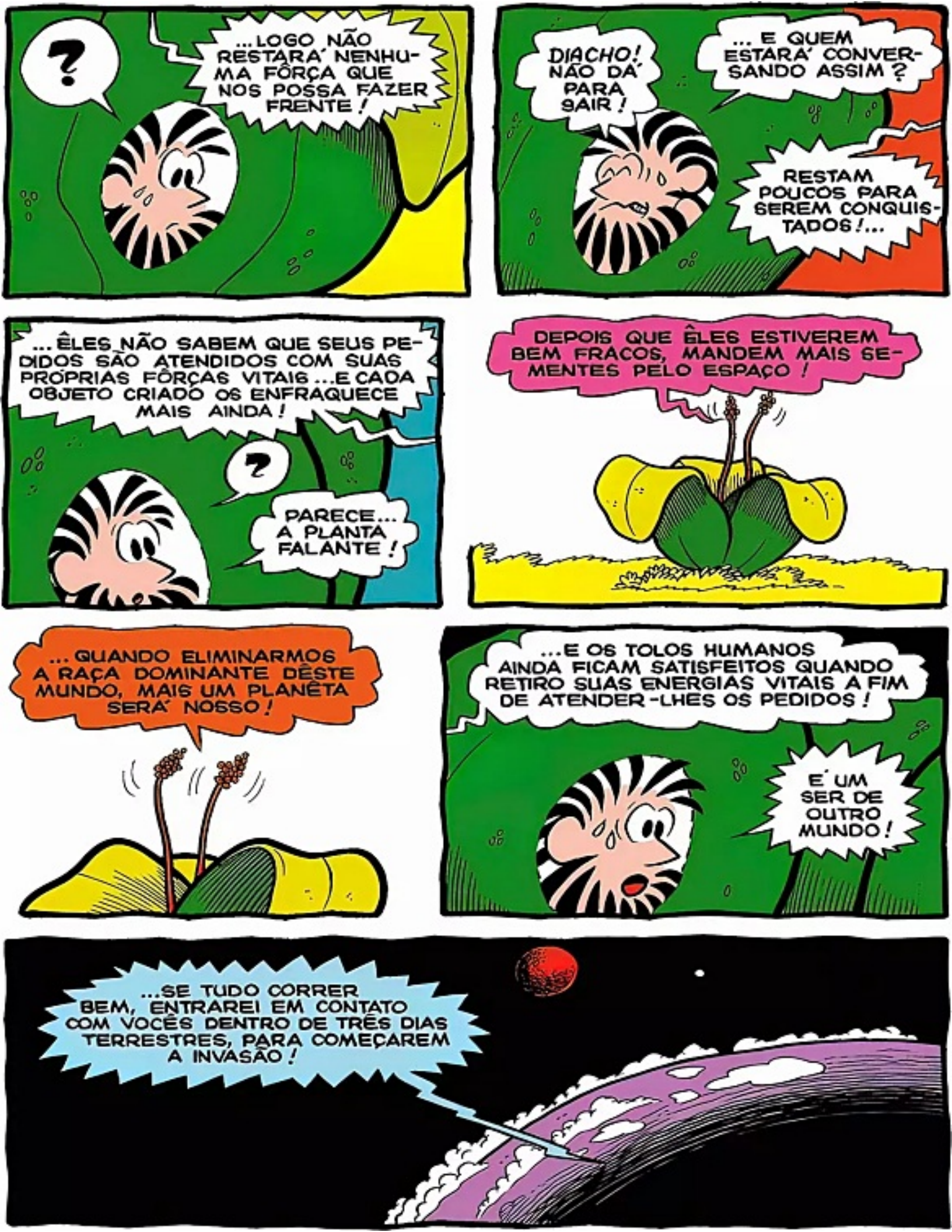
EM POUCO, A PLANTA FENÔMENO JÁ NÃO TEM MÃOS A MEDIR, ISTO É, GALHOS A MEDIR, PARA ATENDER A TODOS QUE A PROCURAM!
"OLHA" A FILA!
SEMPRE QUIS TER UM MA-MUTEZINHO!
NÃO EMPURRE!
NO FIM DO DIA, RAROS SÃO OS QUE NÃO RECEBERAM OS FAVORES DA ESTRANHA PLANTA!
UFA!
NUNCA TRABALHEI TANTO!
A PLANTA AVISA QUE TERMINARAM OS PEDIDOS POR HOJE! OS QUE NÃO FORAM ATENDIDOS, DEVERÃO VOLTAR AMANHÃ!
OH!
NAQUELA NOITE...
OGRA! É VOCÊ MESMO?
QUE VESTIDO "BÁRBARO"!
GANHEI-O DA PLANTA! E VOCÊ, NÃO GANHOU NADA?
"TODO MUNDO" PASSOU O DIA LÁ, PEDINDO COISAS!
EU NÃO QUERO SABER DE MAIS NADA, OGRA! O QUE EU GOSTARIA MESMO DE GANHAR, É O PITECO... MAS...
...E POR QUE NÃO PEDE UM "PITECO" À PLANTA?
!
!
!
OH!

ORA, THUGA! NÃO SEJA BÔBA! JÁ QUE AQUÊLE PITECO NÃO A QUER, ARRANJE OUTRO!
OH!
EU NÃO PODERIA FAZER ISSO, OGRA!
EU SÓ AMO O PITECO!... SERIA INCAPAZ DE SEQUER NAMORAR OUTRO RAPAZ!
MAS NÃO SE TRATARIA DE OUTRO RAPAZ! A PLANTA LHE DARIA UMA CÓPIA EXATA, FIEL, PERFEITA, DO PITECO DOS SEUS SÔNHOS!
!
NÃO SEI!...ELA NUNCA PODERIA CRIAR UM SEGUNDO PITECO!!
NÃO CUSTA TENTAR, NÃO É?
ESTÁ BEM, OGRA... MAS SINTO-ME COMO SE FÔSSE FAZER UMA TRAIÇÃO AO PITECO!
ELA ESTÁ DORMINDO?
NÃO SEI SE...
OLÁ, SENHORITAS! NÃO ESTOU DORMINDO, NÃO! APROXIMEM-SE!

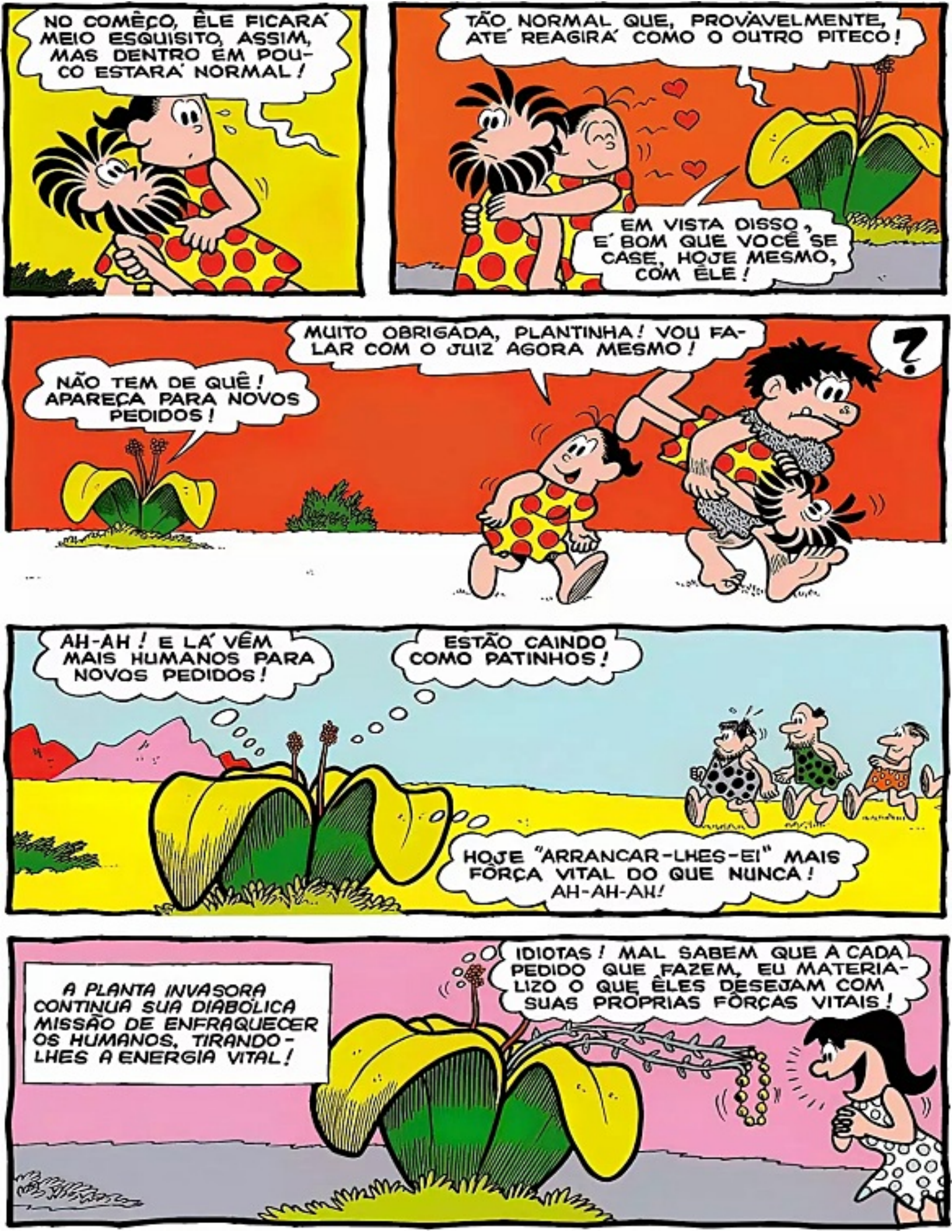

OGRA EXPLICA O CASO...
...E MINHA AMIGA RESOLVEU LHE PEDIR UM PITECO MAIS MANSO... MAIS CORDATO!
UM SER HUMANO, HEM? AINDA NÃO ATENDI A UM PEDIDO ASSIM... MAS POSSO TENTAR!
IMAGINE ÊSSE HOMEM DOS SEUS SONHOS! CAPTAREI SUAS ONDAS MENTAIS E TENTAREI REALIZÁ-LAS!
ESTOU PENSANDO NO MEU QUERIDO!...
!
PRONTO! EI-LO CRIADO!! É TODO SEU!
OLÁ, QUERIDA!
!
!
?
A PLANTA FALANTE ATENDE AO DESEJO DA THUGA E LHE DÁ UM "PITECO," MAS UM "PITECO" DIFERENTE, MUITO ELEGANTE, QUE, APESAR DISSO, NÃO AGRADA NEM UM POUCO A THUGA!
ISTO AQUI, NÃO É O MEU PITECO NEM AQUI, NEM EM LUGAR NENHUM!
!
SE VOCÊ NÃO O QUISER, POSSO FICAR COM ÊLE, THUGA?
MAS, DONA THUGA, EU APENAS SEGUI SUAS IMAGENS MENTAIS PARA "CONFECCIONAR" ÊSSE CAVALHEIRO!
EU NÃO QUERO ÊSSE BARBUDO FRAJOLA! QUERO MEU PITECO!
OH! VOU SER DESTRUÍDO, SE A SENHORITA NÃO ME QUISER!
MAS EU O QUERO, MEU BEM!


OH, NÃO! QUERO SER DESTRUÍDO, POR FAVOR, PLANTINHA! DEPRESSA!
?
PRONTO! AQUELA "VERSÃO ERRADA" DO PITECO JÁ NÃO EXISTE MAIS!
AGORA GOSTARIA QUE A SENHORITA ACEITASSE UMA SUGESTÃO!
?
FAÇO QUESTÃO DE ATENDER A TODOS OS PEDIDOS... E PARTICULARMENTE AOS DE JOVENS BONITAS COMO VOCÊ!
SÓ QUE VOU PEDIR UM PEQUENO PRAZO, PARA ATENDÊ-LA DA MELHOR MANEIRA!
VAMOS DIZER, AMANHÃ DE MANHÃ, ESTÁ BEM?
ATÉ LÁ, JÁ TEREI "ACERTADO" DIREITINHO UM PITECO PARA VOCÊ!
OH, ÓTIMO!
PARA ATENDER AO PEDIDO DA MÔÇA, TEREI QUE ABRIR UMA EXCEÇÃO! NÃO PODEREI "CRIAR" UM SER HUMANO PERFEITO, MAS POSSO RAPTAR UM! HI-HI-HI!
PERTO DALI...
DIACHO, ESTÃO FALANDO MUITO EM MIM, POR AÍ! NEM CONSIGO DORMIR DE TANTO CALOR NA ORELHA!
DIACHO! MINHA ORELHA NÃO PÁRA DE FORMIGAR!
?
?
PITECOPITECOPITECO
TECOPITECOPITECOPIT
ITECOPITECOPITECOPITE
ÊPA! AGORA NÃO É SÓ CALOR NA ORELHA!
AGORA ESTOU OUVINDO UMA VOZINHA ME CHAMANDO... COM INSISTÊNCIA!


PITECO NÃO RESISTE AO CHAMADO TELEPÁTICO DA PLANTA FALANTE.
VEM DAQUELE LADO! VEM DAQUELE LADO!
PITECOPITECOPITECOPITECOPI
PRECISO IR! PRECISO IR!
JÁ VOU INDO!
JÁ VOU INDO!
RTECOPITECOPITECOPT
VOCÊ ME CHAMOU, PLANTINHA?
CHAMEI! APROXIME-SE MAIS UM POUCO!
AGORA VOCÊ VAI FICAR DESCANSANDO UM POUCO, ATÉ AMANHÃ DE MANHÃ!
POIS NÃO, PLANTINHA!
PITECO DESAPARECE NO MEIO DA FOLHAGEM DA PLANTA!
MAS NESSE INSTANTE COMEÇA A DESPERTAR DO ESTADO HIPNÓTICO EM QUE SE ENCONTRAVA!
EI! ONDE ESTOU?
PARECE QUE FUI ENGOLIDO POR UMA ALFACE!
TODOS NA ALDEIA ESTÃO CAINDO COMO PATINHOS!


?
...LOGO NÃO RESTARÁ NENHUMA FÔRÇA QUE NOS POSSA FAZER FRENTE!
DIACHO! NÃO DÁ PARA SAIR!
... E QUEM ESTARÁ CONVERSANDO ASSIM?
RESTAM POUCOS PARA SEREM CONQUISTADOS!...
...ÊLES NÃO SABEM QUE SEUS PEDIDOS SÃO ATENDIDOS COM SUAS PRÓPRIAS FÔRÇAS VITAIS ...E CADA OBJETO CRIADO OS ENFRAQUECE MAIS AINDA!
?
PARECE... A PLANTA FALANTE!
DEPOIS QUE ÊLES ESTIVEREM BEM FRACOS, MANDEM MAIS SEMENTES PELO ESPAÇO!
...QUANDO ELIMINARMOS A RAÇA DOMINANTE DÊSTE MUNDO, MAIS UM PLANÊTA SERÁ NOSSO!
...E OS TOLOS HUMANOS AINDA FICAM SATISFEITOS QUANDO RETIRO SUAS ENERGIAS VITAIS A FIM DE ATENDER-LHES OS PEDIDOS!
É UM SER DE OUTRO MUNDO!
...SE TUDO CORRER BEM, ENTRAREI EM CONTATO COM VOCÊS DENTRO DE TRÊS DIAS TERRESTRES, PARA COMEÇAREM A INVASÃO!

AH, JÁ ESTÁ AMANHECENDO! DAQUI A POUCO AS MÔÇAS CHEGARÃO PARA BUSCAR ÊSTE BARBUDO!...
COMO O RAPAZ NÃO É CRIAÇÃO MINHA, NÃO TIRAREI FÔRÇAS VITAIS DELA!
MAS AINDA HAVERÁ DE PEDIR OUTRAS COISAS!
AH-AH-AH!
...E LOGO ALI PERTO...
CALMA, THUGA! JÁ CHEGAREMOS LÁ!
...UM NOIVO... COMO MEU ADORADO PITEQUINHO!
VEJA! LÁ ESTÁ A PLANTA...MAS ESTÁ "FECHADA"! PARECE QUE DORME!
BOM DIA, "PLANTA"! AQUI ESTAMOS, COMO MANDOU!
AH, ÓTIMO, SENHORITA! PONTUAL COMO TÔDAS AS MULHERES!
POIS PREPARE-SE AGORA, PARA VER ATENDIDO O SÉU PEDIDO DE ONTEM!
OH, ESTOU TÃO NERVOSA!
TOME! UM NOIVO EXATAMENTE COMO VOCÊ QUERIA!
O-LÁ-LÁ!


NO COMÊÇO, ÊLE FICARÁ MEIO ESQUISITO, ASSIM, MAS DENTRO ÉM POUCO ESTARÁ NORMAL!
TÃO NORMAL QUE, PROVÁVELMENTE, ATÉ REAGIRÁ COMO O OUTRO PITECO!
EM VISTA DISSO, É BOM QUE VOCÊ SE CASE, HOJE MESMO, COM ÊLE!
MUITO OBRIGADA, PLANTINHA! VOU FALAR COM O JUIZ AGORA MESMO!
?
NÃO TEM DE QUÊ! APAREÇA PARA NOVOS PEDIDOS!
AH-AH! E LÁ VÊM MAIS HUMANOS PARA NOVOS PEDIDOS!
ESTÃO CAINDO COMO PATINHOS!
HOJE "ARRANCAR-LHES-EI" MAIS FÔRÇA VITAL DO QUE NUNCA! AH-AH-AH!
A PLANTA INVASORA CONTINUA SUA DIABÓLICA MISSÃO DE ENFRAQUECER OS HUMANOS, TIRANDO-LHES A ENERGIA VITAL!
IDIOTAS! MAL SABEM QUE A CADA PEDIDO QUE FAZEM, EU MATERIALIZO O QUE ÊLES DESEJAM COM SUAS PRÓPRIAS FÔRÇAS VITAIS!

...E ÊLES VÃO, CADA VEZ MAIS, PERDENDO AS FÔRÇAS! HÁ-AH-AH-AH!
ENQUANTO A PLANTA FALANTE CONTINUA A ENFRENTAR OS LEMIANOS, THUGA CHEGA AO CARTÓRIO DE PAZ!
CARTÓRIO
PRONTO, "SEU" JUIZ, EU NÃO DISSE QUE O TRARIA UM DIA?
MAS ESPERO QUE NÃO HAJA NENHUM TRUQUE! DA OUTRA VEZ, ÊLE ESTAVA ATÉ AMARRADO!
SERÁ QUE PARA SÒZINHO?
MAS HOJE ÊLE ESTÁ AQUI DE LIVRE E ESPONTÂNEA VONTADE, "SEU" JUIZ! NÃO VÊ?
É! PARECE QUE SIM!
ENTÃO, PODE DAR INÍCIO À CERIMÔNIA, "SEU" JUIZ! EU E MEU NOIVO ESPERAMOS HÁ ANOS, POR ÊSTE MOMENTO!
DÊ-ME O LIVRO, BOIZÃO! VAMOS COMEÇAR O "NEGÓCIO"!
O LIVRO?! O LIVRO!
EI! BOIZÃO! O QUE HOUVE COM VOCÊ?!
CREDO! CAIU "PRÊTO E DURO"!
?
EU... EU... TAMBÉM ESTOU FICANDO TONTO!... FRACO!... O QUE ESTÁ...

CAIU..." PRÊTO E DURO" COMO O OUTRO!

A CERIMÔNIA DO CASAMENTO É INTERROMPIDA BRUSCAMENTE! O JUIZ E O ESCRIVÃO DESMAIAM!

?

ACORDE, JUIZ! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!

...NISSO, PITECO JÁ VAI COMEÇANDO A SAIR DO ESTADO DE INCONSCIÊNCIA EM QUE FORA DEIXADO PELA PLANTA!

HUM!

OH! ONDE ESTOU?

...ENQUANTO ISSO, O DIABÓLICO PLANO DA PLANTA FALANTE COMEÇA A SURTIR EFEITO! OS LEMIANOS CAEM, AQUI E ALI, SEM FÔRÇAS!

A PLANTA "SENTE" QUE ESTÁ CHEGANDO A HORA DA VITÓRIA FINAL...

HÓ-HÓ!

...E ENVIA MAIS UMA MENSAGEM NO ESPAÇO!

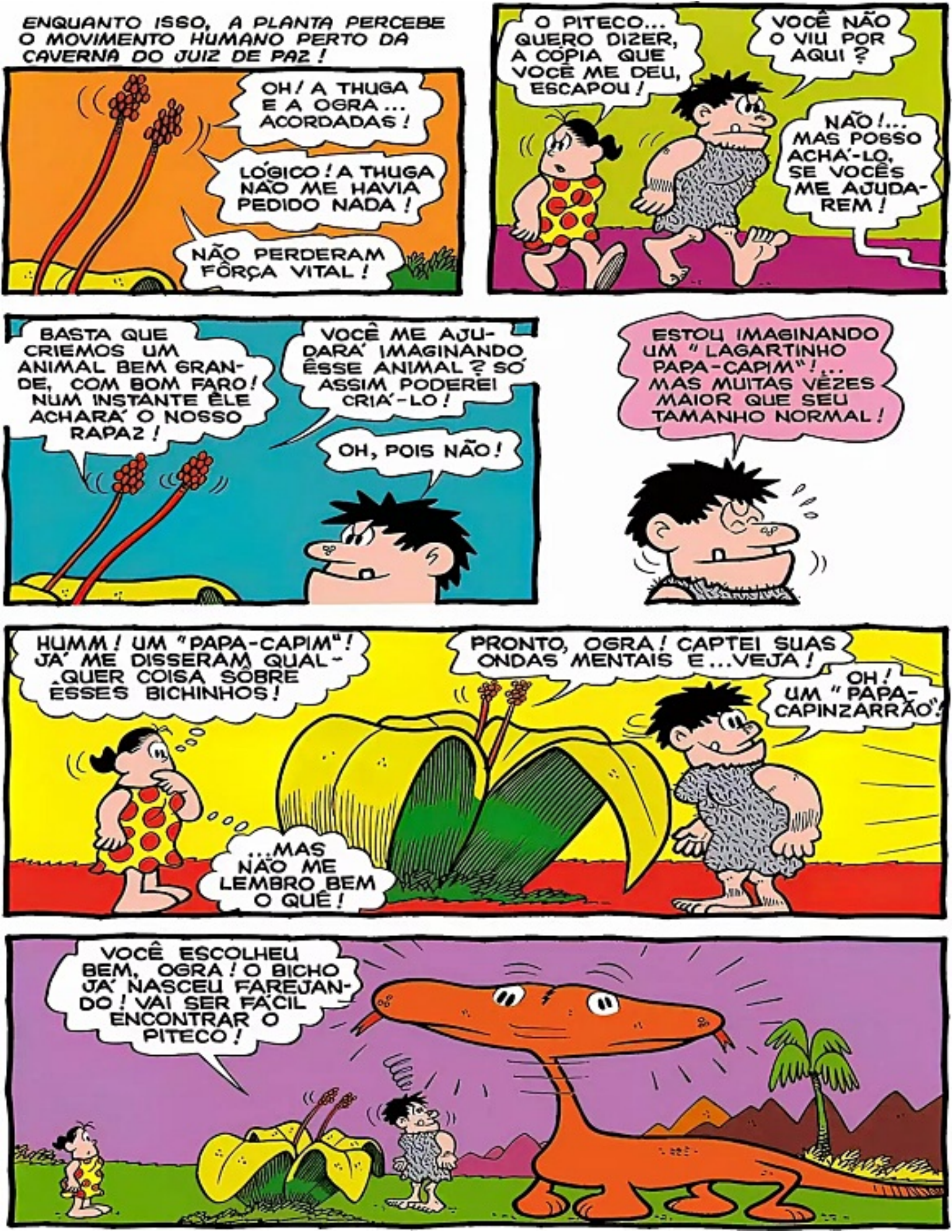
PREPAREM-SE PARA A VIAGEM! PODEREMOS DOMINAR O PLANETA FACILMENTE!... MAS CAIAM NA REGIÃO DE LEM! OS HUMANOS JÁ ESTÃO, PRÀTICAMENTE, VENCIDOS!

AGUARDEM, PORÉM, UMA ÚLTIMA MENSAGEM! VOU VERIFICAR SE NÃO HÁ NENHUM GRUPO DE HUMANOS AINDA ACORDADO POR AQUI!

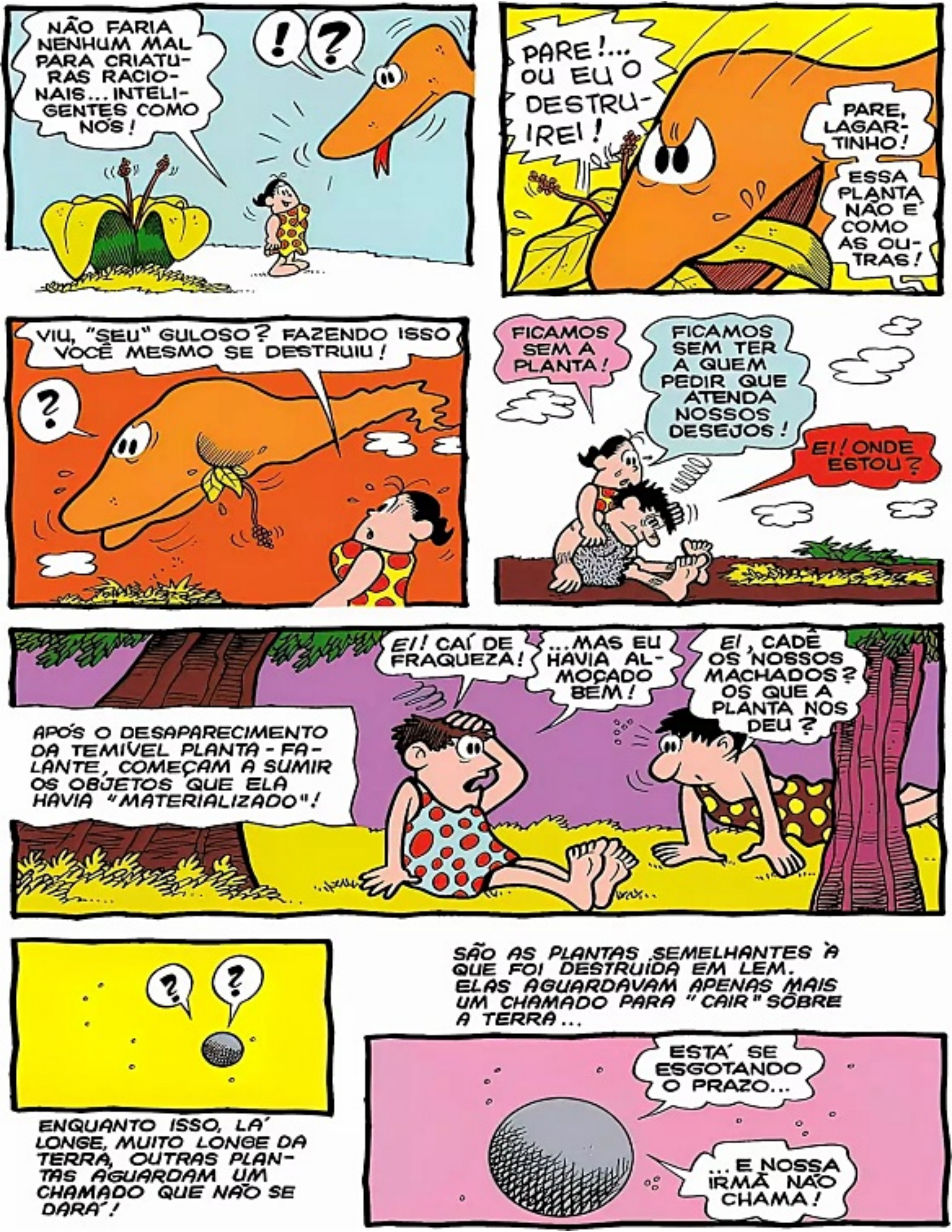
O PISTILO DA PLANTA ERGUE-SE ATÉ A GRANDE ALTURA, PARA, COMO UM PERISCÓPIO, EXAMINAR AS CIRCUNVIZINHANÇAS!

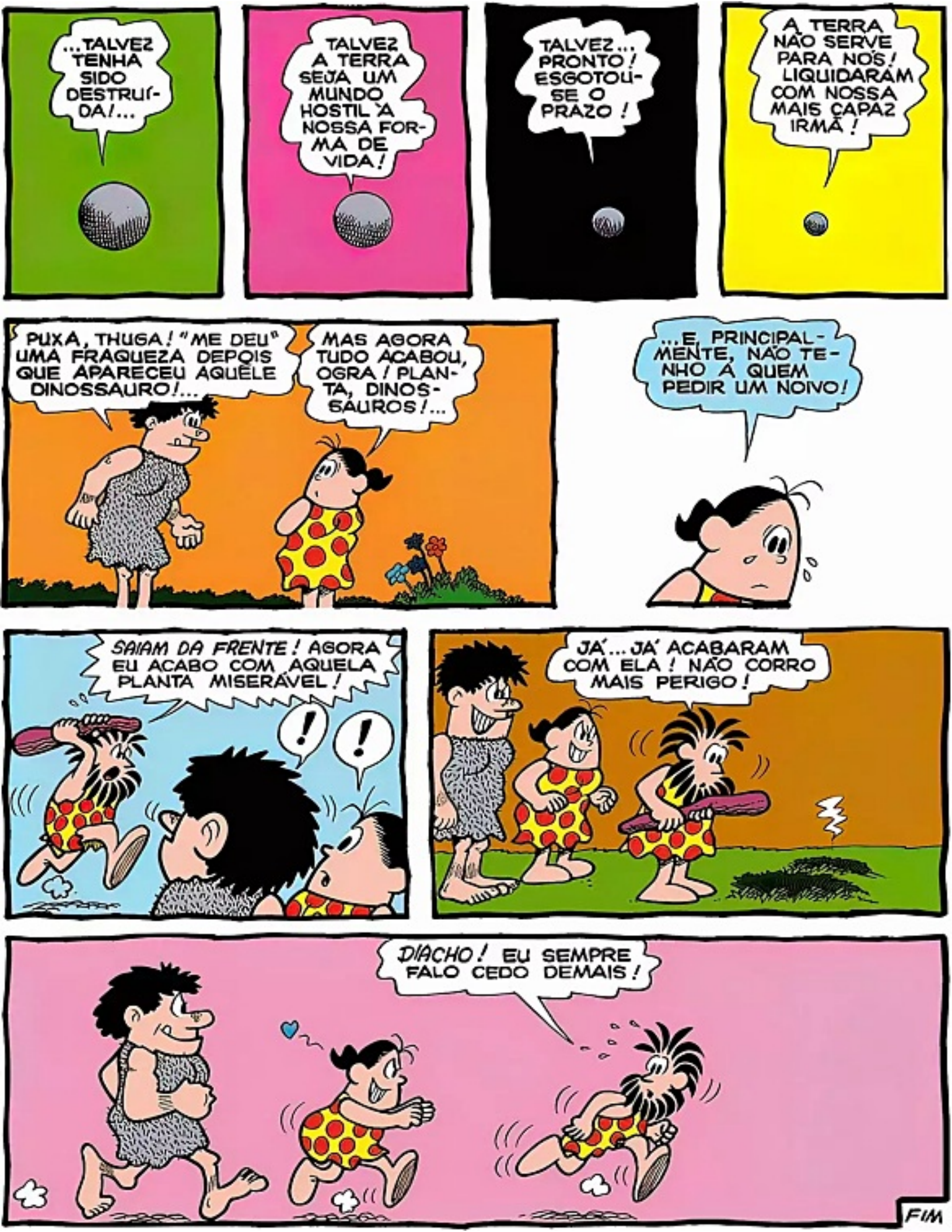
AH! SÓ LEMIANOS DORMINDO! PENSO QUE JÁ POSSO ENVIAR A ÚLTIMA MENSAGEM!

NISSO, NUM PONTO AINDA NÃO "EXAMINADO" PELA PLANTA!
A... A... PLANTA FALANTE... É DE OUTRO MUNDO! QUER DESTRUIR-NOS!
?
!
NÃO ESTOU INVENTANDO ESTA HISTÓRIA PARA ESCAPAR, THUGA!
VOCÊ TEM QUE ACREDITAR EM MIM!
EXATAMENTE COMO A PLANTA DISSE, NÃO, OGRA?
ATÉ AS DESCULPAS QUE ESTA CÓPIA ARRANJA SÃO INCRÍVEIS, COMO AS DO PITECO!
MAS QUE CÓPIA, QUE NADA! EU SOU O PITECO MESMO! ACREDITEM-ME!...
A PLANTA É UM SER DE OUTRO PLANETA! ESTÁ NOS ENFRAQUECENDO PARA OUTROS DE SUA RAÇA CHEGAREM E NÃO ENCONTRAREM RESISTÊNCIA!
FOI A PLANTA QUEM O CRIOU, POR QUE DIZ TANTA ASNEIRA SÔBRE ELA?
VAMOS DAR UM CHÀZINHO PARA O JUIZ! ÈLE ACORDA E CONTINUA O CASAMENTO!
É!
ESSAS DUAS NUNCA ACREDITARÃO!... A NÃO SER QUE!...
EI! ONDE AQUÊLE VERME PENSA QUE VAI?
ESPERE AÍ, "SEU"!...
HÁ UMA SAÍDA POR AQUI!... E UM MACHADINHO! ÓTIMO!


ENQUANTO ISSO, A PLANTA PERCEBE O MOVIMENTO HUMANO PERTO DA CAVERNA DO JUIZ DE PAZ!
OH! A THUGA E A OGRA... ACORDADAS!
LÓGICO! A THUGA NÃO ME HAVIA PEDIDO NADA!
NÃO PERDERAM FÔRÇA VITAL!
O PITECO... QUERO DIZER, A CÓPIA QUE VOCÊ ME DEU, ESCAPOU!
VOCÊ NÃO O VIU POR AQUI?
NÃO!... MAS POSSO ACHÁ-LO, SE VOCÊS ME AJUDAREM!
BASTA QUE CRIEMOS UM ANIMAL BEM GRANDE, COM BOM FARO! NUM INSTANTE ÊLE ACHARÁ O NOSSO RAPAZ!
VOCÊ ME AJUDARÁ IMAGINANDO ÊSSE ANIMAL? SÓ ASSIM PODEREI CRIÁ-LO!
OH, POIS NÃO!
ESTOU IMAGINANDO UM "LAGARTINHO PAPA-CAPIM"!... MAS MUITAS VÊZES MAIOR QUE SEU TAMANHO NORMAL!
HUMM! UM "PAPA-CAPIM"! JÁ ME DISSERAM QUALQUER COISA SÔBRE ÊSSES BICHINHOS!
...MAS NÃO ME LEMBRO BEM O QUÊ!
PRONTO, OGRA! CAPTEI SUAS ONDAS MENTAIS E...VEJA!
OH! UM "PAPA-CAPINZARRÃO"!
VOCÊ ESCOLHEU BEM, OGRA! O BICHO JÁ NASCEU FAREJANDO! VAI SER FÁCIL ENCONTRAR O PITECO!

...MAS, DE REPENTE!...
!
OGRA! O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
ELA ESTÁ IGUALZINHA AO JUIZ, AO ESCRIVÃO! PARECE QUE ESTÁ EXTREMAMENTE FRACA!
EU CUIDAREI DELA! "CRIAREI" UM REMÉDIO QUALQUER... MAS QUERO QUE VOCÊ SAIA JÁ COM O "LAGARTINHO" PARA PROCURAR O PITECO!
PRECISO DESTRUÍ-LO! É O ÚNICO QUE SABE DA VERDADE!
ESTÁ BEM! CUIDE BEM DA OGRA QUE EU VOU COM O "PAPA-CAPIM" PARA...??
?
NHOC!
NHAC!
NHOC!
EI! O QUE AQUELE BICHO ESTÁ FAZENDO?
ÊLE...ÊLE É UM "PAPA-CAPIM"... NATURALMENTE ESTÁ COMENDO CAPIM!...
NHOC! NHOC!
...ALÉM DE OUTROS VEGETAIS, O BICHINHO É UM TERRÍVEL DEVORADOR DE FÔLHAS!
...ÊLE...ÊLE É UM TERRÍVEL DEVORADOR DE VEGETAIS, É? ENTÃO... TALVEZ SE TORNE INCONVENIENTE E...
ÊLE ESTÁ VINDO PARA CÁ!...
TALVEZ SEJA MELHOR EU DESTRUÍ-LO!
ORA! É COMILÃO, MAS INOFENSIVO!


NÃO FARIA NENHUM MAL PARA CRIATURAS RACIONAIS... INTELIGENTES COMO NÓS!
!
?
PARE!... OU EU O DESTRUIREI!
PARE, LAGARTINHO!
ESSA PLANTA NÃO É COMO AS OUTRAS!
VIU, "SEU" GULOSO? FAZENDO ISSO VOCÊ MESMO SE DESTRUIU!
?
FICAMOS SEM A PLANTA!
FICAMOS SEM TER A QUEM PEDIR QUE ATENDA NOSSOS DESEJOS!
EI! ONDE ESTOU?
APÓS O DESAPARECIMENTO DA TEMÍVEL PLANTA-FALANTE, COMEÇAM A SUMIR OS OBJETOS QUE ELA HAVIA "MATERIALIZADO"!
EI! CAÍ DE FRAQUEZA!
...MAS EU HAVIA ALMOÇADO BEM!
EI, CADÊ OS NOSSOS MACHADOS? OS QUE A PLANTA NOS DEU?
?
?
ENQUANTO ISSO, LÁ LONGE, MUITO LONGE DA TERRA, OUTRAS PLANTAS AGUARDAM UM CHAMADO QUE NÃO SE DARÁ!
SÃO AS PLANTAS SEMELHANTES À QUE FOI DESTRUÍDA EM LEM. ELAS AGUARDAVAM APENAS MAIS UM CHAMADO PARA "CAIR" SOBRE A TERRA...
ESTÁ SE ESGOTANDO O PRAZO...
...E NOSSA IRMÃ NÃO CHAMA!


...TALVEZ TENHA SIDO DESTRUÍDA!...
TALVEZ A TERRA SEJA UM MUNDO HOSTIL À NOSSA FORMA DE VIDA!
TALVEZ... PRONTO! ESGOTOU-SE O PRAZO!
A TERRA NÃO SERVE PARA NÓS! LIQUIDARAM COM NOSSA MAIS CAPAZ IRMÃ!
PUXA, THUGA! "ME DEU" UMA FRAQUEZA DEPOIS QUE APARECEU AQUELE DINOSSAURO!...
MAS AGORA TUDO ACABOU, OGRA! PLANTA, DINOSSAUROS!...
...E PRINCIPALMENTE, NÃO TENHO A QUEM PEDIR UM NOIVO!
SAIAM DA FRENTE! AGORA EU ACABO COM AQUELA PLANTA MISERÁVEL!
!
!
JÁ... JÁ ACABARAM COM ELA! NÃO CORRO MAIS PERIGO!
DIACHO! EU SEMPRE FALO CEDO DEMAIS!
FIM

Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivan Alaide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Mônica ©

Nº 4 - Março de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litora - imprensa.panini@litora.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Mônica é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.
Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-080 - Barueri - SP - Brasil. © 1970, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomiaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1970, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7689
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

O aniversário é do Parque mas a diversão é toda sua!

Se você ainda não conhece o Ce-Bolinhas, venha correndo!

Ce-Bolinhas

O Parque da Mônica comemora 15 anos e traz muitas atrações para você!
A turminha te espera para se divertir nessa animada festa. Venha aproveitar as novidades do Parque mais divertido da cidade. Você é nosso principal convidado!

parque da Mônica
shopping eldorado • São Paulo • SP

Mônica 15 anos

www.monica.com.br/parque • (11) 3004-7700

© MSP - BRASIL/2007

Cebolinha

Nº 4

"O MUNDO VAI EXPLODIR!"

E OUTRAS HISTÓRIAS!

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

panini COMICS

Esta edição do Cebolinha nº4 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 4, e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO

TIRADENTES É HISTÓRIA.
TURMA DA
mônica
É MEMÓRIA!
MAURICIO
JÁ NAS BANCAS!
panini COMICS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008

MAS PLECISAMOS PASSAR LÁ EM CASA!
TEMOS QUE LEVAR UMAS COISAS!
PRA QUÊ?

ENTLE OUTLAS COISAS, UM POUCO DE ALGODÃO PLA PÔR NOS OUVIDOS!...
?

JÁ IMAGINOU O BALULHÃO QUE VAI SER QUANDO O MUNDO EXPLODIR?

AU, AU!
SAIA, BIDU! NÃO VÊ QUE ESTAMOS FUGINDO DO FIM DO MUNDO?

ALGUM DESFILE DE CIRCO?
OU É A MÔNICA DE NOVO?
PIOR, XAVECO!

CREDO! O QUE PODE SER PIOR DO QUE A MÔNICA?
O MUNDO VAI EXPLODIR!

ISSO É UMA POUCA-VERGONHA!
JUSTAMENTE QUANDO TODO MUNDO FAZ CAMPANHA CONTRA A POLUIÇÃO!

NÃO ENTENDI!
ENTÃO NÃO PERCEBE A POEIRA QUE VAI LEVANTAR?

?

QUEM ESTÁ GANHANDO A CORRIDA?
O BIDU?
NÃO BRINQUE COM A DESGRAÇA DOS OUTROS, FRANJINHA!

!
O MUNDO, AÍ, PRONTO PRA EXPLODIR, E VOCÊ DIZENDO GRACINHAS?

ESPEREM AÍ! O MUNDO NÃO VAI EXPLODIR, COISA NENHUMA!
?
!
?
!

...E POSSO SABER COMO É QUE VOCÊ SABE QUE O MUNDO NÃO VAI EXPLODIR?

PORQUE A TELEVISÃO NÃO DEU!

A TELEVISÃO NÃO PODIA TER DADO! O HOMEM ACABOU DE INVENTAR O TAL EXPLOSIVO QUE VAI ESTOULAR TUDO...
?
...E PASSOU POR AQUI MANDANDO TODO MUNDO FUGIR!
AH!
FUJAM ENQUANTO É TEMPO! ISTO AQUI JÁ ESTÁ QUASE EXPLODINDO!
MAS NÃO DÁ PRA EVITAR QUE ISSO AÍ ESTOURE?
SÓ SE MISTURARMOS UM RARO INGREDIENTE A ESTA SOLUÇÃO, PODEREMOS SALVAR O MUNDO!
QUE INGREDIENTE É ESSE? TALVEZ A GENTE PUDESSE ENCONTRAR!
NOS DIAS DE HOJE É MUITO DIFÍCIL!
PRECISARÍAMOS DE TRÊS GOTAS DE ÁGUA EM QUE UM MENINO LAVASSE AS MÃOS...

ORA! JÁ PEGO UMA BACIA E...
MAS NÃO É SIMPLES, ASSIM!
O MENINO TERIA QUE TER DEIXADO DE LAVAR AS MÃOS, NO MÍNIMO HÁ SEIS MESES!
ESTAMOS SALVOS DO MESMO JEITO! EIS O CASCÃO!
?
...E SEIS MESES, PLA ELE, É FICHINHA! ACHO QUE ELE NÃO LAVA AS MÃOS HÁ MAIS DE SEIS ANOS!
IMAGINE! UM AMIGO MEU VAI SALVAR O MUNDO!
MENINO, SEU NOME FICARÁ GRAVADO PARA SEMPRE NA HISTÓRIA DA HUMANIDADE! VAMOS BUSCAR UMA BACIA D'ÁGUA, DEPRESSA!
EU NÃO LAVO AS MÃOS... NEM PRA SALVAR O MUNDO!
EI, CASCÃO... NÃO SEJA EGOÍSTA!
OH! ISTO ESTÁ QUASE EXPLODINDO!

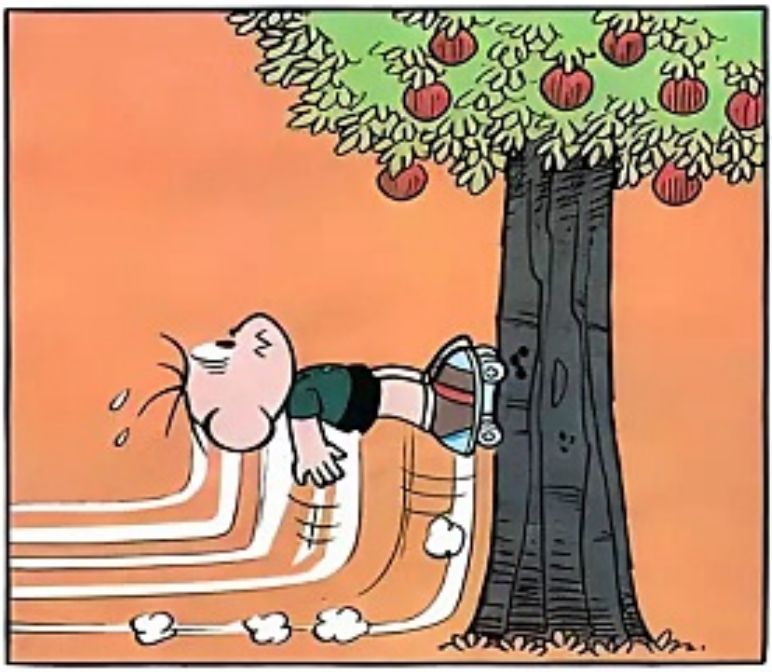
PENSE EM TUDO O QUE VOCÊ GOSTA DESTE MUNDO REDUZIDO A PEDACINHOS!
É SACRIFÍCIO DEMAIS PRA MIM!
VÃO PROCURAR OUTRO! APOSTO QUE HÁ MUITA GENTE, POR AÍ, QUE TAMBÉM NÃO LAVA AS MÃOS!
MAS VOCÊ JÁ ESTÁ AQUI, CASCÃO...
...E, DEPOIS, NÃO DARIA TEMPO! AQUELA COISA ESTÁ PRA EXPLODIR!
QUE EXPLODA!
EXPLODIR E JOGAR NO ESPAÇO CASAS, TERRA, ÁGUA!
COMO VOCÊ SABE, MESMO CONTRA SUA VONTADE, A MAIOR PARTE DA TERRA É COBERTA POR ÁGUA!
E VOCÊ JÁ IMAGINOU? TODO O SISTEMA SOLAR POLUÍDO POR BILHÕES DE GOTÍCULAS DE ÁGUA?
AGH!
ACHO QUE NÃO TENHO O DIREITO DE POLUIR TODO O SISTEMA SOLAR!
VAMOS, LÁ! EU LAVO AS MÃOS... MAS NÃO QUERO NEM VER!

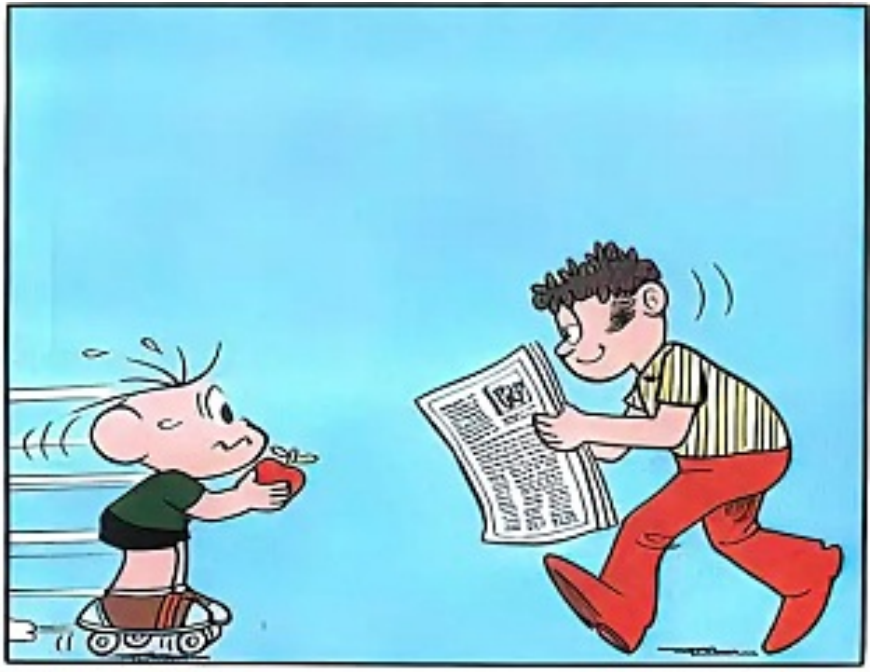
POUCO DEPOIS...
PAROU DE BORBULHAR! O MUNDO ESTÁ SALVO!
GRAÇAS AO SACRIFÍCIO DO CASCÃO!
CALMA, CASCÃO! HÁ COISAS PIOLES!
E' QUE VOCÊ NÃO IMAGINA COMO...
OH! COMEÇOU A BORBULHAR DE NOVO! E AGORA ME LEMBREI! FALTA UM INGREDIENTE AINDA MAIS DIFÍCIL!
PRECISO ADICIONAR A ESTA FÓRMULA UM FIO DE CABELO DE ALGUÉM QUE TENHA SÓ CINCO FIOS!
NÃO! NÃO! MENOS QUE CINCO FIOS NEM PLA SALVAR O MUNDO!
PENSE NAS COISAS QUE VOCÊ GOSTA, REDUZIDAS A PEDACINHOS!
DEPRESSA! UM FIO DE CABELO, OU A TERRA EXPLODE!
QUE VERGONHA, CEBOLINHA! SÓ UM FIO...
SOCOLO...
FIM

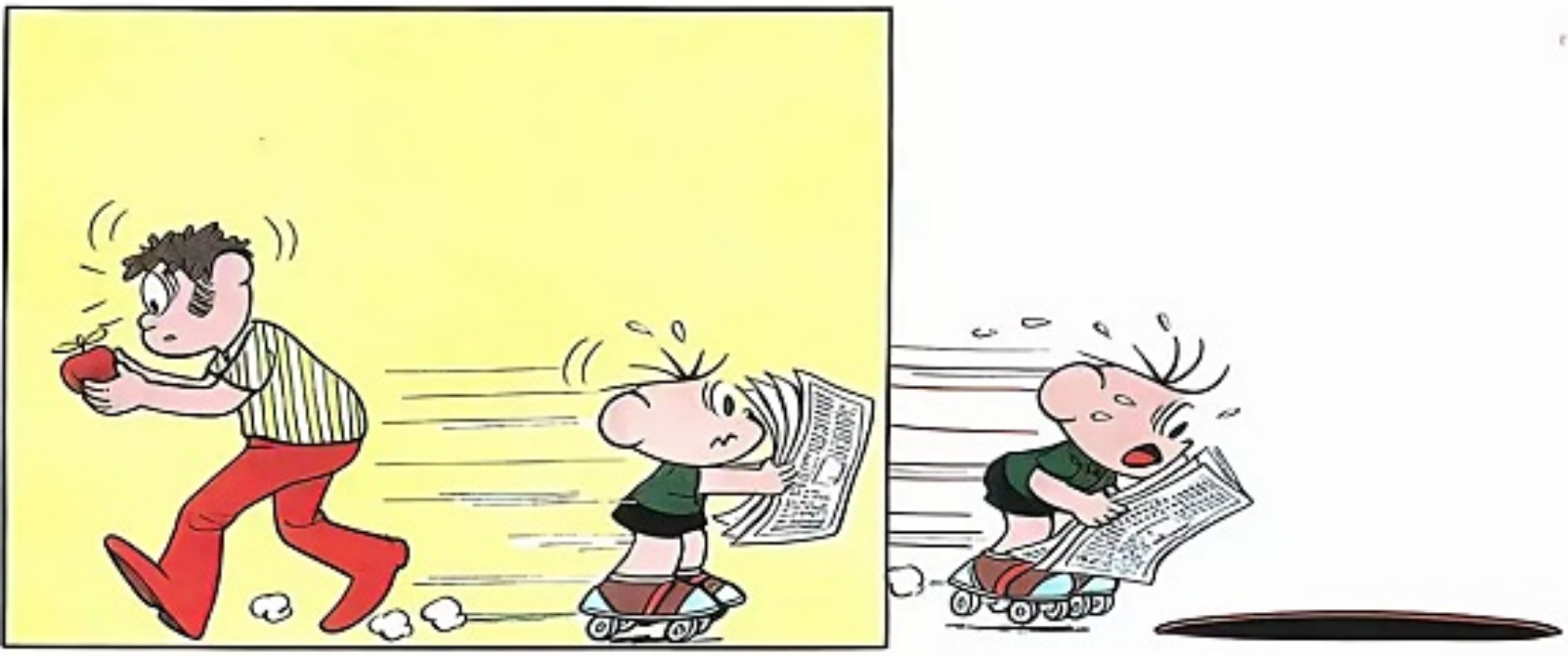
Tina e a BOLSA

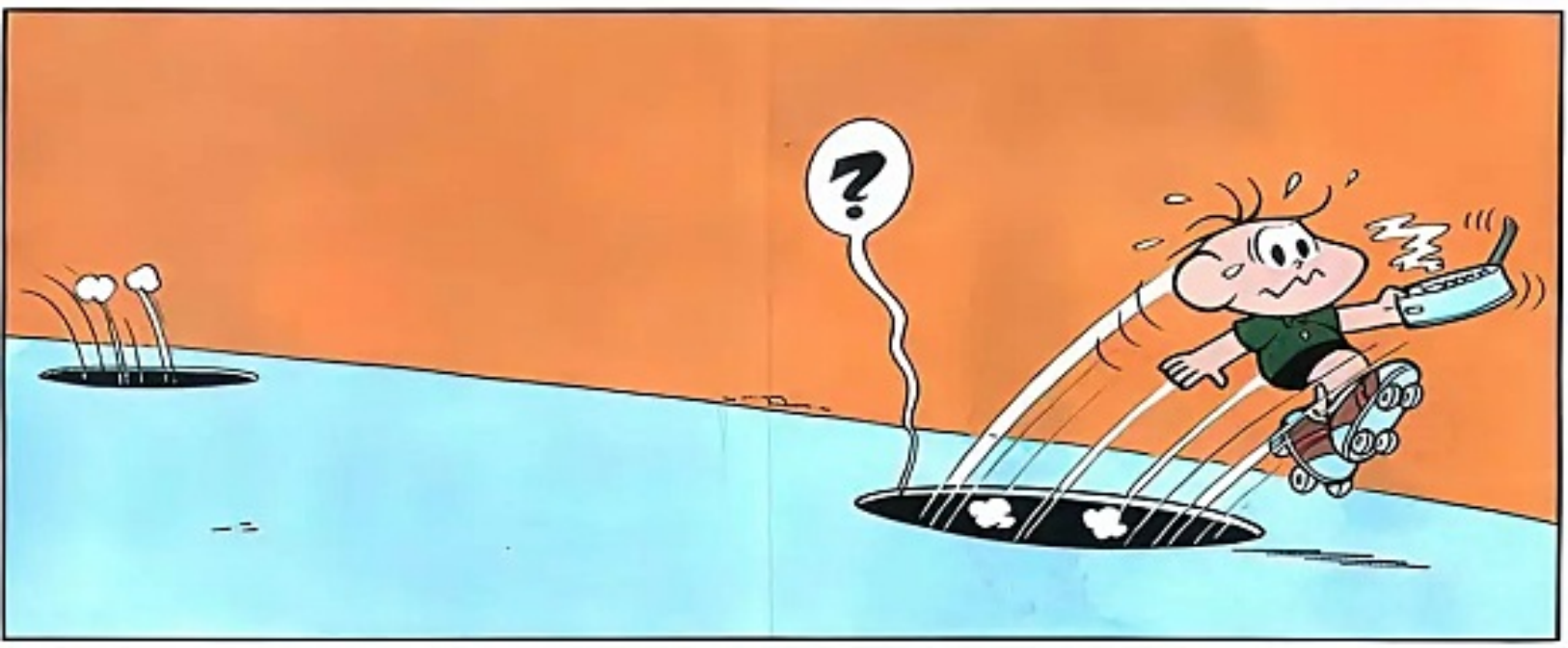
ROLO! EU IA PASSAR POR AQUI E A TINA MANDOU UM RECADO PRA VOCÊ!
O QUE É?
TINA MANDOU AVISAR QUE QUER A ALÇA DA BOLSA BEM GRANDE!
ROLO! TINA MANDOU UM BILHETE PRA VOCÊ!
Não se esqueça, Rolo, alça bem GRANDE!
Tina
ROLO! TINA...
JÁ SEI! ELA QUER ALÇA BEM GRANDE, NÉ?
É, SIM! COMO VOCÊ SABE?
EU SOU ADIVINHO! E AGORA VÁ AVISAR A TINA QUE A BOLSA ESTÁ PRONTA!
ROLO! VOCÊ ENTENDEU MAL! NÃO ERA TÃO GRANDE!
FIM

CEBOLINHA DE PATINS









OH, CEBOLINHA! PRA MIM?

ESPERE! EU QUERO AGRADECER!
NÃO POSSO PALAR! SOCO-LO!

ESPERE AÍ!

PRONTO!
NÃO SE PREOCUPE! EU DOU UM JEITO!
E AGORA, SÓ MAIS UM POUQUINHO PRA FIRMAR BEM!
¿
FIM

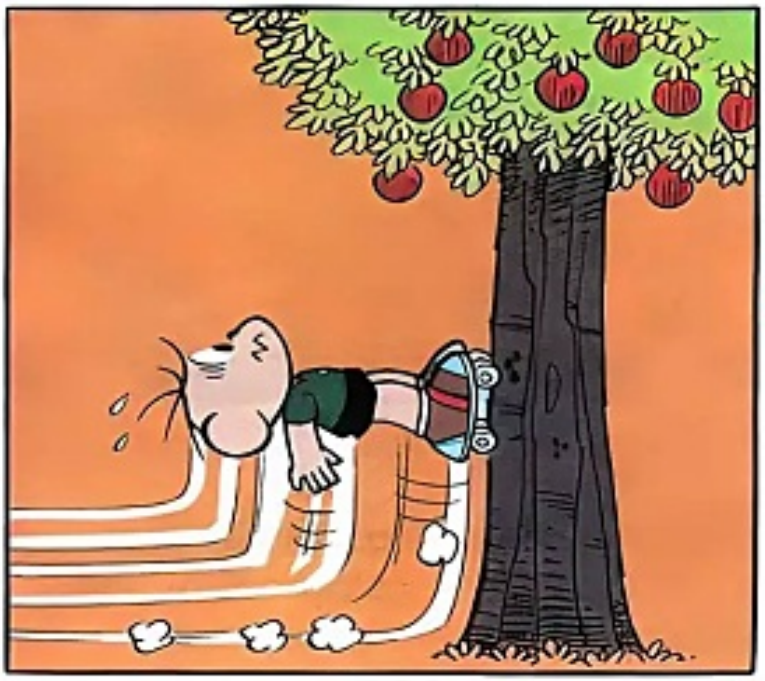
Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

Parem a impressão! Chamem os bombeiros! Convoquem a imprensa! O inimaginável aconteceu! E foi em *O Mundo Vai Explodir*. Sim, isso mesmo! O infalível, invencível e incorrigível sujinho mais amado do Brasil **se molhou**! Nesta clássica história, o Cascão se rendeu à água. Não foi um banho completo, mas ele ao menos lavou as mãos. O momento tão comemorado não foi documentado e nem desenhado, mas o nosso sujinho aparece enrolado na toalha e todo traumatizado. E quem leu a história sabe que foi um ato heróico.

Em abril de 1973, *Cebolinha 4* chegou às bancas com um pôster que era o segundo de uma coleção (composta por quatro) que saía também no gibi da Mônica. Nesta reedição, esses brindes não estão incluídos.

"Bicho", bolsa de couro mandava ver em 1973! Moda legal! Como a Tina não podia ficar de fora com o seu "*neo-hippismo*", contrata os serviços do Rolo, que naquela época era o típico artesão miçangueiro que vivia de bicos na pracinha da cidade.



Enquanto os primeiros números da revista da Mônica exploravam aventuras mais sérias, os do Cebolinha apostavam no pastelão e nas *gags* sem texto. *Cebolinha de Patins* é mais um divertido exemplo disso.

Sorria Sempre é uma pequena sátira a uma campanha vinculada a um canal de TV da época. Um famoso apresentador de programas de auditório, sorridente, cantava "É tempo de sorrir, sorria!".

O destaque de *O Baú* está nos diálogos do Cebolinha e do Cascão e na ingenuidade do nosso amigo sujinho. Faz muito tempo que o Cascão usa sua esperteza só para fazer o que mais gosta: brincar. Por isso, os planos infalíveis nunca dão certo...

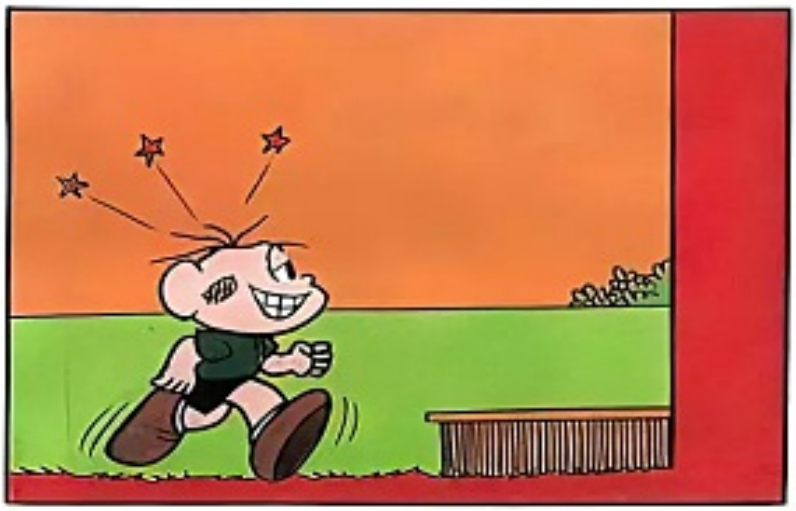
Arqueiro é outra historinha clássica muda. O legal é que a página foi dividida em três faixas de quadrinhos (e não quatro, como acontecia), por causa do tamanho da árvore e da direção em que a flecha é atirada.

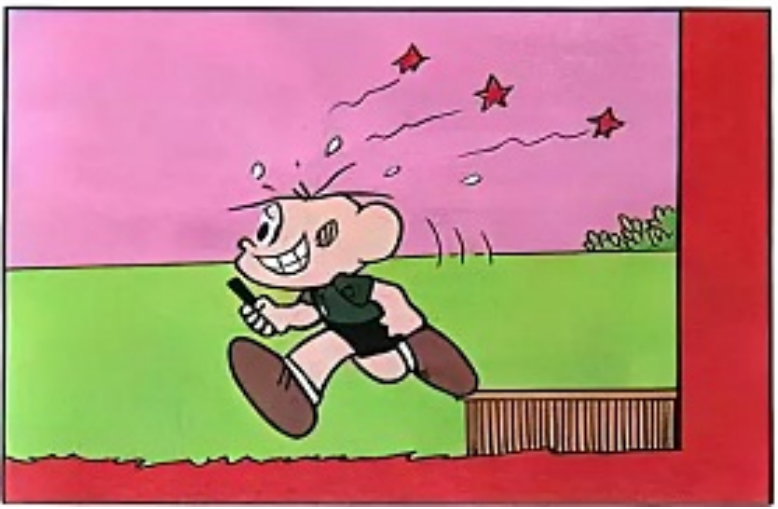
No início dos anos 70, a Cica distribuiu em seus produtos miniaturas da Mônica e do Cebolinha vestidos em traje de gala. Coincidência ou não, talvez a inspiração tenha vindo de *A Rigor*. Ou vice-versa.

Cebolinha
MAURICIO
SORRIA SEMPRE
faz bem à saúde!
QUAL É A GRAÇA?
O QUE É? 'TÁ ME ACHANDO COM CARA DE PALHAÇO?
O ZECA ROUBOU TODAS AS MINHAS BOLINHAS DE GUDE!
O QUÊ? VOCÊ ACHA ISSO ENGRAÇADO?

TOME E TOME, POR RIR DAS DESGRAÇAS ALHEIAS!

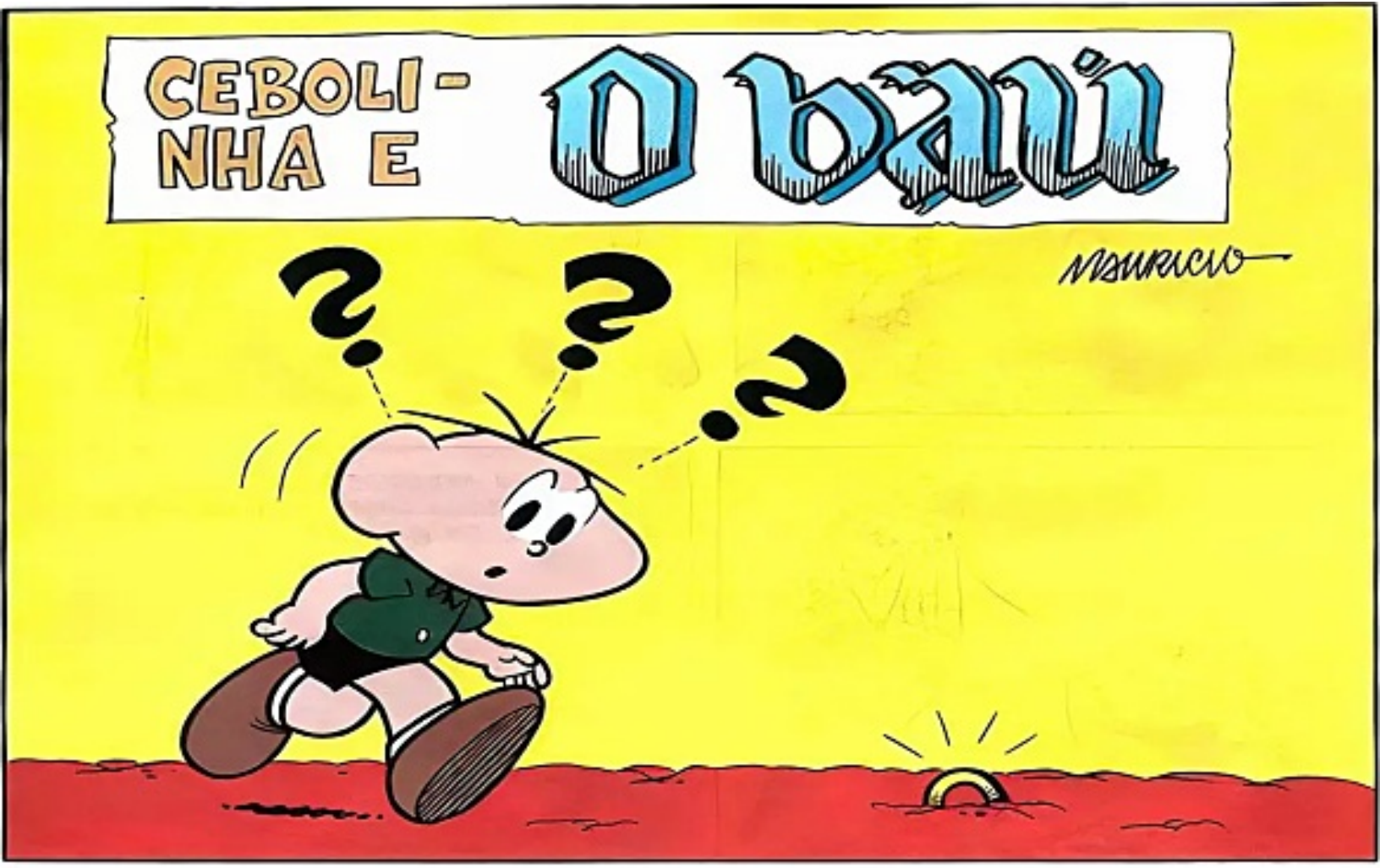
SEU MOLEQUE MALCRIADO! DERRUBA UMA POBRE VELHINHA E DÁ RISADA!





SORRIA SEMPRE
FIM

CEBOLINHA E O BAÚ



BEM... JÁ QUE SOMOS SÓCIOS, VÁ BUSCAR ALGUMAS FELAMENTAS!
JÁ COMEÇOU A EXPLORAÇÃO!
POR QUE VOCÊ NÃO VAI?

ALGUÉM TEM QUE FICAR TOMANDO CONTA DO TESOULO, NÉ? JÁ IMAGINOU SE...
'TÁ CERTO, 'TÁ CERTO!

TROUXE TUDO! PODE COMEÇAR A CAVAR!

VAMOS FAZER ALGO MELHOR! VOCÊ CAVA ENQUANTO EU FICO VIGIANDO! DEPOIS EU VIGIO E VOCÊ CAVA, CELTO?
'TÁ LEGAL!

VOCÊ ME ENGANOU!
VAMOS CAVAR OS DOIS, SENÃO, NADA DE SOCIEDADE!

QUE É ISSO, SÓCIO? VAMOS AO TLABALHO!

TRÊS MINUTOS DEPOIS...
NÃO AGÜENTO MAIS!
NEM EU! PRECISO DESCANSAR UMAS CINCO HORAS!

MAS PLECISAMOS TILAR ESSE COFLE DAÍ, ANTES QUE OUTLA PESSOA PEGUE!
VAMOS CONTRATAR UMA FIRMA DESENTERRADORA DE COFRES!

EU NÃO PAGO NADA COM MINHA PALTE DO TESOULO!
ENTÃO, O QUE VAMOS FAZER? EU NÃO AGÜENTO CAVAR NEM MAIS UM MILÍMETRO!

LÁ VEM A MÔNICA! ELA TILALIA COM A MAIOR FACILIDADE!
E TAMBÉM IRIA QUERER UMA PARTE DO TESOURO COM A MAIOR FACILIDADE!

MAS EU TENHO UM PLANO! ESCUTE... BZZZZZZZZ, BZZZZZZZ!
LEGAL!

EU ACHO QUE ELA CONSEGUE!
POIS EU NÃO ACHO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

NÓS ENTELAMOS ESSE COFLE, AQUI, E O CASCÃO NÃO ACLEDITA QUE VOCÊ POSSA ALANCAR SÓ COM UM PUXAOZINHO!
EU NÃO ACHO, MAS FICARIA MUITO SATISFEITO SE VOCÊ PROVASSE O CONTRÁRIO!

ISSO É FÁCIL!

VIVA!
VIVA!

VIU COMO FOI FÁCIL? QUER QUE EU ABRA TAMBÉM?
NÃO! NÃO!
NÃO! NÃO!
MAS POR QUÊ?
É... BEM... NÃO TEM NADA DENTLO! SÓ ALGUNS PIÕES E ALGUMAS BOLINHAS DE GUDE!
SIM, SIM... NADA DE IMPORTANTE!
'TÁ LEGAL! AGORA TCHAU, QUE TENHO QUE FALAR COM A MAGALI!
GLAÇAS À MINHA ENOLME INTELIGÊNCIA, CONSEGUI ALANCAR O COFLE!
AGORA, UGE SUA INTELIGÊNCIA PARA ABRIR O COFRE!
É SIMPLES! BASTA PUXAR AQUI, ASSIM!
PUF! PUF!
ACHO QUE NÃO É ASSIM, NÃO!
ACHO QUE PLECISAMOS DE UM PÉ-DE-CABLA!
MEU PRIMO TEM UMA CABRA! ACHO QUE ELE PODE EMPRESTAR O PÉ DELA!

É OUTRO PÉ QUE ESTOU FALANDO, BULO!
DECIDA-SE! É PÉ DE CABRA OU PÉ DE BURRO?
ESPERE AÍ QUE EU JÁ VOLTO!
ISSO É QUE É PÉ-DE-CABRA!
É AQUILO É UM PÉ DE BURRO?
ISTO É UMA CHAVE INGLESA!
HOW ARE YOU?
COMO VAI?
CASCÃO, FIQUE QUIETINHO, TÁ?
'TÁ LEGAL!
TRÊS MINUTOS DEPOIS...
EU NÃO AGÜENTO MAIS!
VAMOS CONTRATAR UMA FIRMA ABRIDORA DE BAÚ!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR! VAMOS JOGAR ESSE COFRE NO BALANÇO!
É MESMO! COM O TOMBO ELE VAI ABRIR!
NÃO VEJO A HORA DE BOTAR A MÃO NESSE TESOURO!
EU VOU GASTAR TUDO EM SORVETES, BALAS, DOCES, SALGADINHOS, ETC, ETC!

UM, DOIS E... TLÊS!

VEJA!

QUE DESGRAÇA! CAIU NUMA POÇA D'ÁGUA! E AGORA?
OH, NÃO!

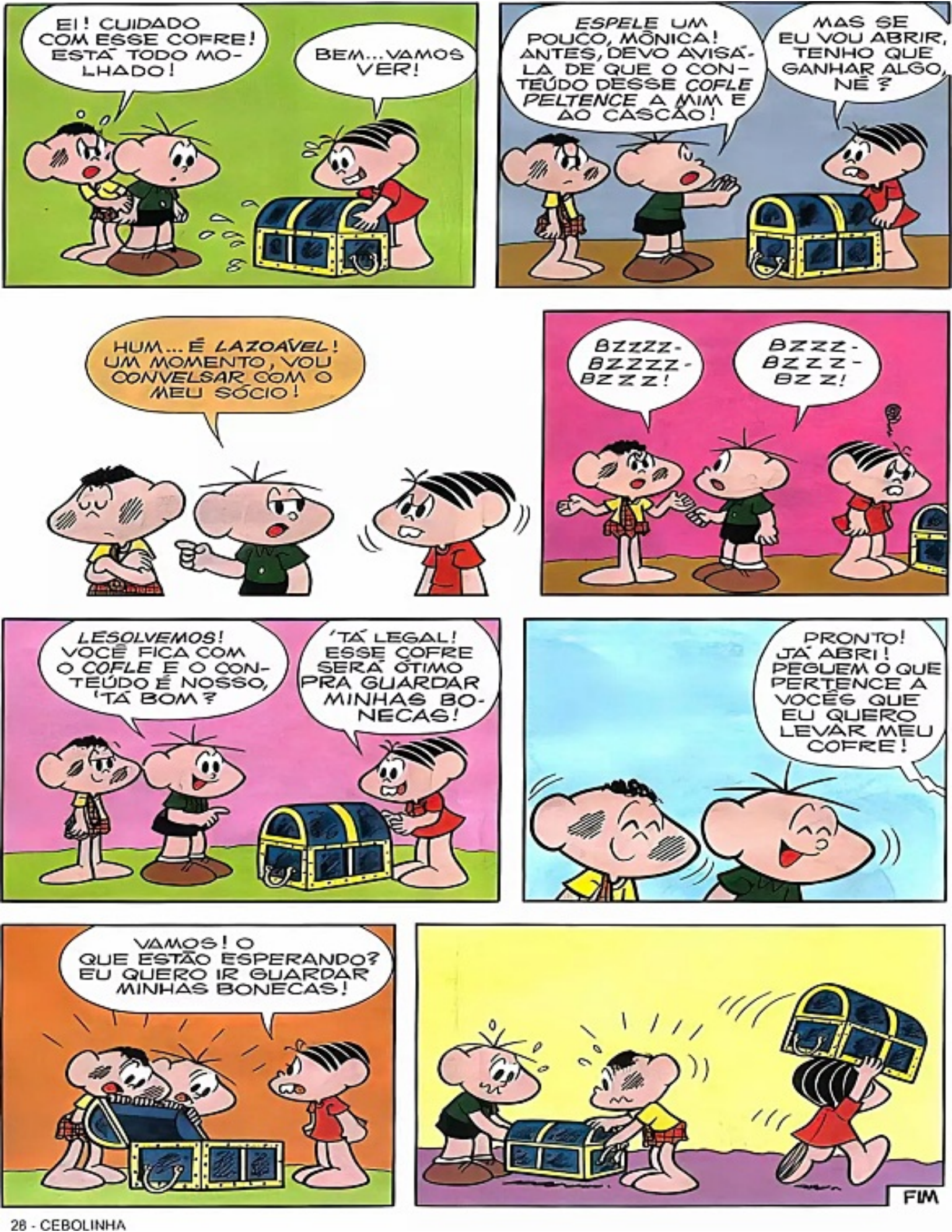
CALMA, CASCÃO! A GENTE TILA DAÍ E NÃO TEM MAIS PLOBLEMA!
MAS NUNCA MAIS SERÁ COMO ANTES!
OLÁ, RAPAZES!

RESOLVERAM DAR UM BANHO NO COFRE?
É QUE NÓS NÃO CONSEGUIMOS ABLIR O COFLE E LESOLVEMOS...
CEBOLINHA! VOCÊ CONTOU O NOSSO SEGREDO!

QUE SEGREDO?
GLUP!
E AGORA ELA VAI SABER QUE O COFRE ESTÁ CHEIO DE TESOUROS E VAI QUERER UM POUCO PRA ELA!

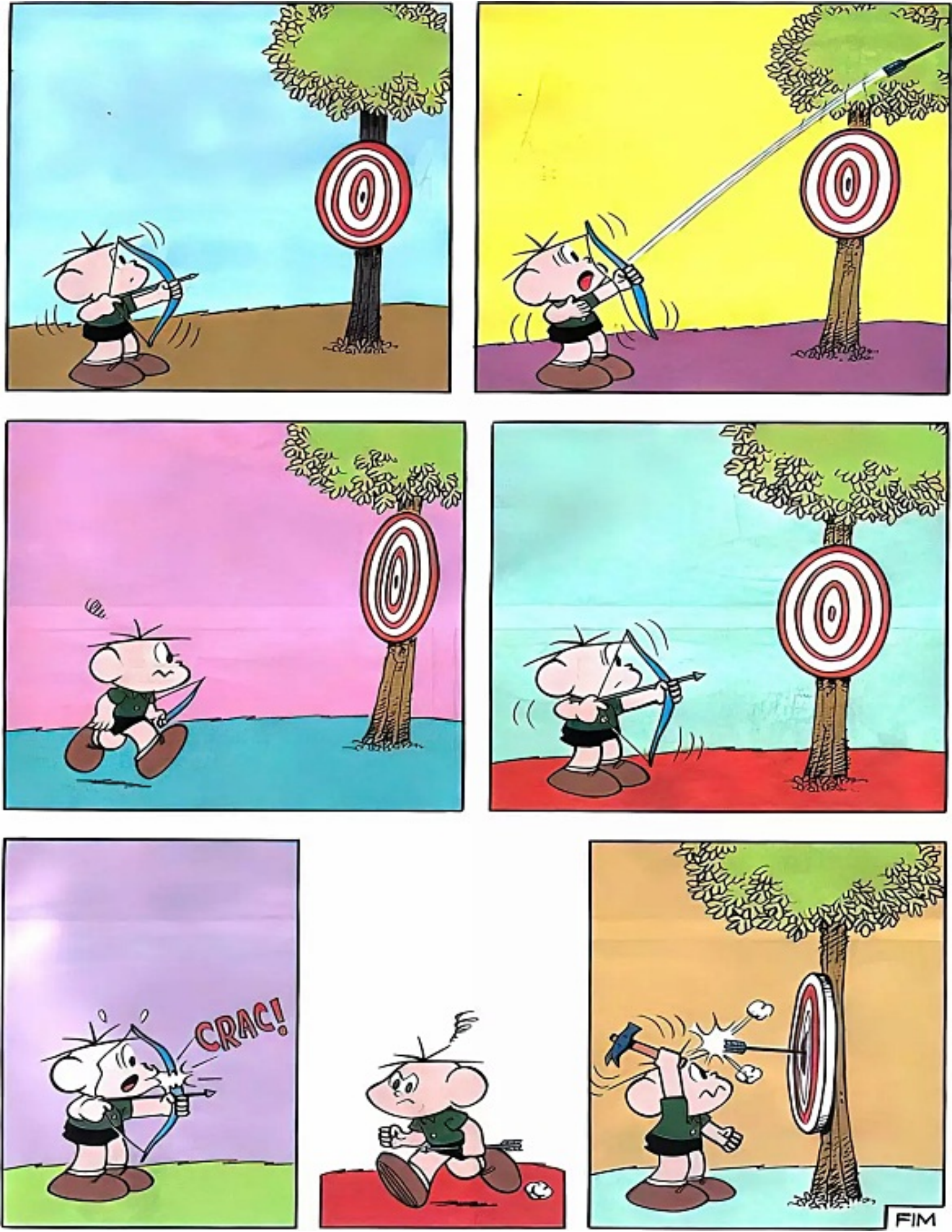
SEU BULO! VOCÊ TINHA QUE CONTAR O QUE TINHA DENTLO?
É MESMO! DESCULPE!

VOCÊS ESTÃO COM MUITA ONDA! VOU ACABAR LOGO COM ESSE MISTÉRIO!


EI! CUIDADO COM ESSE COFRE! ESTÁ TODO MOLHADO!
BEM... VAMOS VER!
ESPELE UM POUCO, MÔNICA! ANTES, DEVO AVISÁ-LA DE QUE O CONTEÚDO DESSE COFLE PELTENCE A MIM E AO CASCÃO!
MAS SE EU VOU ABRIR, TENHO QUE GANHAR ALGO, NÉ?
HUM... É LAZOAVEL! UM MOMENTO, VOU CONVELSAR COM O MEU SÓCIO!
BZZZZ-BZZZZ-BZZZ!
BZZZ-BZZZ-BZZ!
LESOLVEMOS! VOCÊ FICA COM O COFLE E O CONTEÚDO É NOSSO, 'TÁ BOM?
'TÁ LEGAL! ESSE COFRE SERÁ ÓTIMO PRA GUARDAR MINHAS BONECAS!
PRONTO! JÁ ABRI! PEGUEM O QUE PERTENCE A VOCÊS QUE EU QUERO LEVAR MEU COFRE!
VAMOS! O QUE ESTÃO ESPERANDO? EU QUERO IR GUARDAR MINHAS BONECAS!
FIM

O ARQUEIRO

MAURICIO


CRAC!
FIM

CEBOLINHA A RIGOR

CEBOLINHA! UMA SORVETERIA FOI INAUGURADA E ESTÃO DANDO SORVETE DE GRAÇA!

CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ...

NÃO PRECISAVA TANTA CERIMÔNIA!
?

MÔNICA! A SOLVETELIA ESTÁ DISTLIBUINDO SOLVETE DE GLAÇA!
COM TRAJE A RIGOR?

POR QUE TLAJE A LIGOR?
ENTÃO, POR QUE ESSE TERNO?

NOSSA! EU ESTOU DE TELNO!
TUDO ISSO SÓ PRA SE MOSTRAR, CEBOLINHA? NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA ASSIM!

ESPERE UM POUCO! VOCÊ VAI VER QUE TAMBÉM TENHO ROUPA BONITA!
EU TAMBÉM!

PRONTO! PODEMOS IR!
SIM!
!
?

MAS VOCÊS NÃO ENTENDELAM!
ENTENDEMOS, SIM! VOCÊ QUERIA APARECER!
CERTAMENTE!
PRIMEIRO AS DAMAS!
OBRIGADA!
FAÇAM FILAS! FAÇAM FI...
SORVETE

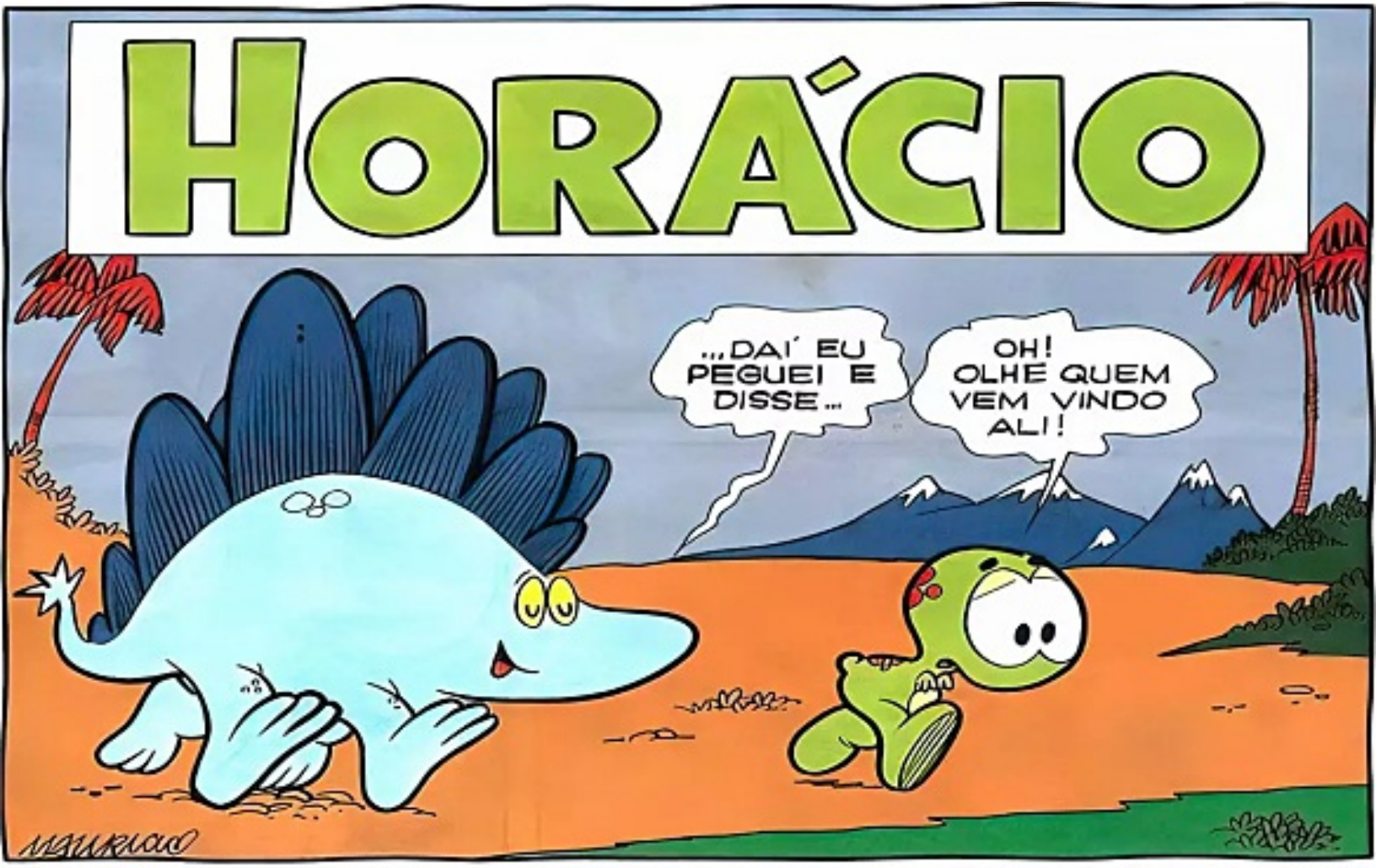
SORVETES
CHEFE! TEM DOIS GAROTOS E UMA GAROTA NA FILA QUE ESTÃO COM TRAJE A RIGOR!
TANTA CONSIDERAÇÃO MERECE UM PRÊMIO! MANDE-OS AQUI!

O CHEFE MANDOU VOCÊS TRÊS PASSAREM NA FRENTE DE TODOS!
EI! ESSA NÃO!
PROTEÇÃO!
FORA
UUUUU!
PÓ-DE-ARROZ!
FILHINHOS DE PAPAI!
NÃO LIGUE, CEBOLINHA! É A PLEBE!

UUUUU! BUUU!
PUXA! ATÉ QUE ESSE NEGÓCIO DE SER BACANA TEM AS SUAS VANTAGENS!
POR QUE A GENTE NÃO APROVEITA?
BOA IDÉIA! MAS COMO?
VAMOS ENTLAR NA FILA DO SOLVETE OUTLA VEZ, QUE O MEU JÁ ESTÁ ACABANDO!
NÃO! ISSO JÁ ESTÁ BATIDO! PENSEMOS EM COISAS NOVAS!

O QUÊ, POR EXEMPLO?
VAMOS ENTRAR EM OUTRA FILA PRA SERMOS OS PRIMEIROS!
BOA IDÉIA!
VAMOS PROCURAR UMA FILA!
VEJA! UMA FILA! VAMOS FICAR POR AQUI E ESPERAR!
CASCÃO! VOCÊ ACHA QUE VAI DAR CERTO?
CLARO! NÃO SE PREOCUPE!
MEIA HORA DEPOIS...
SERÁ QUE VAI DEMORAR MUITO?
CALMA! CALMA!
CASCÃO! JÁ ESTOU CANSANDO MINHA BELEZA!
ESPERE SÓ ATÉ CHEGARMOS NA ESQUINA!
É UMA FILA DE CINEMA! SAIBA QUE NÃO VOU GOSTAR DE TER FICADO NESTA FILA À TOA!
ENTENDEU?
CINE
BILHET
TRÊS MEIAS, POR FAVOR!
BILHETERIA
FIM

HORÁCIO

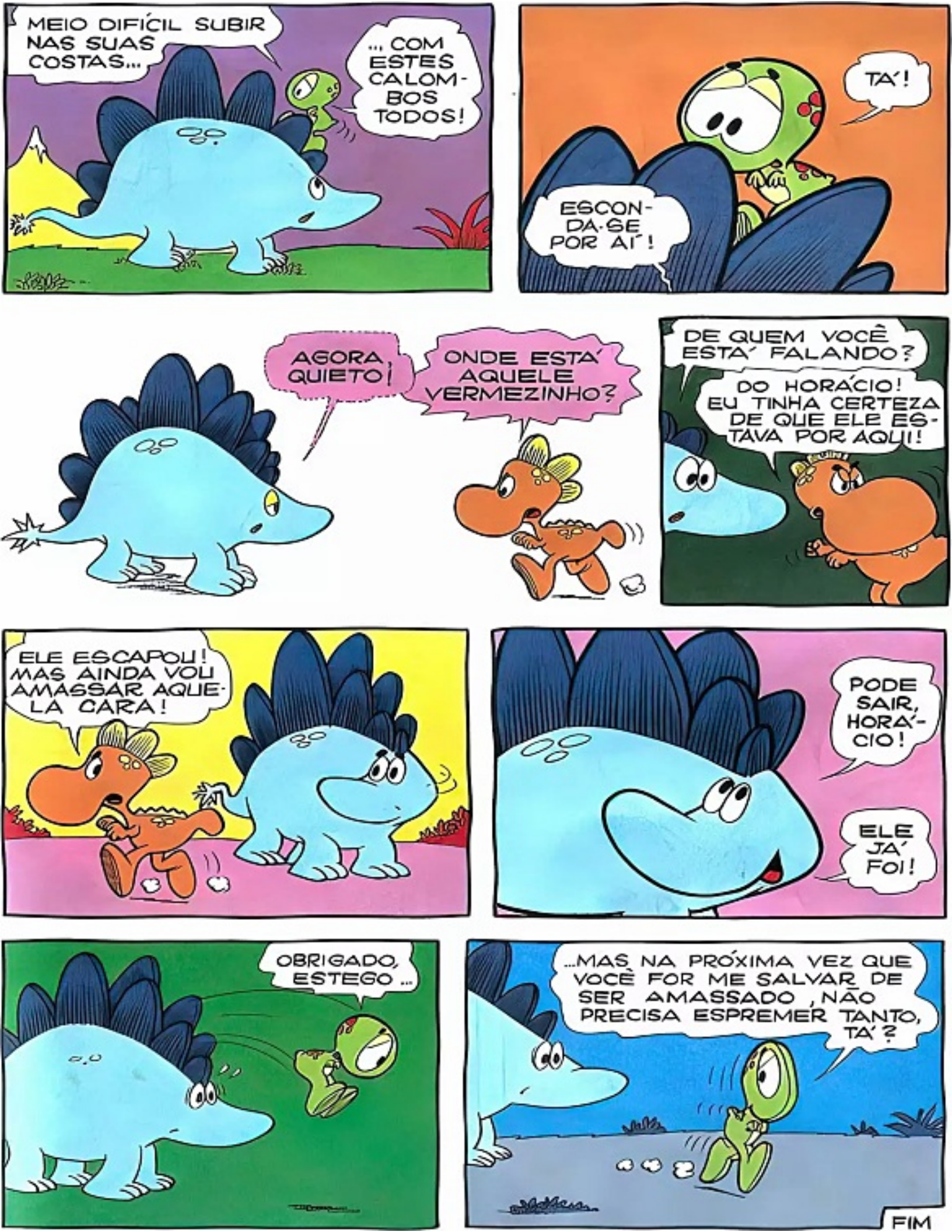

...DAÍ EU PEGUEI E DISSE...
OH! OLHE QUEM VEM VINDO ALI!

QUE É QUE TEM? É UM DINOSSAURINHO!
DINOSSAURINHO? AQUILO É UMA FERA... E ANDOU ESPALHANDO POR AÍ QUE QUER ME PEGAR NA RUA!

DISSE PRA TODO MUNDO QUE IRIA ME AMASSAR, QUANDO ME ENCONTRASSE!

E ELE VEM VINDO... VEM VINDO... E NÃO TENHO UM LUGAR PARA ME ESCONDER!

TENHO UMA IDÉIA! SUBA NAS MINHAS COSTAS!
?


MEIO DIFÍCIL SUBIR NAS SUAS COSTAS...
... COM ESTES CALOMBOS TODOS!
TA'!
ESCONDA-SE POR AÍ!
AGORA, QUIETO!
ONDE ESTÁ AQUELE VERMEZINHO?
DE QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?
DO HORÁCIO! EU TINHA CERTEZA DE QUE ELE ESTAVA POR AQUI!
ELE ESCAPOU! MAS AINDA VOU AMASSAR AQUELA CARA!
PODE SAIR, HORÁCIO!
ELE JÁ FOI!
OBRIGADO, ESTEGO...
...MAS NA PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ FOR ME SALVAR DE SER AMASSADO, NÃO PRECISA ESPREMER TANTO, TA'?
FIM

A PIPOCA

MAURICIO
O QUE TEM NESSE SAQUINHO?
MILHO PRA FAZER PIPOCA!

PIPOCA? FIQUE SABENDO QUE SOU O MELHOR PIPOQUEILO DA LEDONDEZA!
AH, É? DUVIDO QUE VOCÊ FAÇA MELHOR PIPOCA DO QUE EU!

VAMOS FAZER UM NEGÓCIO! VAMOS ATÉ SUA CASA E VOCÊ VELÁ A DELICIOSA PIPOCA QUE FAÇO!
'TÁ LEGAL!

POUCO DEPOIS...
ÓTIMO! AGORA TRAGA A MANTEIGA, O SAL E UM COPO D'ÁGUA!
TOME A PANELA!

MANTEIGA, SAL E... ÁGUA?
NÃO DISCUTA! VÁ BUSCAR!

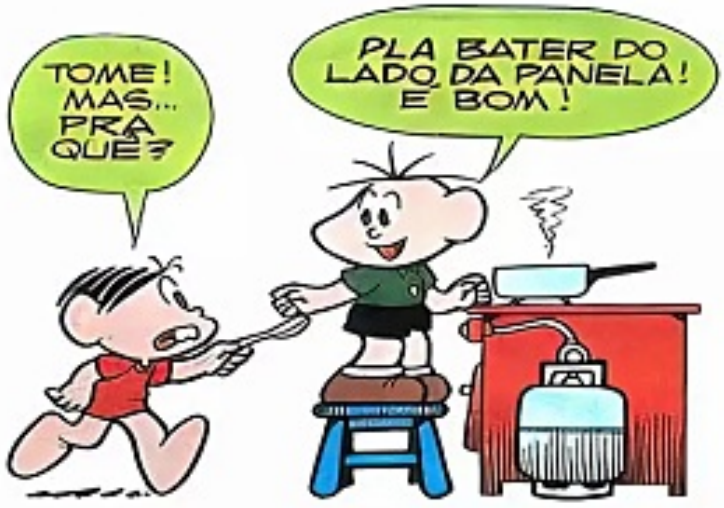
MANTEIGA E SAL AINDA VAI, MAS PRA QUE A ÁGUA?
PLA BEBER! ESTOU COM SEDE!

BEM... VAMOS COMEÇAR!

NÃO ACHA QUE TEM POUCA MANTEIGA?
NÃO ME ATLAPALHE!

CEBOLINHA, VOCÊ COLOCOU MUITO MILHO!
MÔNICA, SE CONTINUAR ASSIM, EU PALO!

'TÁ BEM! PODE CONTINUAR!
PLECISO DE UMA COLHER!


TOME! MAS... PRA QUE?
PLA BATER DO LADO DA PANELA! E BOM!

QUE LEGAL! DEIXA EU BATER TAMBEM?
BLÉM! BLÉM! BLÉM!

TOME!

EI, MÔNICA! NÃO PLECISAVA BATER COM TANTA FOLÇA!
BLÉM!

VÊ SE AGOLA NÃO PELTULBA MAIS!

BLÉM! BLÉM!

OBA! COMEÇOU A ESTOURAR!
POC!
POC!
POC!
POC!

MÔNICA! ESCAPOU A TAMPA! FAÇA ALGUMA COISA!

E AGORA? O QUE VAMOS FAZER COM ESSA SUJEIRA?
É SÓ LIMPAR!

ESTÁ TUDO LIMPO! AGORA, VAMOS COMEÇAR NOVAMENTE!
NADA DISSO! AGORA, É A MINHA VEZ!

MAS, MÔNICA...
PODE DEIXAR COMIGO!

OBA! VAI COMEÇAR A ESTOURAR!

MÔNICA! VOCÊ ESTÁ FAZENDO ASSADO OU CHULASQUINHO DE PIPOCA?

QUEIMOU TUDO!
ACHO QUE EU ME ENGANEI! VAMOS FAZER TUDO DE NOVO!

NÃO DÁ! ACABOU O MILHO!

TENHO UMA IDÉIA! VENHA!

PIPOCAS
SALGADAS
DOCES
POR QUE VOCÊ NÃO TEVE ESSA IDÉIA ANTES?
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

A história do Horácio foge um pouco do estilo emocional e traz uma piadinha de situação com o Estego, um dinossauro... azul! Ora, naquela época de tanta criatividade, ninguém questionava a cor. E vai saber se eles não eram realmente azuis...

Crianças acendendo fósforos? Mexendo em panelas? Pilotando fogões? Calma! Eram os anos 70, uma época em que o conceito de politicamente incorreto nem existia. Por isso, o que vale curtir em *A Pipoca* é a diversão.

Algo que se perdeu no tempo é que, originalmente, Tina e Rolo eram baianos. Muito do movimento *hippie*-tupiniquim partiu de Salvador. Por isso, era lá que aconteciam as histórias dos nossos amigos cabeludos. Em *O Falso Baiano*, eles fazem uma sátira aos costumes do lugar e dos paulistas. Curiosidade da época: na edição original, o menino que aparece na última página tem umas marcas de lápis em volta do seu chapéu azul. Era uma sinalização de que algo ali deveria ser arrumado, mas acabou saindo na impressão.

Em *O Tapete Mágico* rola uma cena típica da época, mas impensável hoje: a turminha passeando num depósito de lixo. De lá saíam interessantes objetos que davam suporte para as histórias – e sem muitas explicações. Tapetes voadores, lâmpadas mágicas e tesouros perdidos apareciam como qualquer sofá quebrado.

A historinha do Penadinho foi publicada originalmente num tablóide de jornal e depois adaptada para a revistinha. É bem antiga. Aqui, o divertido fantasminha contracena com o Pixuquinha e deixa escapar em que plano espiritual eles estão – em forma de trocadilho.

Nas antigas tiras do Cebolinha, havia um personagem chamado O Garotão, que nunca aparecia. Ele jamais foi desenhado por inteiro, no máximo os seus pés. Em *Amor, Sublime Amor*, acontece algo parecido. A menina linda que balançou o coraçãozinho do Cebolinha não dá as caras. Fica a cargo do leitor imaginá-la do jeito que quiser.

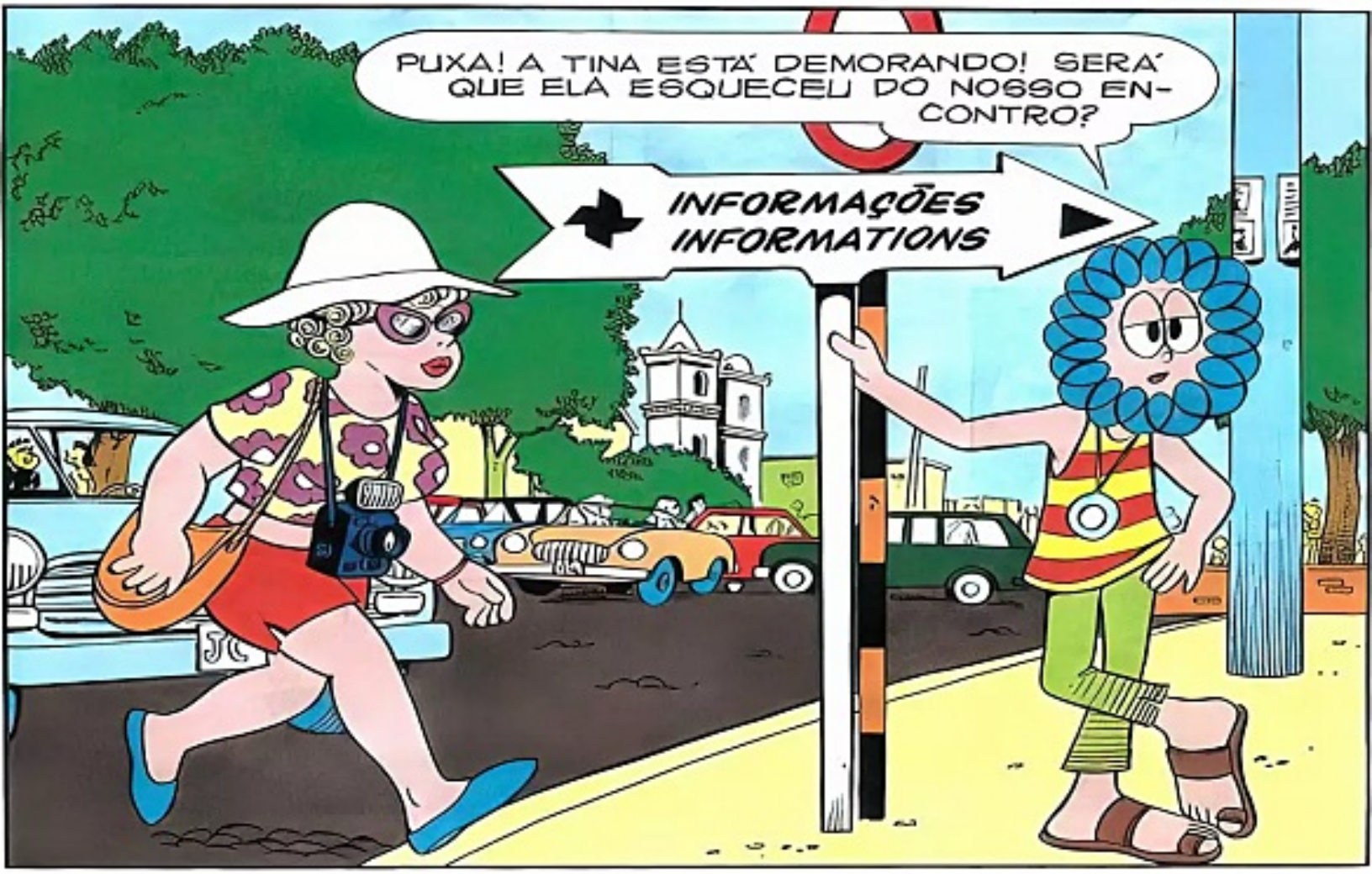
Agora Também em Líquido – Pobre Turminha, como sofria naquela época. Volta e meia ficavam invisíveis, minúsculos, gigantescos, verdes, azuis e também... acredite, se quiser... em versão "líquido".

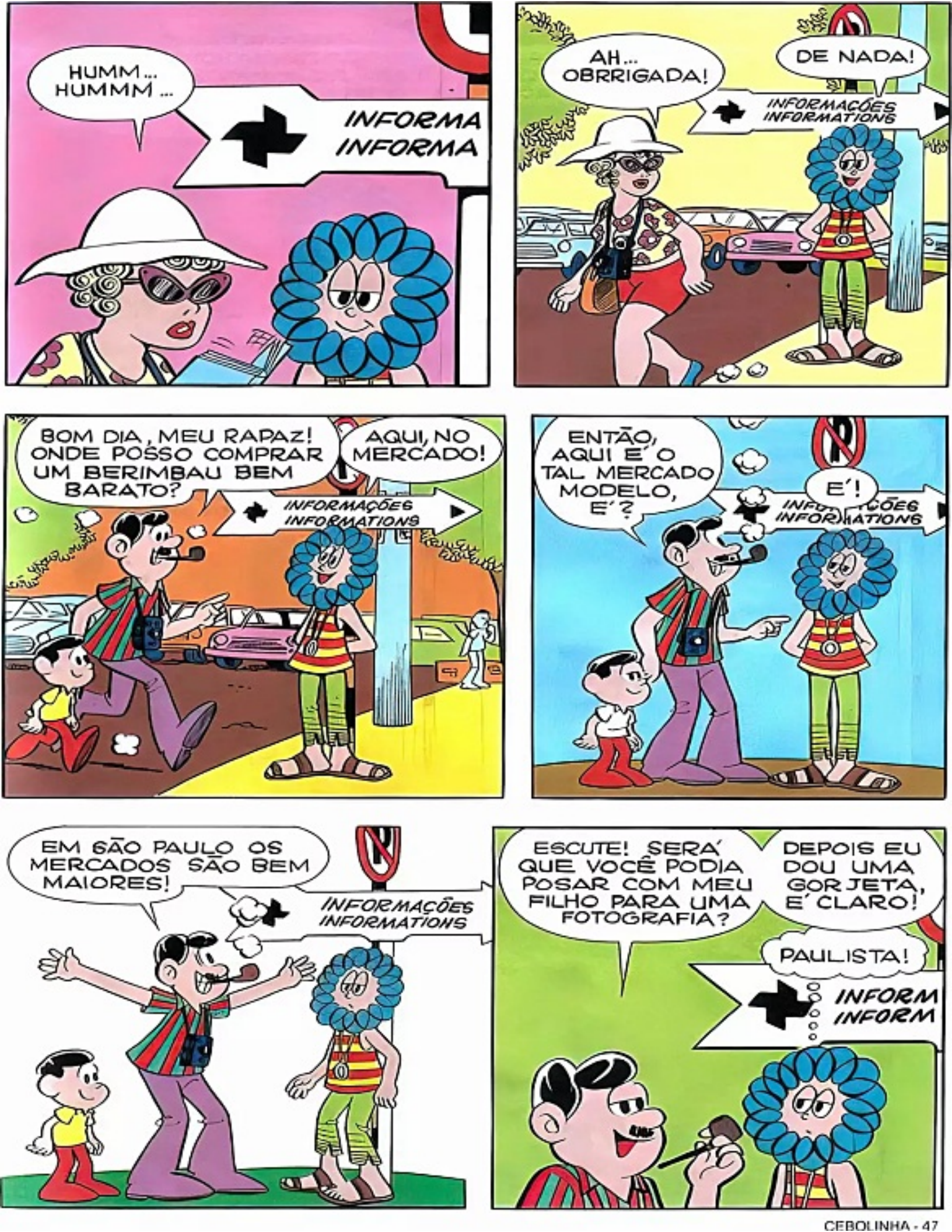
Cebolinha
MAURICIO
O QUE VOCÊ ESTÁ OLHANDO, CEBOLA?
NADA!
DEIXE VER UM POUCO?
MAS EU NÃO ESTOU VENDO NADA!
SÓ UM POU-QUINHO!
'TÁ BEM! TOME!
QUE NADA GRANDÃO!
FIM

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA
TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA
PARA SE DIVERTIR E GUARDAR PARA SEMPRE.
panini comics
© MSP - BRASIL / 2006

MAURICIO

O FALSO BALANÇO



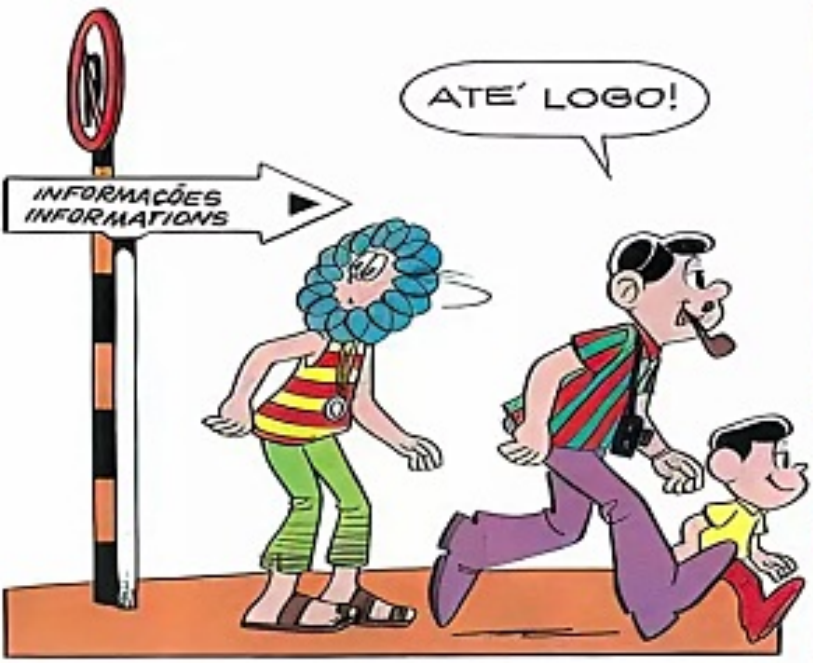

HUMM... HUMMM...
INFORMA INFORMA
AH... OBRRIGADA!
DE NADA!
INFORMAÇÕES INFORMATIONS
BOM DIA, MEU RAPAZ! ONDE POSSO COMPRAR UM BERIMBAU BEM BARATO?
AQUI, NO MERCADO!
INFORMAÇÕES INFORMATIONS
ENTÃO, AQUI É O TAL MERCADO MODELO, É?
É!
EM SÃO PAULO OS MERCADOS SÃO BEM MAIORES!
INFORMAÇÕES INFORMATIONS
ESCUTE! SERÁ QUE VOCÊ PODIA POSAR COM MEU FILHO PARA UMA FOTOGRAFIA?
DEPOIS EU DOU UMA GORJETA, É CLARO!
PAULISTA!
INFORM INFORM

TOMARA QUE MEUS AMIGOS NÃO ME VEJAM AGORA!
ESSA VAI FICAR ÓTIMA, COM O ELEVADOR LACERDA AO FUNDO!

AGORA, SÓ MAIS UMA PERGUNTINHA! ONDE FICA A CASA DO JORGE AMADO? EU QUERIA UMAS FOTOS MINHAS, COM ELE!

ANTES POSSO FAZER UMA PERGUNTINHA?
PODE!
INFORMAÇÕES
INFORMATIONS

EU ESTOU COM CARA DE POSTO DE INFORMAÇÕES?
UE´?! E ESSA PLACA AÍ ATRÁS NÃO QUER DIZER QUE VOCÊ PRESTA INFORMAÇÕES?


ATÉ LOGO!
INFORMAÇÕES
INFORMATIONS

ROLO! QUE ACONTECEU?
O MAIOR BARATO! FIQUEI ESPERANDO VOCÊ AQUI PERTO DESTA PLACA E O PESSOAL VINHA ME PEDIR INFORMAÇÕES!

GENIAL! CONTE COMO FOI!
BEM...
OLÁ, PESSOAL!
HEIN? OH... OLÁ!
VEJA! AGORA SOU BAIANO IGUAL A VOCÊS! JÁ TENHO BERIMBAU E CHAPÉU DE COURO!
QUEM É, ROLO?
UM... PAULISTA!
AGORA EU GOSTARIA QUE VOCÊ ME ENSINASSE A TOCAR! QUERO APRENDER ANTES DE VOLTAR A SÃO PAULO!
SINTO MUITO, MAS NÃO SEI TOCAR BERIMBAU!
O QUÊ?
SEU BAIANO FAJUTO! ONDE JÁ SE VIU UM BAIANO NÃO TOCAR BERIMBAU? VOCÊ É A VERGONHA DA BAHIA!
SEU FALSO BAIANO!
ROLO! PARE, POR FAVOR! JÁ FAZ SEIS HORAS QUE VOCÊ ESTÁ TOCANDO ESSE BERIMBAU SEM PARAR!
SÓ VOU PARAR QUANDO APRENDER! NÃO QUERO SER A VERGONHA DA BAHIA!
FIM

O TAPETE MÁGICO

MAURICIO

COMPREENDO SEU DESAPONTAMENTO, CEBOLINHA...
EU TAMBÉM ACHO QUE PROCURAR LIXO VELHO É MUITO MAIS BACANA!

...MAS NÃO TROUXEMOS PÁ, PRA CAVAR!
VAMOS VER SE ENCONTRAMOS ALGO APROVEITÁVEL, NESTE MONTE!

UMA LATA DE SARDINHA... UM PEDAÇO DE BARBANTE... UMA BOLA FURADA...
QUE LIXO MIXO!

EI! DÊ UMA MÃOZINHA AQUI, CEBOLINHA!
?

TÁ CELTO... CONTANTO QUE A GENTE VÁ EMBOLA LOGO!
UF!

OOOOOPA!

PUXA, CASCÃO! QUE TAPETE LEGAL!
MUITO LIMPO PRO MEU GOSTO!

MAS O QUE UM TAPETE ASSIM ESTÁ FAZENDO AQUI, NO LIXO?
POIS É! É A POLUIÇÃO INVADINDO TUDO! NÃO SE FAZEM MAIS DEPÓSITOS DE LIXO COMO ANTIGAMENTE!

PALECE UM TAPETE PELSA!
E ESTÁ CHEIO DE ALABESCOS!
AFINAL, É PERSA OU ÁRABE? DECIDA LOGO!

DE QUALQUER MANEILA, PALECE UM TAPETE DAS MIL E UMA NOITES!
ENTÃO, ESTÁ BEM CONSERVADINHO!

E SE ESTE TAPETE FOR MESMO DAS MIL E UMA NOITES, ELE PODE VOAR!
VOAR?

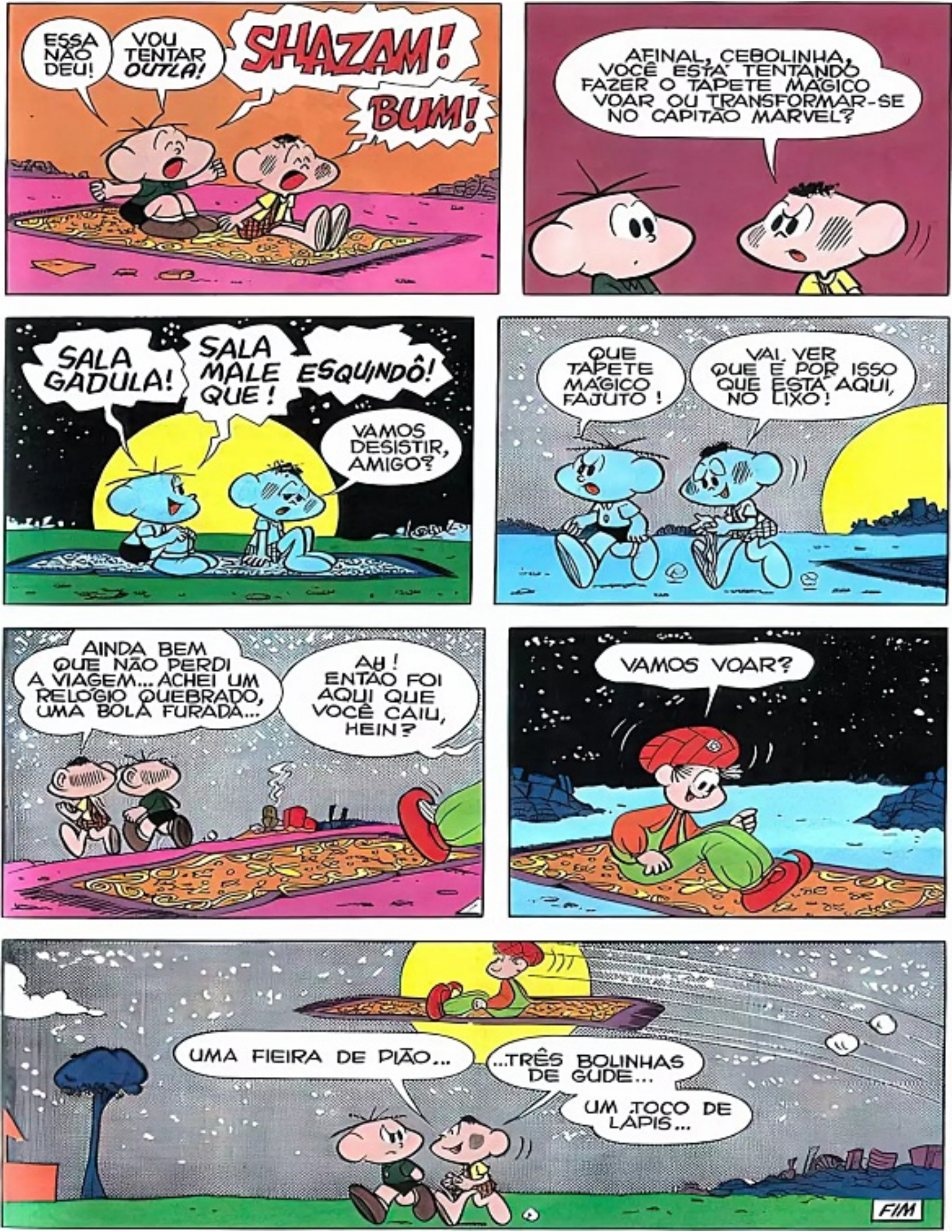
SIM!... VAMOS EXPELIMENTAR? SENTE AÍ, CASCÃO!
SENTE AÍ, VAMOS TENTAR LEVANTAR VÔO!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, CASCÃO?
APERTANDO O CINTO!

AGOLA, PLECISO LEMBLAR DE ALGUMAS PALAVLAS MAGICAS PLA VER SE ELE SAI VOANDO!
QUE TAL "ABRE-TE SESAMO"?

ESSA NÃO SELVE! ESSA ELA A FLASE QUE OS QUALENTA LADLÕES USAVAM PLA ABLIR A GLUTA DO ALADIM!
AH!

ABLA-CADABLA!
E ESSA? É PRA ABRIR CADABRAS? O QUE SÃO CADABRAS?

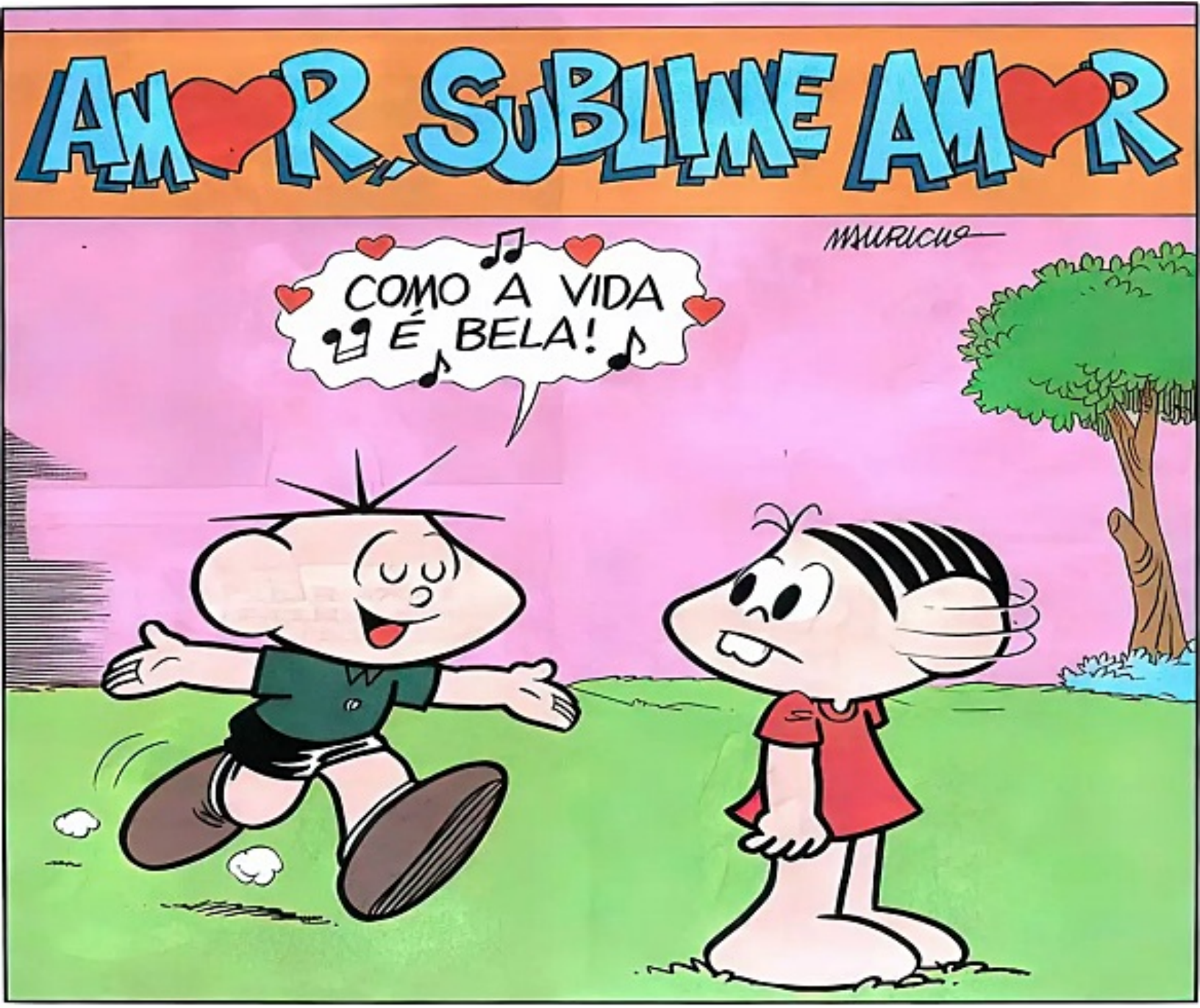

ESSA NÃO DEU!
VOU TENTAR OUTRA!
SHAZAM!
BUM!
AFINAL, CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ TENTANDO FAZER O TAPETE MÁGICO VOAR OU TRANSFORMAR-SE NO CAPITÃO MARVEL?
SALA GADULA!
SALA MALE QUE!
ESQUINDÔ!
VAMOS DESISTIR, AMIGO?
QUE TAPETE MÁGICO FAJUTO!
VAI VER QUE É POR ISSO QUE ESTÁ AQUI, NO LIXO!
AINDA BEM QUE NÃO PERDI A VIAGEM... ACHEI UM RELÓGIO QUEBRADO, UMA BOLA FURADA...
AH! ENTÃO FOI AQUI QUE VOCÊ CAIU, HEIN?
VAMOS VOAR?
UMA FIEIRA DE PIÃO...
...TRÊS BOLINHAS DE GUDE...
UM TOCO DE LÁPIS...
FIM

Penadinho

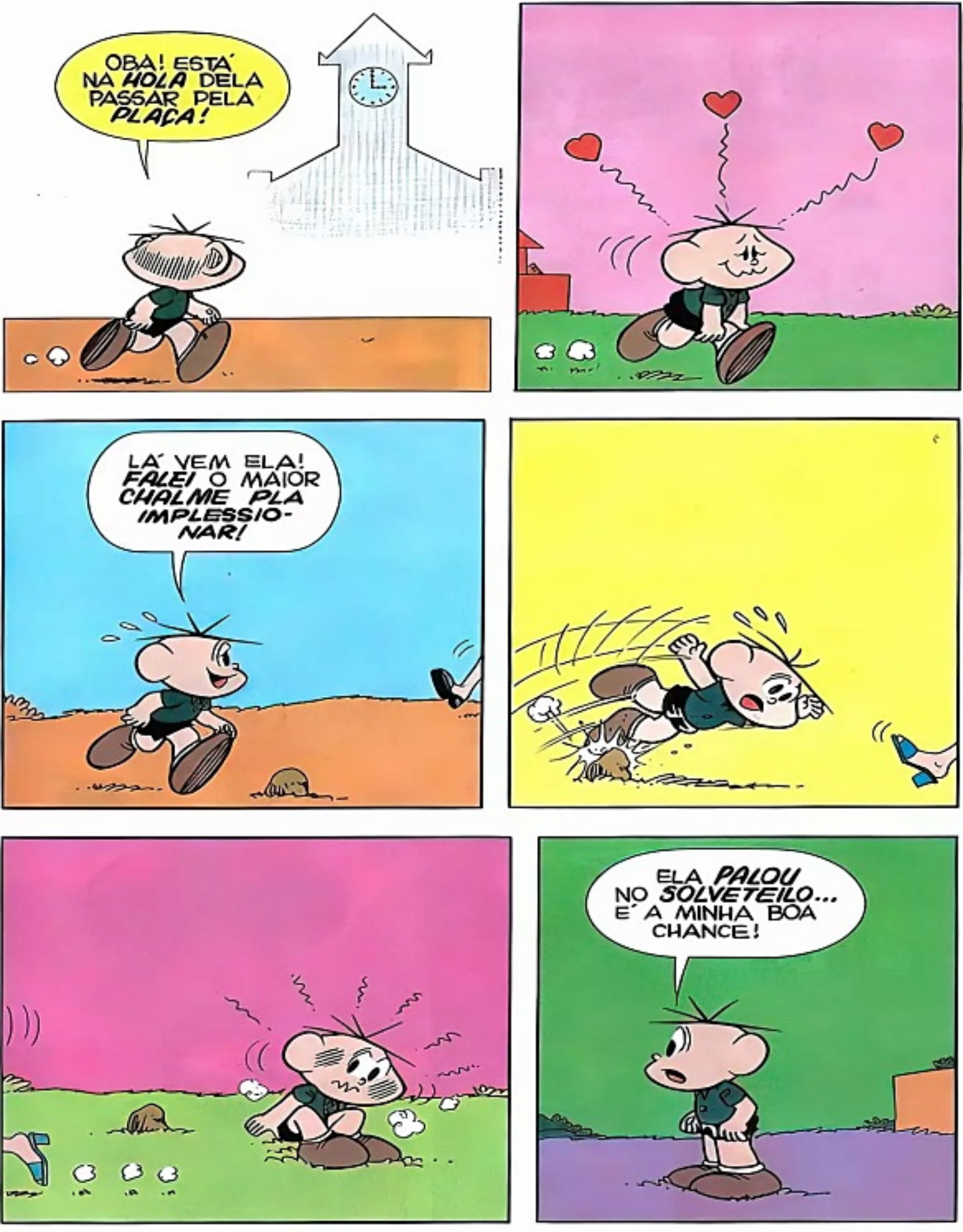
MAURICIO

... E MUITO BONITO PARA SER O INFERNO!
BEM... QUER DIZER...
CHEGOU A HORA DE LHE EXPLICAR UMA COISA...
CREO!
CREC!
CREO!
...FALANDO DE HOMEM PARA HOMEM, VOCÊ PREC...
...UÉ! O QUE ESTÁ HAVENDO?
...AGORA NÃO PRECISA EXPLICAR MAIS NADA!
?!
EU JÁ ENTENDI!
?!
EU ESTOU É NO "PULGATÓRIO"!
TIC!
FIM

AMOR, SUBLIME AMOR



QUE TAL A CORNETA QUE EU GANHEI?
CEBOLINHA! QUE NEGÓCIO É ESSE DE VIDA BELA E CORNETA NO CÉU AZUL?
EU DESCOBLI O AMOR! ESTOU APAIXONADO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
SEUS FLIOS! INSENSÍVEIS! VOCÊS NÃO TÊM COLAÇÃO! E SABEM O QUE MAIS?
?
?
VOCÊS ESTÃO COM INVEJA!
!
!
VOCÊS VÃO VER QUEM VAI LIR POR ÚLTIMO!


OBA! ESTÁ NA HORA DELA PASSAR PELA PRAÇA!
LÁ VEM ELA! FALEI O MAIOR CHALME PLA IMPLESSIO-NAR!
ELA PALOU NO SOLVETEILO... É A MINHA BOA CHANCE!

PAGALEI O SOLVETE PLA ELA! APOSTO QUE ELA VAI ADOLAR!
PODE DEIXAR... ESSE EU PAGO!
Sorvete
SÃO CINQÜENTA CENTAVOS!
OLHE! PODE DEIXAR... A MENINA JÁ PAGOU!

POR FAVOR, SENHOLITA'...

QUEILA ACEITAR ESTA FLOR COMO PLOVA DE ESTIMA!

OBRIGADA!

EI! SO' "OBLIGADA"? NÃO VAI LETLIBUIR O MEU PLE-SENTE?

TOME A FLOR DE VOLTA... ASSIM NÃO PRECISO RETRIBUIR COM NADA!

...E ELA DISSE QUE VOCÊ É BAIXINHA, FEIA, DENTUÇA... E UM MONTE DE COISAS...
...E VOCÊ VAI FICAR AÍ, QUIETONA?
FIM

CEBOLINHA
ZZZZ
MAURICIO
ZZZZ
ZZZZ
ZZZZ
? ? ?
ZZZZ
!
ZZZ
ZZZZ
PAFT!
ZZZ
ZZZZ
FIM

CEBOLINHA
AGORA TAMBÉM EM LÍQUIDO

QUE GOSTO HORRÍVEL!
ORA, CEBOLINHA ISSO É HORA DE...
NÃO É ISSO! ESTOU VILANDO ÁGUA!
IAU! VOCÊ VIROU ÁGUA!
FAÇA ALGUMA COISA!
VOU FAZER SIM!
VOU FUGIR!
O QUE ACONTECEU, CASCÃO?
MÔNICA, O CEBOLINHA PRECISA DE SUA AJUDA!
POR QUÊ?
ELE VIROU ÁGUA!
QUE HORRÍVEL, NÃO?
ONDE ELE ESTÁ?
ESTÁ LÁ NO BARRACÃO!
VEJA!
MÔNICA! VEJA QUE COISA HORRÍVEL ME ACONTECEU!

...PORÉM, TEM SUAS VANTAGENS! AGORA, VOCÊ NÃO PRECISA MAIS TOMAR BANHO!

DIGA PRO CEBOLINHA QUE SE ELE CONTINUAR ASSIM EU NÃO SEREI MAIS AMIGO DELE!
ORA, CASCÃO! AFINAL...
POR QUE VOCÊS NÃO PALAM DE FALAR E ME AJUDAM?

ESTÁ BEM, CEBOLA! VAMOS DAR UM JEITO!

PRONTO! VOCÊ COUBE TODINHO NUM COPO!
TEM CELTEZA QUE ESTOU INTEILO?

TENHO! AGORA VAMOS TENTAR FAZER VOCÊ VOLTAR AO NORMAL!
MAS COMO?

VOU EXPERIMENTAR MISTURAR SUA FORMULA AO CONTRÁRIO... TALVEZ DÊ CERTO! VOCÊ SE LEMBRA DA FORMULA?
LEMBLO! SIGA MINHAS INSTLUÇÕES!

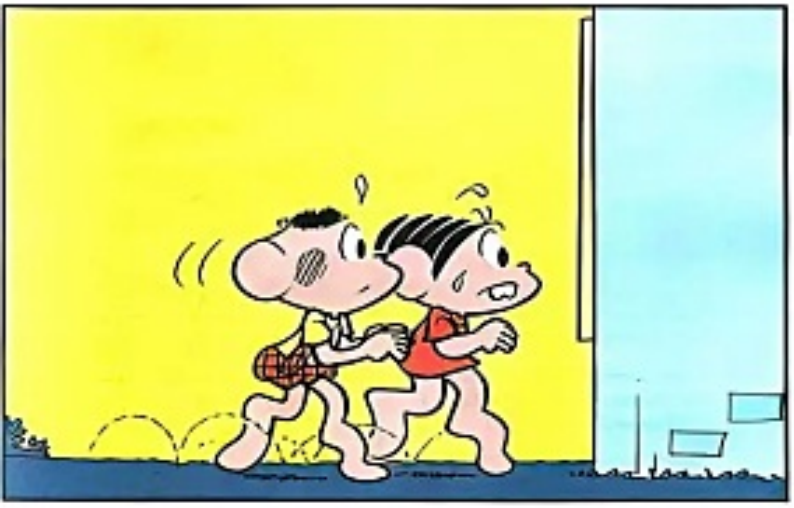
PRONTO! TERMINEI! FICOU UM ROXO BONITO! ACHO QUE VOU FAZER UM VESTIDO DESSA COR!
MÔNICA! NÃO É HORA DE PENSAR EM VESTIDO! VAMOS LOGO COM ISSO!

SERÁ QUE VAI DAR CERTO?

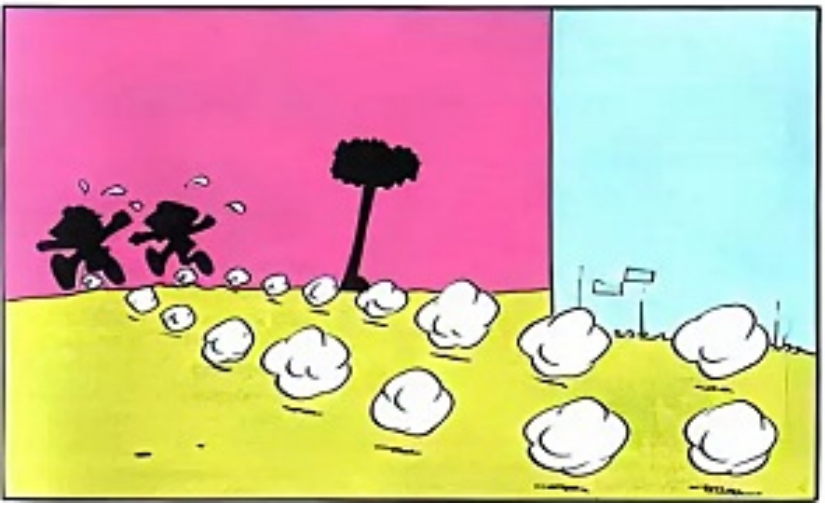
CASCÃO! PRIMEIRO AS DAMAS!

VÁ LÁ, MÔNICA!
EU NÃO! VÁ VOCÊ!

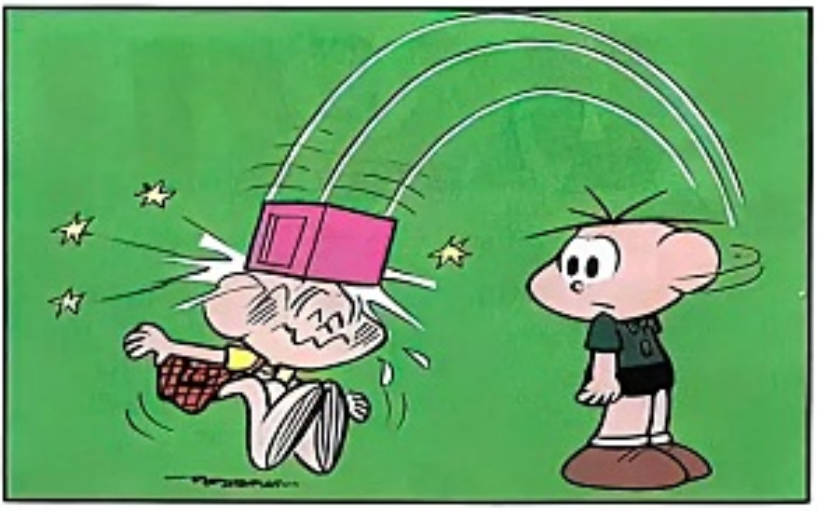
VAMOS OLHAR PELA JANELA!
BEM DEVAGARINHO!



UAIII!



POR QUE ELES LEVALAM AQUELE SUSTO SE EU VOLTEI AO NOLMAL?
FIM



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivani Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Cebolinha ©

Nº 4 - Março de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5607-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - impresna.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cebolinha é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1970, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2008

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente do Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1973, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9.00 h às 18.00 h

São Paulo	(11) 4063-4502
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.

LINHA TURMA DA MÔNICA.
UMA LINHA COMPLETA PARA CUIDAR DO SEU VISUAL E AINDA ARRASAR NA TURMA.

Betulla
cosméticos

TURMA DA MÔNICA KIDS

www.betulla.com.br . 0800 0197366

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

O aniversário é do Parque mas a diversão é toda sua!

Se você ainda não conhece o Ce-Bolinhas, venha correndo!

Ce-Bolinhas

O Parque da Mônica comemora 15 anos e traz muitas atrações para você! A turminha te espera para se divertir nessa animada festa. Venha aproveitar as novidades do Parque mais divertido da cidade. Você é nosso principal convidado!

parque da mônica

shopping eldorado • São Paulo • SP

15 anos

www.monica.com.br/parque • (11) 3003-7700

© MSP - BRASIL 2007

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

panini COMICS

CASCÃO

Nº 4

nesta edição

FOCINHO DE PORCO NÃO É TOMADA

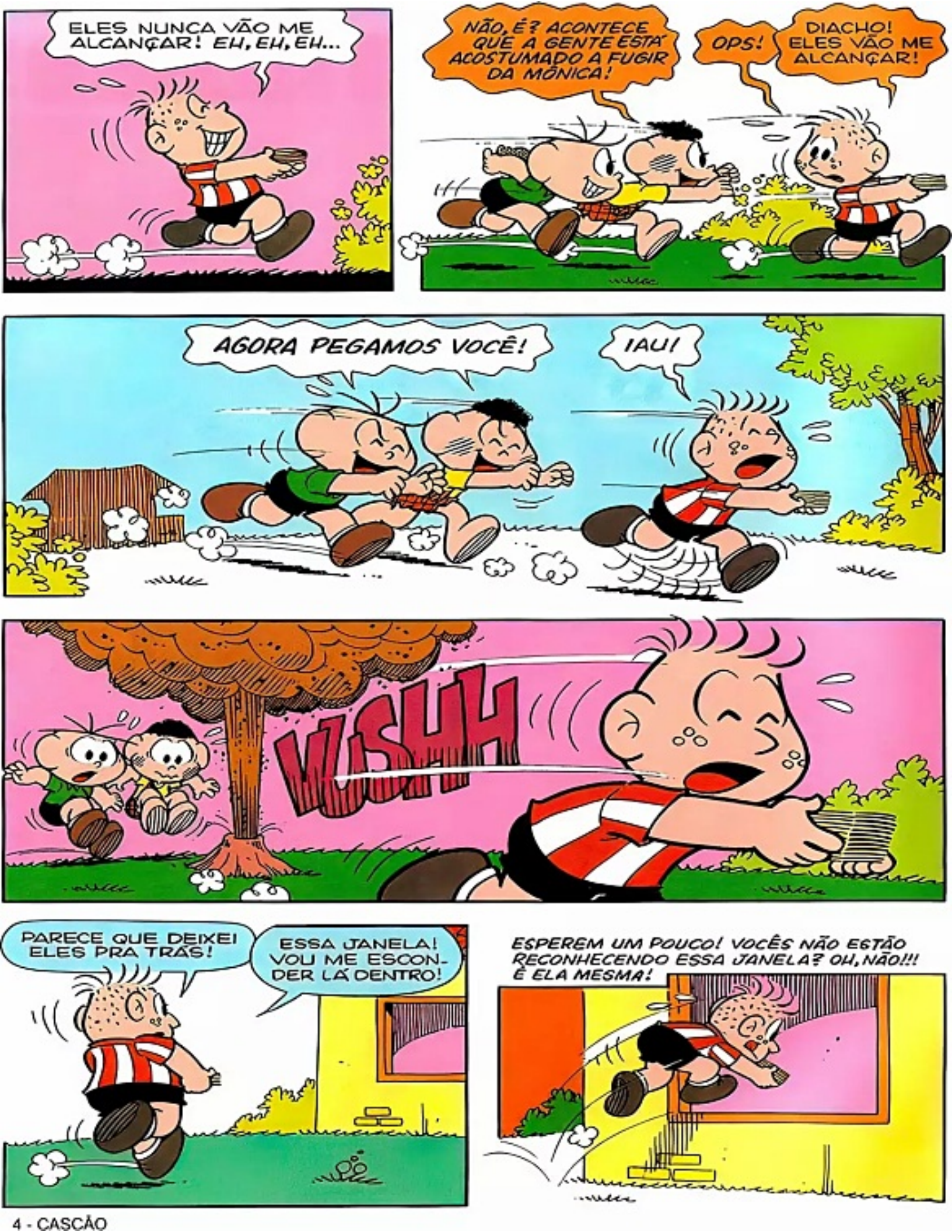
Esta edição de Cascão nº 4 é parte integrante da obra Turma da Mônica Coleção Histórica. Vol. 4 e não pode ser vendida separadamente.

TIRADENTES É HISTÓRIA.
TURMA DA
Mônica
É MEMÓRIA!
JÁ NAS BANCAS!
Panini COMICS

CASCÃO em:

O TERRÍVEL CAPITÃO FEIOZINHO!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008


ELES NUNCA VÃO ME ALCANÇAR! EH, EH, EH...
NÃO, É? ACONTECE QUE A GENTE ESTÁ ACOSTUMADO A FUGIR DA MÔNICA!
OPS!
DIACHO! ELES VÃO ME ALCANÇAR!
AGORA PEGAMOS VOCÊ!
IAU!
VUSHH
PARECE QUE DEIXEI ELES PRA TRÁS!
ESSA JANELA! VOU ME ESCONDER LÁ DENTRO!
ESPEREM UM POUCO! VOCÊS NÃO ESTÃO RECONHECENDO ESSA JANELA? OH, NÃO!!! É ELA MESMA!

É A SALA ONDE NASCEU O CAPITÃO FEIO! SE ESSE GAROTO PULAR AÍ...

OH, NÃO!!! AGORA É TARDE DEMAIS...

POF

QUANDO A POEIRA ACUMULADA NOS GIBIS VELHOS SE ESPALHOU PELO AR, COMEÇOU UMA TERRÍVEL TRANSFORMAÇÃO...

O QUE VAI ACONTECER???

ANTES, VAMOS VOLTAR ALGUNS MINUTINHOS NO TEMPO E VER O QUE ACONTECEU COM NOSSOS HERÓIS!

?

?

?

?

VUSH

ARRRGH! QUE CHEIRO LUIM!

QUE **SOLTE** DAQUELE MOLEQUE! JUSTO **AGORA** DEVE TER **ESTOURADO** UM CANO DE ESGOTO LÁ EMBAIXO!

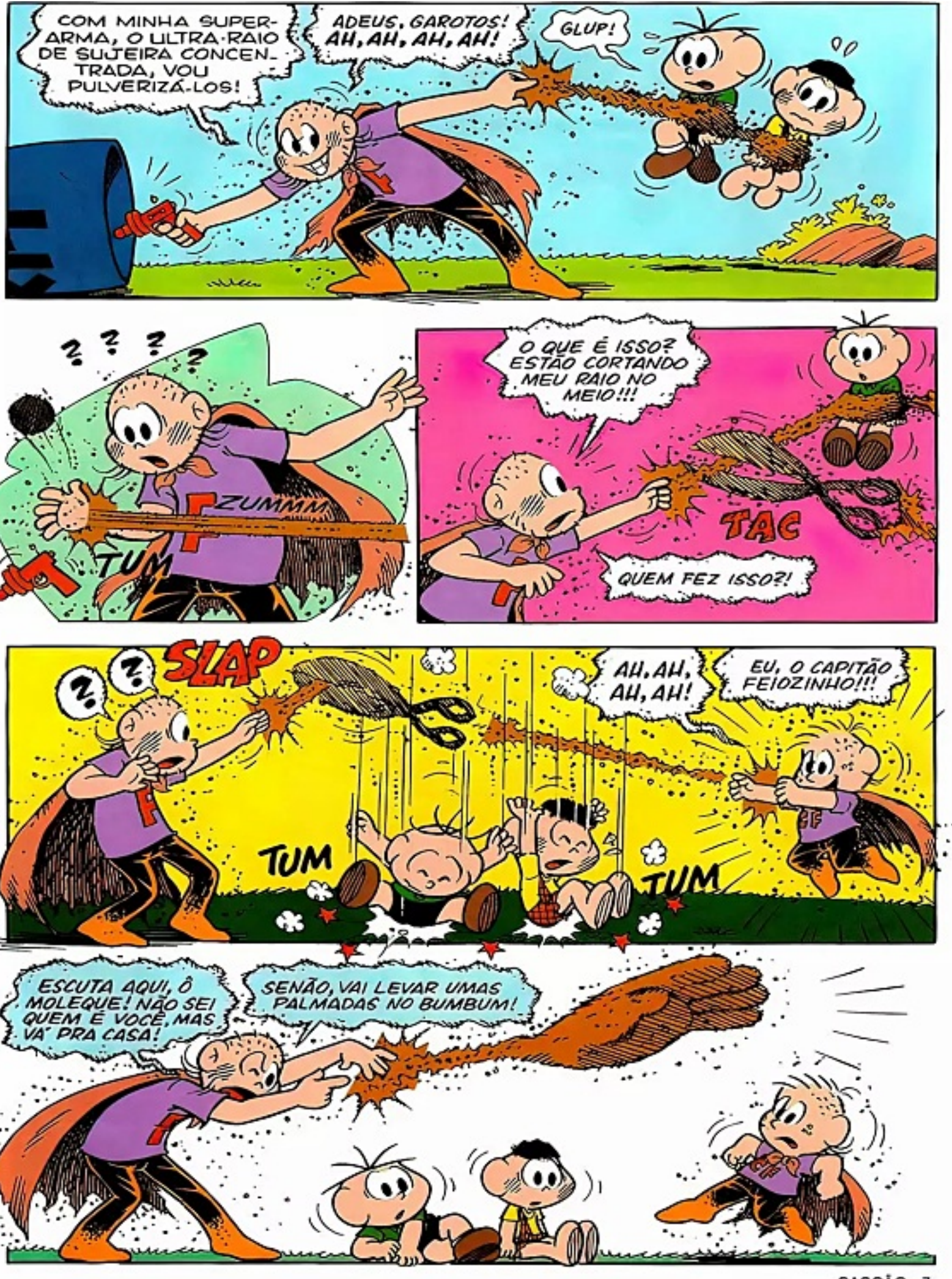
CEBOLINHA! ACHO QUE NÃO É CANO DE ESGOTO, NÃO! ACHO QUE É...

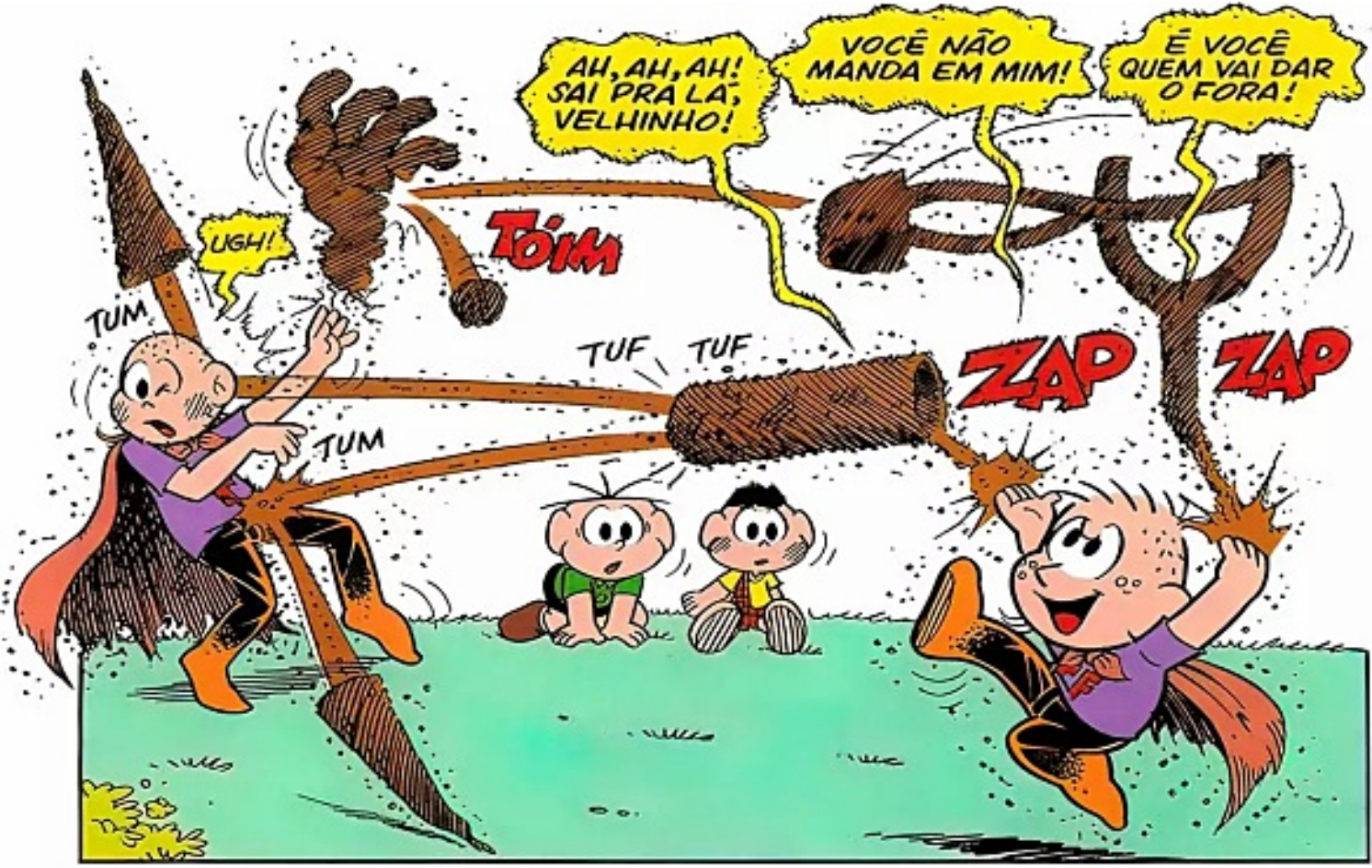
RRRRR

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
RRRRR
CAPITÃO FEIO?!
ZAP
ZAP
LIXO

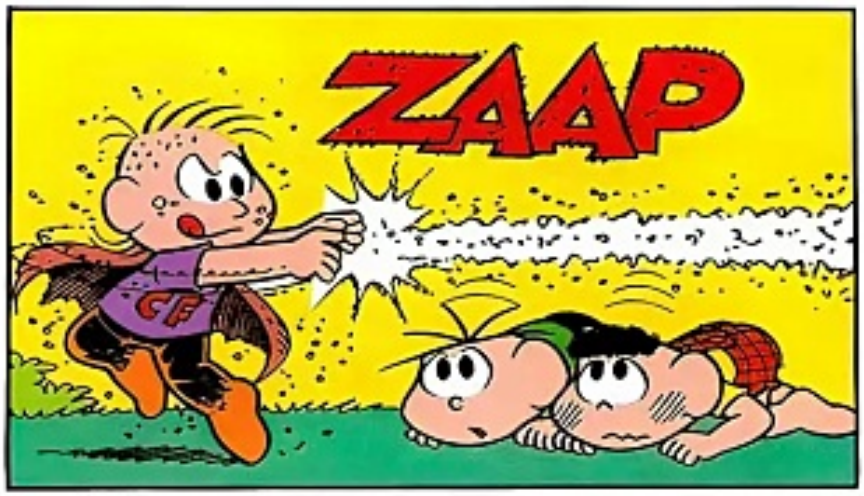
HÁ QUANTO TEMPO, HEIN, AMIGUINHOS?! NÃO ESPERAVAM POR MIM, NÉ?
ME LALGA, SEU...
PUXA! QUE FOGUETE LEGAL O SEU! VOCÊ MESMO QUE FEZ?
LIXO
ZAP
ZIM
ZOIM

CASCÃO! ISTO SÃO HOLAS DE FAZER PELGUNTAS?
PODE DEIXAR ELE PERGUNTAR, SEU PIRRALHO!
PORQUE VAI SER A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊS SE INTROMETEM NO MEU CAMINHO!


COM MINHA SUPER-ARMA, O ULTRA-RAIO DE SUJEIRA CONCEN-TRADA, VOU PULVERIZÁ-LOS!
ADEUS, GAROTOS! AH, AH, AH, AH!
GLUP!
ZUMMM
TUM
O QUE É ISSO? ESTÃO CORTANDO MEU RAIO NO MEIO!!!
TAC
QUEM FEZ ISSO?!
SLAP
TUM
TUM
AH, AH, AH, AH!
EU, O CAPITÃO FEIOZINHO!!!
ESCUTA AQUI, Ô MOLEQUE! NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS VAI PRA CASA!
SENÃO, VAI LEVAR UMAS PALMADAS NO BUMBUM!


AH, AH, AH! SAI PRA LÁ, VELHINHO!
VOCÊ NÃO MANDA EM MIM!
É VOCÊ QUEM VAI DAR O FORA!
UGH!
TÓIM
TUM
TUF TUF
ZAP
ZAP
TUM

AH, AH, AH! É O SEU FIM, CAPITÃO FEIO! A ERA DO CAPITÃO FEIOZINHO COMEÇOU!
EU TENHO MUITO MAIS AGILIDADE E JUVENTUDE QUE VOCÊ!
POR ISSO SOU MAIS FORTE!
VIVA!!! ELE DERROTOU O CAPITÃO FEIO!


ZAAP

EI! CUIDADO, Ô MEU! QUASE ME ACERTOU COM ESSE RAIO!
MAS EU NÃO QUERIA ACERTAR EM VOCÊ!

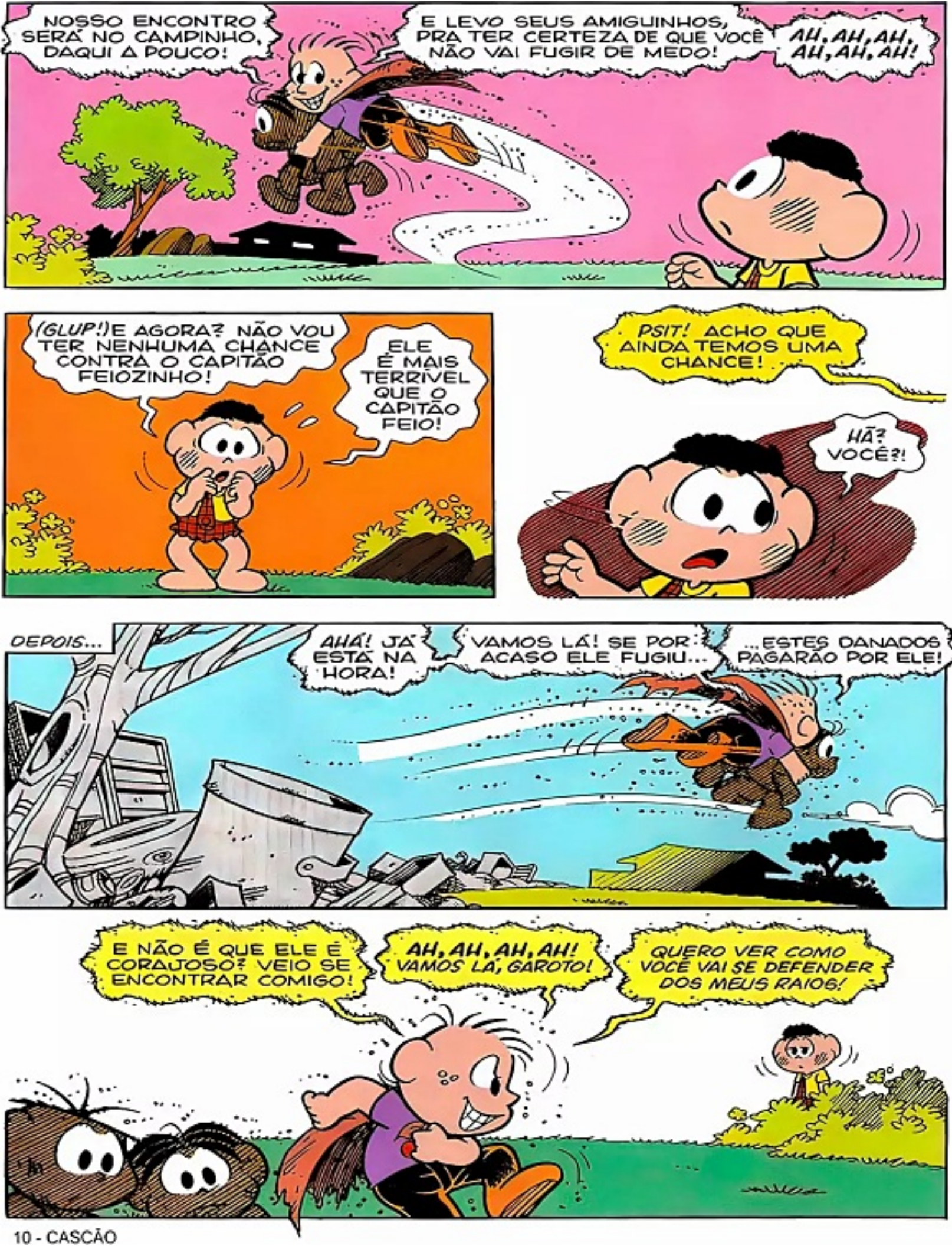
FOI NA DENTUÇA DA MÔNICA QUE EU MIREI!
(GLUP!) ELE IMOBILIZOU A MÔNICA!
MAS POR QUÊ? VOCÊ NÃO É BONZINHO? ATÉ DERROTOU O CAPITÃO FEIO!

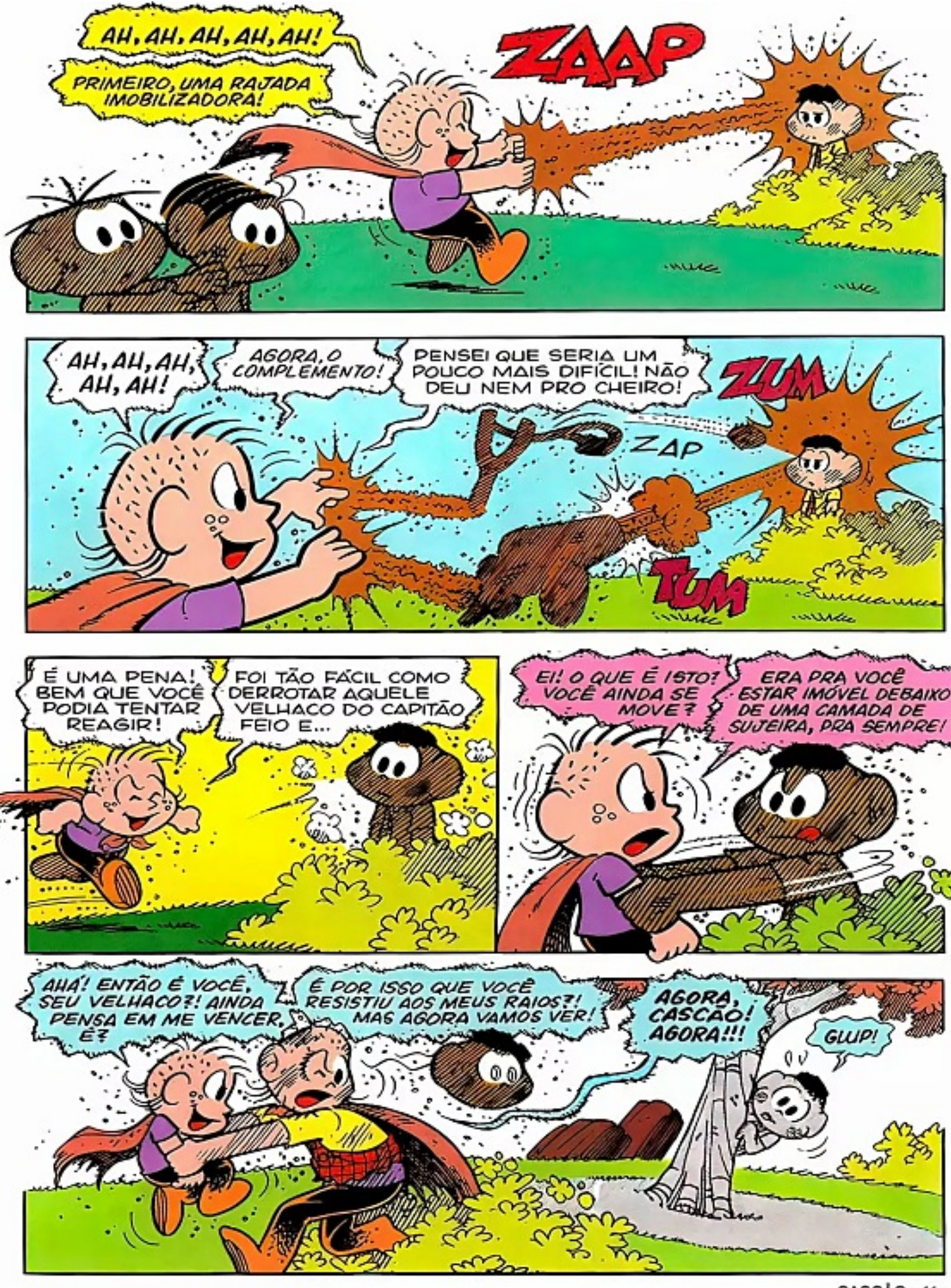
CLARO! MAS PRA VOCÊS SOFREREM UM CASTIGO PIOR NAS MINHAS MÃOS!
E SEM A MÔNICA PRA SE INTROMETER, VOCÊS ESTÃO PERDIDOS! AH, AH, AH, AH, AH!
OLA, SEU...

SEU O QUÊ?
ZAAP

VAMOS, O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO? ATIRE UM RAIO DE SUJEIRA EM MIM TAMBÉM!
NÃO!

PRA VOCÊ TEM QUE SER ESPECIAL!
O CARA QUE DESCOBRIU MEU TRUQUE PRA ROUBAR FIGURINHAS TEM QUE SER DERROTADO DE OUTRO JEITO!
NÓS IREMOS DUELAR!
CAPITÃO FEIOZINHO CONTRA CASCÃO!


NOSSO ENCONTRO SERÁ NO CAMPINHO, DAQUI A POUCO!
E LEVO SEUS AMIGUINHOS, PRA TER CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO VAI FUGIR DE MEDO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
(GLUP!) E AGORA? NÃO VOU TER NENHUMA CHANCE CONTRA O CAPITÃO FEIOZINHO!
ELE É MAIS TERRÍVEL QUE O CAPITÃO FEIO!
PSIT! ACHO QUE AINDA TEMOS UMA CHANCE!
HÃ? VOCÊ?!
DEPOIS...
AHÁ! JÁ ESTÁ NA HORA!
VAMOS LÁ! SE POR ACASO ELE FUGIU...
...ESTES DANADOS PAGARÃO POR ELE!
E NÃO É QUE ELE É CORAJOSO? VEIO SE ENCONTRAR COMIGO!
AH, AH, AH, AH! VAMOS LÁ, GAROTO!
QUERO VER COMO VOCÊ VAI SE DEFENDER DOS MEUS RAIOS!


AH, AH, AH, AH, AH!
PRIMEIRO, UMA RAJADA IMOBILIZADORA!
ZAAP
AH, AH, AH, AH, AH!
AGORA, O COMPLEMENTO!
PENSEI QUE SERIA UM POUCO MAIS DIFÍCIL! NÃO DEU NEM PRO CHEIRO!
ZUM
ZAP
TUM
É UMA PENA! BEM QUE VOCÊ PODIA TENTAR REAGIR!
FOI TÃO FÁCIL COMO DERROTAR AQUELE VELHACO DO CAPITÃO FEIO E...
EI! O QUE É ISTO? VOCÊ AINDA SE MOVE?
ERA PRA VOCÊ ESTAR IMÓVEL DEBAIXO DE UMA CAMADA DE SUJEIRA, PRA SEMPRE!
AHÁ! ENTÃO É VOCÊ, SEU VELHACO?! AINDA PENSA EM ME VENCER, É?
É POR ISSO QUE VOCÊ RESISTIU AOS MEUS RAIOS?! MAS AGORA VAMOS VER!
AGORA, CASCÃO! AGORA!!!
GLUP!

AH, AH, AH! AGÜENTA ESSA, VELUHINHO!
É O SEU FIM!
CASCÃO! RÁPIDO! NÃO POSSO AGÜENTAR POR MUITO TEMPO!
ELE É MUITO MAIS RÁPIDO QUE EU!
NÃO SEI SE POSSO! É PERIGOSO!

AH, AH, AH! TOME ISSO! E ISSO!
CASCÃO! AAARGH!
ZAAP
ZAP

CASCÃO! AAARGH!
AH, AH, AH, AH!

NÃO! ÁGUA NÃO! AAARGH! NÃO!
DESLIGUE A IRRIGAÇÃO! NÂÃO!!!
NÃO QUERO NEM VER!
SHHHHH
SHHHHH

NÃO! ARRGH!
SHHHHH
SHHHH

(COF! COF!) O QUE ACONTECEU?
NÃO ME LEMBRO DE NADA!

AHÁ!!! TÁ NORMAL! É AGORA QUE VAMOS VER!

DEPOIS...
E LAVE MEUS AMIGOS DIREITINHO!
DEPOIS, QUERO DE VOLTA MINHAS FIGURINHAS!
JOGUE MAIS ÁGUA EM MIM!

SÓ QUERIA SABER ONDE FOI PARAR O CAPITÃO FEIO...

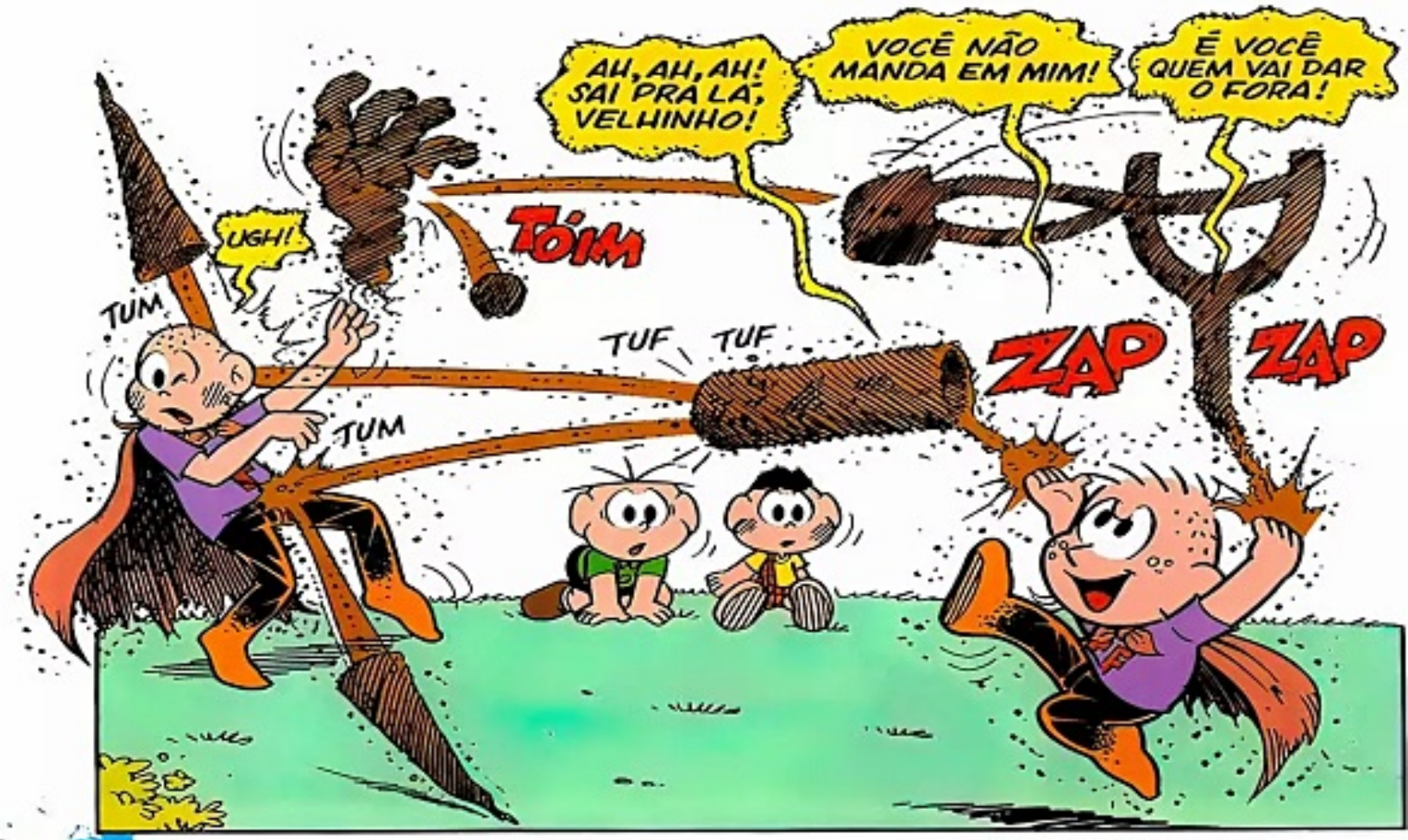
ENQUANTO ISSO...
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...

O QUE FOI? NUNCA VIU ALGUÉM CANTANDO ENQUANTO TOMA BANHO?

? ? ?
LIXO
ESPERE ATÉ EU ME RECUPERAR DESTA LIMPEZA!
ELES AINDA ME PAGAM!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back



O Capitão Feio surgiu no início dos anos 70. Dez anos depois, a origem do vilão é retomada aqui. Desta vez, Sujildo, um menino trapaceiro, cai num monte de gibis empoeirados e se transforma no Capitão Feiozinho. Mas depois desta história, o garoto nunca mais apareceu. Ah, e o mesmo vale para o pobre Capitão Feio, que também nunca mais voltou a ser o tio bondoso e limpinho do Cascão que colecionava gibis antigos.

Bidu deve ser o personagem que mais possui "turminhas de apoio". Pudera. Ele interage em vários universos paralelos. Às vezes distintos, esses mundinhos raramente se misturam.
Existe a mascote Bidu, que participa das historinhas da Turma apenas fazendo "au" ou "grr". Há o cachorro que satiriza a vida canina com seus amigos Duque, Fifi, Zé Esquecido e Zé Gordão, mas age e fala como um ser humano. E há o "big" estrela, o personagem de quadrinhos que, embora represente ser um cão, **sabe** que está numa historinha. E é assim que ele aparece em *Uma Ilustre Visita*.

Focinho do Porco Era Tomada – Às vezes, uma revista é reformulada na última hora, por decisão do estúdio ou da editora. Uma história que seria de abertura passava para o fim e outra ia para a frente, por ser mais atrativa. É o que acontece aqui. O motivo da capa ser alusiva à história do Chovinista e não à do Capitão Feio se perdeu no tempo, mas não tira o mérito da participação do porquinho. No rol dos personagens que precisam de óculos com urgência, Chovinista já se apaixonou por cofrinhos, bexigas e até leitões assados. Desta vez, ele cai de amores por uma tomada! Alguns podem estranhar os pais do Cascão sujinhos como o filho, algo que ficou no passado. Com o tempo, eles passaram a tomar banho.

O *Solitário* – Assim como o Lobi já foi desenhado de vários jeitos e trejeitos, o seu alter ego humano passou pelo mesmo processo. Como mostra esta historinha, é mais uma liberdade artística do que uma divergência.

As então recém-criadas Cremilda e Clotilde reaparecem em *Como é Duro Limpar Esse Cascão*. Ainda não muito habituadas ao Bairro do Limoeiro, não desistem de dar banho naquele menino que teima em permanecer imundo. É o Cascão, claro. E como todos os bons planos infalíveis, os delas também nunca deram certo, coitadas. É mais um trauma para essa dupla com mania de limpeza.

Bidu em: UMA ILUSTRE VISITA

QUAL É O PROBLEMA, SEU BIDU?
LEIA ESTA CARTA!

PRONTINHO! E AGORA? QUAL É O PROBLEMA?
GRRR!

COMO, QUAL É O PROBLEMA?
O PROBLEMA É ESTA CARTA!

ORA! ENTÃO NÃO SEJA POR ISSO!
EU JOGO ELA FORA!
QUANTA IGNORÂN-CIA!

ENTÃO EU RECEBO UMA CARTA DIZENDO QUE O DIRETOR DA EDITORA VEM VISITAR MINHA HISTORINHA, E VOCÊ NÃO RECONHECE QUAL É O PRO-BLEMA?!

ORA! E O QUE TEM ISSO DE MAIS?
MANFREDO!!! NÃO DIGA ISSO! JÁ PENSOU SE ELE ESTIVER LENDO ESTA HISTÓRIA AGORA?

BEM, VAMOS ARRUMAR A HISTÓRIA! DEIXE-ME VER... MANDE FAZER UMA LIMPEZA NOS QUADRINHOS! TIRE AS ORELHAS DAS PÁGINAS! HUM...

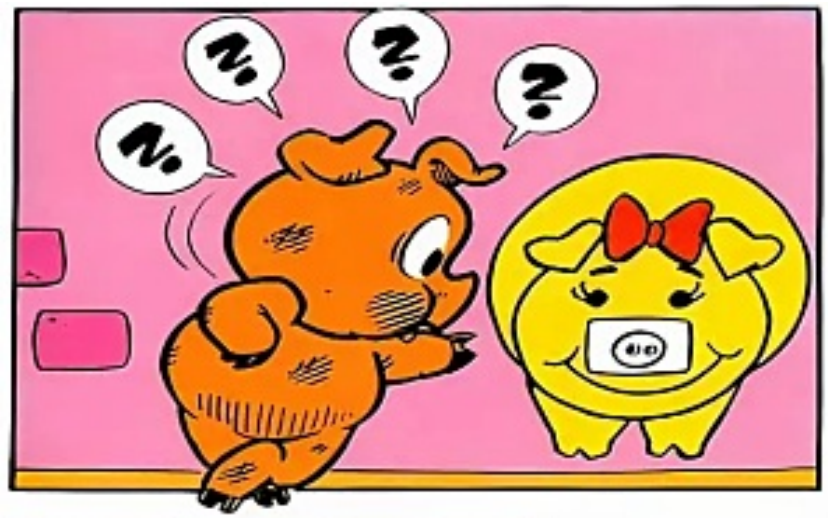
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PRONTINHO! TÁ TUDO COMO O SENHOR MANDOU!
É! SÓ FALTA VOCÊ TOMAR BANHO!
QUE É ISSO? EU SOU UM CACHORRO TRADICIONAL! SÓ TOMO BANHO AOS SÁBADOS!
TRIM
XIII...A CAMPAINHA!
DEIXE QUE EU ATENDO!
OLÁ! EU SOU O DIRETOR DA EDITORA E VIM DAR UMA OLHADA NA SUA HISTORINHA!
ORA, ORA! MAS É MUITO DIFERENTE POR DENTRO!
QUE HISTÓRIA MAIS ORGANIZADA!
TUDO LIMPINHO! A IMPRESSÃO É ÓTIMA!
OBRIGADO! HOJE ATÉ QUE NÃO DEU TEMPO DE ARRUMAR DIREITO!
EI!!!
TUM
AHÁ!!! ENTÃO É ASSIM?! VOCÊS COLARAM UM QUADRINHO LIMPO EM CIMA DESSE SUJO?!
HÃ... BEM...

ISSO É O CÚMULO! VOU ME QUEIXAR AO DESENHISTA!
ELE PRECISA TOMAR SÉRIAS PROVIDÊNCIAS COM SUA EQUIPE DE PERSONAGENS!
OPS!
O QUÊ?! UM CHÃO FALSO PRA COBRIR OUTRO MAIS SUJO QUE OS QUADRINHOS?!
(GLUP!) AQUELE MANFREDO!
VOCÊ DEVIA SE ENVERGONHAR!
MAS A CULPA NÃO FOI MINHA!
NÃO DIGA NADA AO DESENHISTA! EU VOU CHAMAR O MANFREDO!
O SENHOR VAI VER QUE EU TENHO RAZÃO!
AAARGH! QUEM É ESSE MALTRAPILHO?!
MANFREDO, ÀS SUAS ORDENS!
PRA MIM, CHEGA!
NÃO FICO NEM MAIS UM QUADRINHO AQUI!
AI! ESTOU ARRUINADO!
ORA, SEU BIDU! O QUE MAIS PODE ACONTECER COM O SENHOR?

O QUE PODE ACONTECER?
VOU SER CRITICADO, XINGADO, PICHADO, LINCHADO E, O PIOR, VOU PERDER MEU EMPREGO!
GLUP!
AH! ISSO É QUE NÃO!
TODO MUNDO ADOROU A HISTÓRIA! ATÉ O MAURICIO, IMAGINE!
SÉRIO?
CLARO! FOI UM SUCESSÃO!
FOI TÃO BOM QUE ME MANDARAM APARECER AQUI PELO MENOS UMA VEZ POR SEMANA!
MAIS PREGOS, MANFREDO!
MAIS TÁBUAS!
FIM

MAURICIO apresenta CASCÃO em

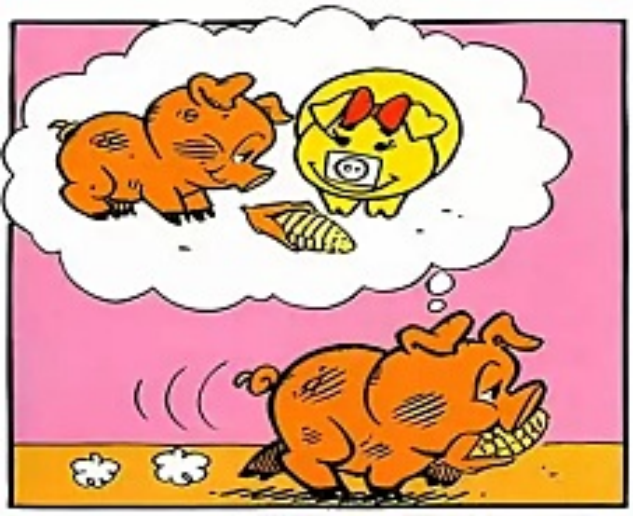
O FOCINHO DO PORCO ERA TOMADA


N.
N.
N.

ÓINC!

ÓINC!

CHOVINISTA



ÓINC! ÓINC!
ÓINC! ÓINC!
AAAIIIII!

MÃE! O QUE HOUVE?
O QUE HOUVE?! É ESSE SEU PORCO! DEU A LOUCA NELE! ELE NÃO QUER ME DEIXAR LIGAR A TELEVISÃO PRA VER A NOVELA!

Ô CHOVINISTA! QUE NEGÓCIO É ESSE DE ATACAR A MINHA MÃE?
VOU LIGAR ESSA TELEVI-SÃO E...

MÃE! A SENHORA NÃO PREFERE OUVIR UM RADINHO DE PILHA?
EU QUERO A MINHA NOVELA! JUSTO HOJE QUE A IEDA IA DECIDIR SE FICAVA COM O RENÊ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
QUERIDO! É O PORCO DO SEU FILHO QUE NÃO DEIXA EU LIGAR A TELEVI-SÃO!

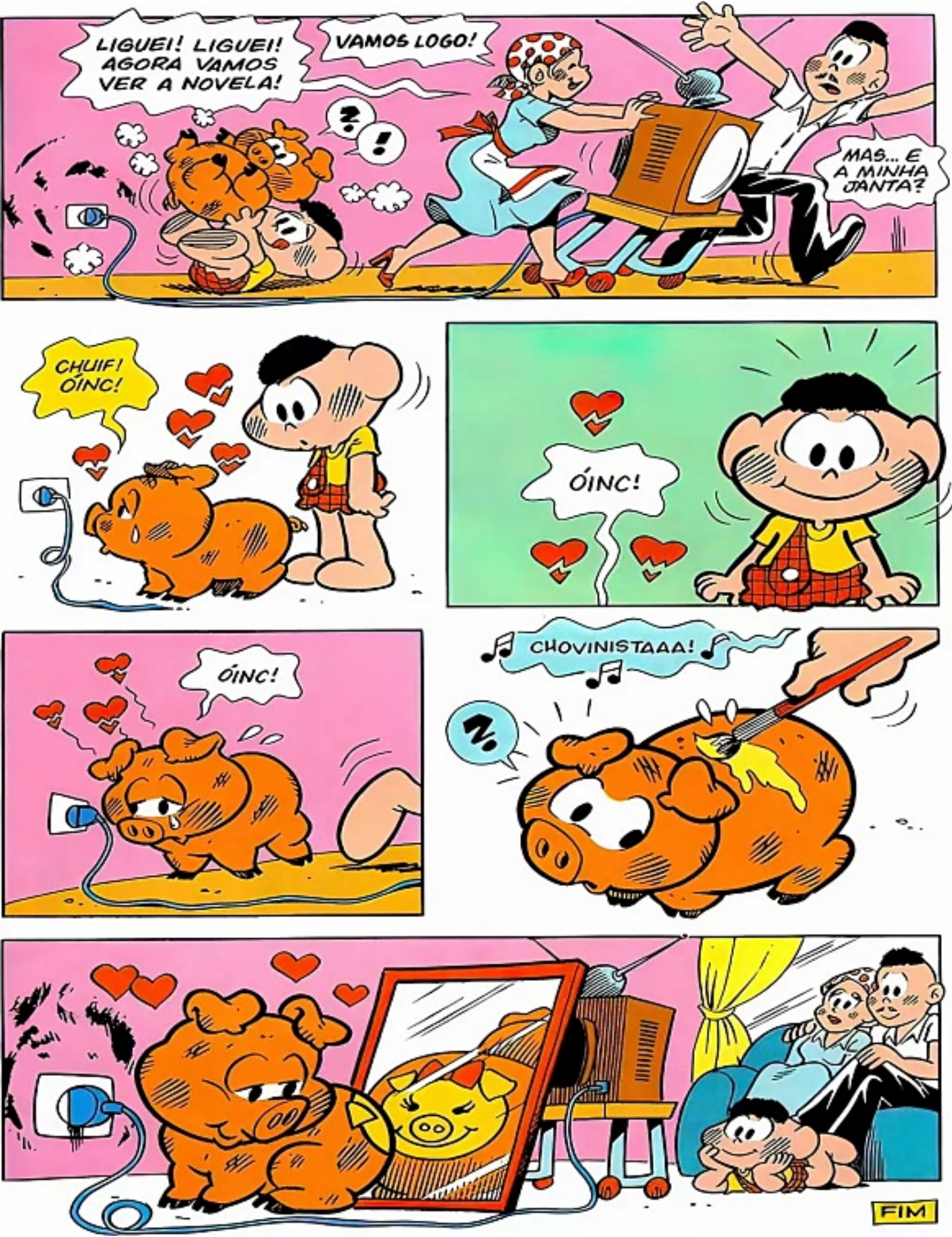
CASCÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ DEIXANDO SUA MÃE LIGAR A TELEVISÃO?
NÃO SOU EU, PAI! É O CHOVINIS-TA!

AH, É ELE, É? POIS VAMOS VER! CERQUEM DOS TRÊS LADOS! UM DOS TRÊS VAI CONSEGUIR LIGAR!

ISSO! VOCÊ AÍ DESSE LADO, CASCÃO!
VAMOS NOS APROXI-MANDO!

AGORA! ATACAR!
ÓINC?

PEGA!
SEGURA!
TÁ ESCOR-REGANDO! PEGUEI!
ÓINC!


LIGUEI! LIGUEI! AGORA VAMOS VER A NOVELA!
VAMOS LOGO!
?!
MAS... E A MINHA JANTA?
CHUIF! ÓINC!
ÓINC!
ÓINC!
CHOVINISTAAA!
?!
FIM

PENADINHO em

O SOLITÁRIO

DEVE TER ALGO ERRADO COMIGO!
TALVEZ SE EU TROCASSE DE DESODORANTE...

UÉ! QUE FOSSA É ESSA?
NÃO CONSIGO FAZER AMIGOS!
TODOS FOGEM DE MIM!

E FAZ TEMPO QUE ISSO ACONTECE?
DESDE QUE EU ERA UM BEBÊ!
BASTAVA CHEGAR A LUA CHEIA, PRA BABÁ PEDIR A CONTA!

TALVEZ SEJA POR VOCÊ SER UM LOBISO-MEM!
E OS HUMANOS SE ASSUSTAM COM GENTE DIFERENTE! COMIGO É A MESMA COISA!

AGORA VOCÊ NÃO PRECISA MAIS FICAR ASSIM!
EU VOU SER SEU AMIGO!
E QUERO QUE VOCÊ CONHEÇA OUTROS CARAS COMO EU E VOCÊ!

ESSA É A MINHA TURMINHA!
OI!
O MUMINHO, O CRANICOLA, O FRANK...
OI!
OI!

VOCÊ PODE SE INTEGRAR AO NOSSO GRUPINHO!
SEMPRE ESTAMOS PAPEANDO, INVENTANDO ALGUMA COISA PRA FAZER!

PUXA! PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA, VOU TER UM GRUPO DE AMIGOS!
COMO É BOM TER COM QUEM PAPEAR!

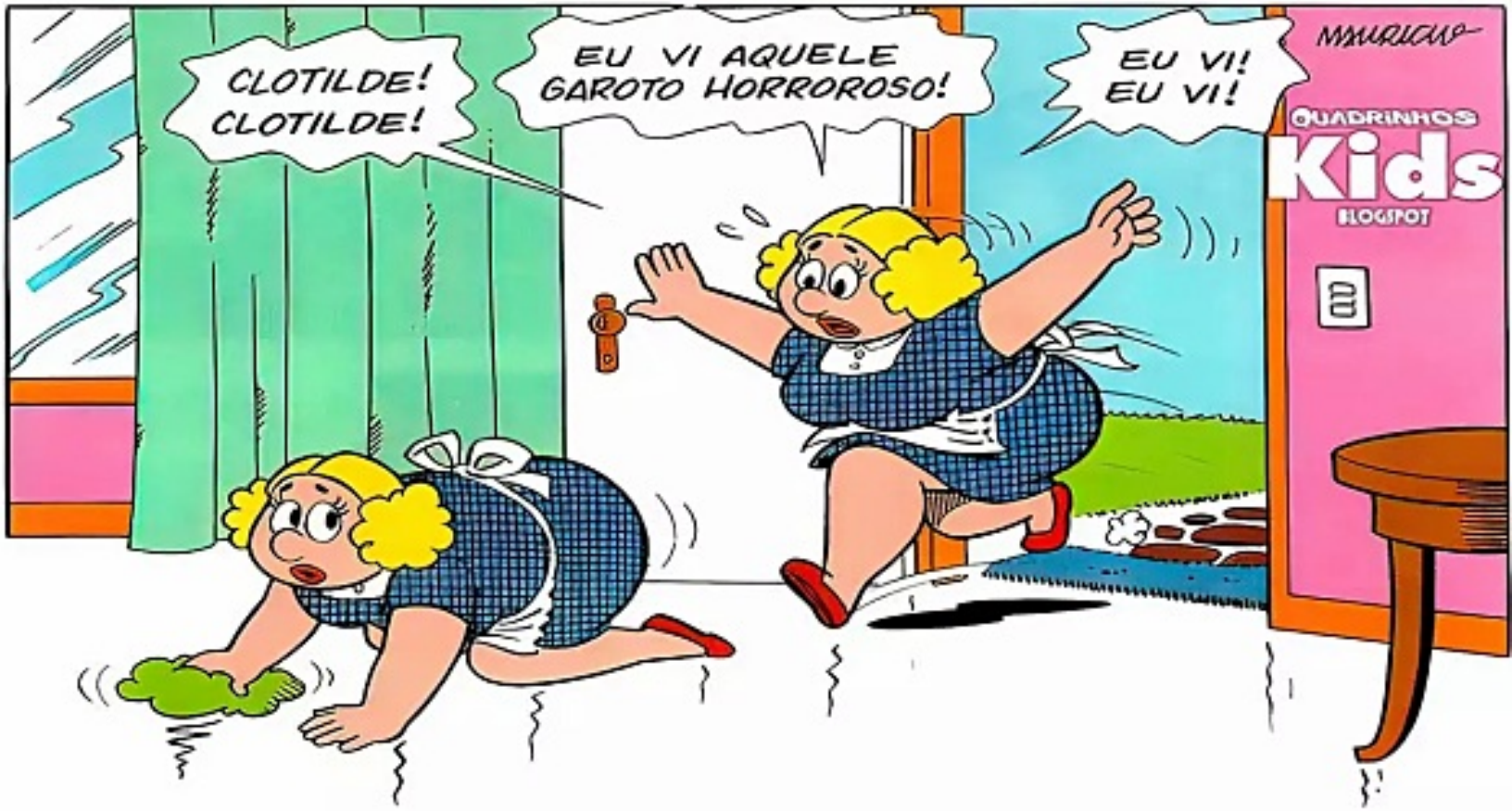
FINALMENTE VOU DEIXAR DE SER SOLITÁRIO!
VAMOS PODER SAIR JUNTOS, TROCAR IDÉIAS E...

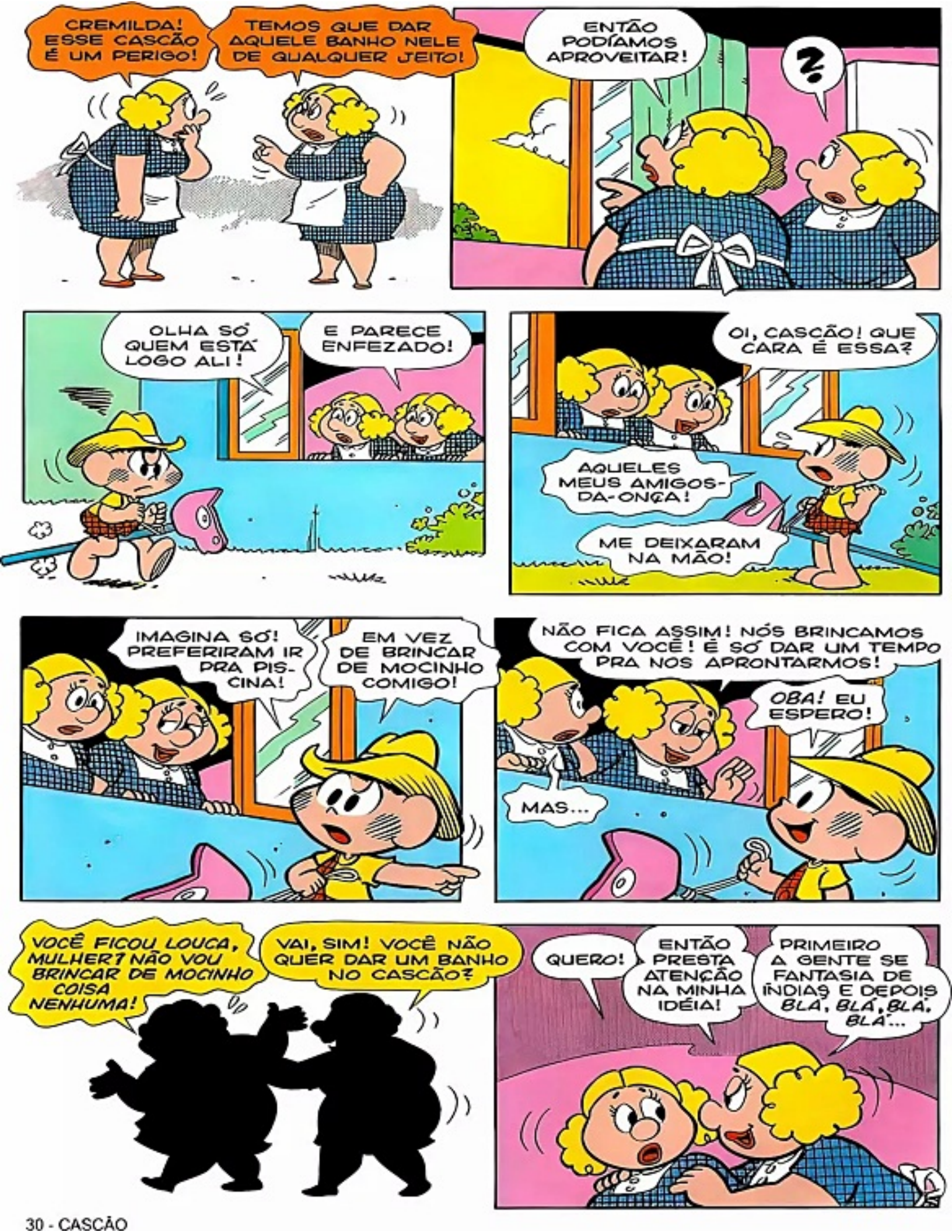
EPA! ESTOU SENTINDO UM FORMIGAMENTO ESTRANHO NO CORPO...
ESTÁ AMA-NHECENDO!

PLOF

FIM

COMO É DURO LIMPAR ESSE CASCÃO




CREMILDA! ESSE CASCÃO É UM PERIGO!
TEMOS QUE DAR AQUELE BANHO NELE DE QUALQUER JEITO!
ENTÃO PODÍAMOS APROVEITAR!
?
OLHA SÓ QUEM ESTÁ LOGO ALI!
E PARECE ENFEZADO!
OI, CASCÃO! QUE CARA É ESSA?
AQUELES MEUS AMIGOS-DA-ONÇA!
ME DEIXARAM NA MÃO!
IMAGINA SÓ! PREFERIRAM IR PRA PIS-CINA!
EM VEZ DE BRINCAR DE MOCINHO COMIGO!
NÃO FICA ASSIM! NÓS BRINCAMOS COM VOCÊ! É SÓ DAR UM TEMPO PRA NOS APRONTARMOS!
OBA! EU ESPERO!
MAS...
VOCÊ FICOU LOUCA, MULHER? NÃO VOU BRINCAR DE MOCINHO COISA NENHUMA!
VAI, SIM! VOCÊ NÃO QUER DAR UM BANHO NO CASCÃO?
QUERO!
ENTÃO PRESTA ATENÇÃO NA MINHA IDÉIA!
PRIMEIRO A GENTE SE FANTASIA DE ÍNDIAS E DEPOIS BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

POUCO DEPOIS...
UUUUH!
UUUUH!
AHÁ!!! UM ATAQUE DE ÍNDIAS!
VOCÊS NÃO PODEM COM BILLI THE CASCÃO, O GATILHO MAIS RÁPIDO DO OESTE!

EPA!

EI! QUEM USA LAÇO SÃO OS VAQUEIROS!
É QUE NOSSA TRIBO FICAVA PERTO DE UM RANCHO!

VAMOS, BILLI THE CASCÃO! CONFESSE ONDE ESTÃO SEUS AMIGOS!
MAS EU JÁ DISSE! ESTÃO NA PISCINA!

O QUE É ISSO? UM MOCINHO NUNCA ENTREGA SEUS COMPANHEIROS!
É MESMO!

PODEM FAZER O QUE QUISEREM COMIGO!
NUNCA VOU DIZER PRA VOCÊS QUE MEUS AMIGOS ESTÃO NA PISCINA!

PUXA, CLOTILDE! ESTÁ DANDO CERTO!
SÓ TINHA QUE DAR!
JÁ VOU AVISANDO! SOU O MOCINHO MAIS CORAJOSO DO OESTE!

EH, EH!
MUITO BEM! VAMOS VER SE BILLI THE CASCÃO É MESMO CORAJOSO!

E SE RESISTE À TERRÍVEL TORTURA DA ÁGUA!
EPA!

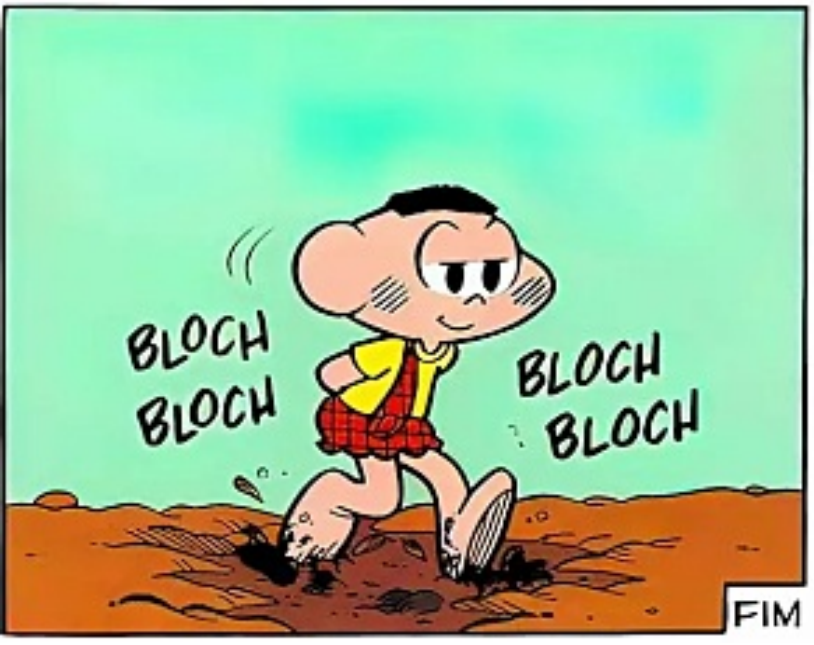
ESPERA AÍ, DONA CLOTILDE! NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
ACHO MELHOR BRINCARMOS DE OUTRA COISA...

TÁTÁTÁTÁTÁTÁTÁ!

OBA!!! É A SÉTIMA CAVALARIA!
TÁTÁTÁTÁTÁTÁTÁTÁTÁ!

AGOLA VOCÊS VÃO TER QUE VOLTAR PLA SUA ALDEIA!
AINDA BEM QUE VOLTAMOS DA PISCINA A TEMPO DE PEGAR O FIM DA BRINCADEIRA!
ANTES TALDE QUE NUNCA!
A GENTE PODIA DAR UM PULINHO NA CASA DO XAVECO! A MÃE DELE SEMPRE TEM UNS DOCINHOS!
TÁ BEM! MAS DEIXA EU ME DESPEDIR DAS MINHAS AMIGAS!
ADORE! BRINCAR COM VOCÊS!
MAS, DA PRÓXIMA VEZ, A GENTE TIRA AQUELA TORTURA DA ÁGUA, TÁ?
ESPERA, CREMILDA! AINDA NÃO TERMINEI!
ANDA LOGO! NÃO AGÜENTO MAIS ESTA SUJEIRA EM MIM!
FIM

CASCÃO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marco Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

CASCÃO ©

Nº 4 - Março de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.
Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1970, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Mário R. A. Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Parva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomnaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca

Números atrasados podem ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.

©MSP - BRASIL/2007

LINHA TURMA DA MÔNICA.
UMA LINHA COMPLETA PARA CUIDAR DO SEU VISUAL E AINDA ARRASAR NA TURMA.

Betulla
cosméticos

www.betulla.com.br . 0800 0197366

TURMA DA Mônica KIDS

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

O aniversário é do Parque mas a diversão é toda sua!

Ce-Bolinhas

O Parque da Mônica comemora 15 anos e traz muitas atrações para você! A turminha te espera para se divertir nessa animada festa. Venha aproveitar as novidades do Parque mais divertido da cidade. Você é nosso principal convidado!

parque da Mônica

shopping eldorado - São Paulo - SP

parque da Mônica 15 anos

www.monica.com.br/parque • (11) 3093-7766

© MSP - BRASIL 2007

CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 4

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

MAURICIO

Esta edição de Chico Bento nº 4 é parte integrante da coleção Turma da Mônica
Coleção Histórica - Vol. 4 | e não pode ser vendida separadamente

TIRADENTES É HISTÓRIA.
TURMA DA
mônica
É MEMÓRIA!
MAURICIO
mônica
Cebolinha
O MÔNICO!
CASCÃO
JÁ NAS
BANCAS!
panini COMICS
Magali
CHICO BENTO
O ANIVERSÁRIO

CHICO BENTO em:

UMA HISTÓRIA POLICIAL CAIPIRA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008

UOÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
EI, VOCÊS! SAIAM DAÍ!
PRA LÁ, ZÉ!
SCRRIIISHH

VOCÊS AÍ DENTRO! SAIAM DAÍ!

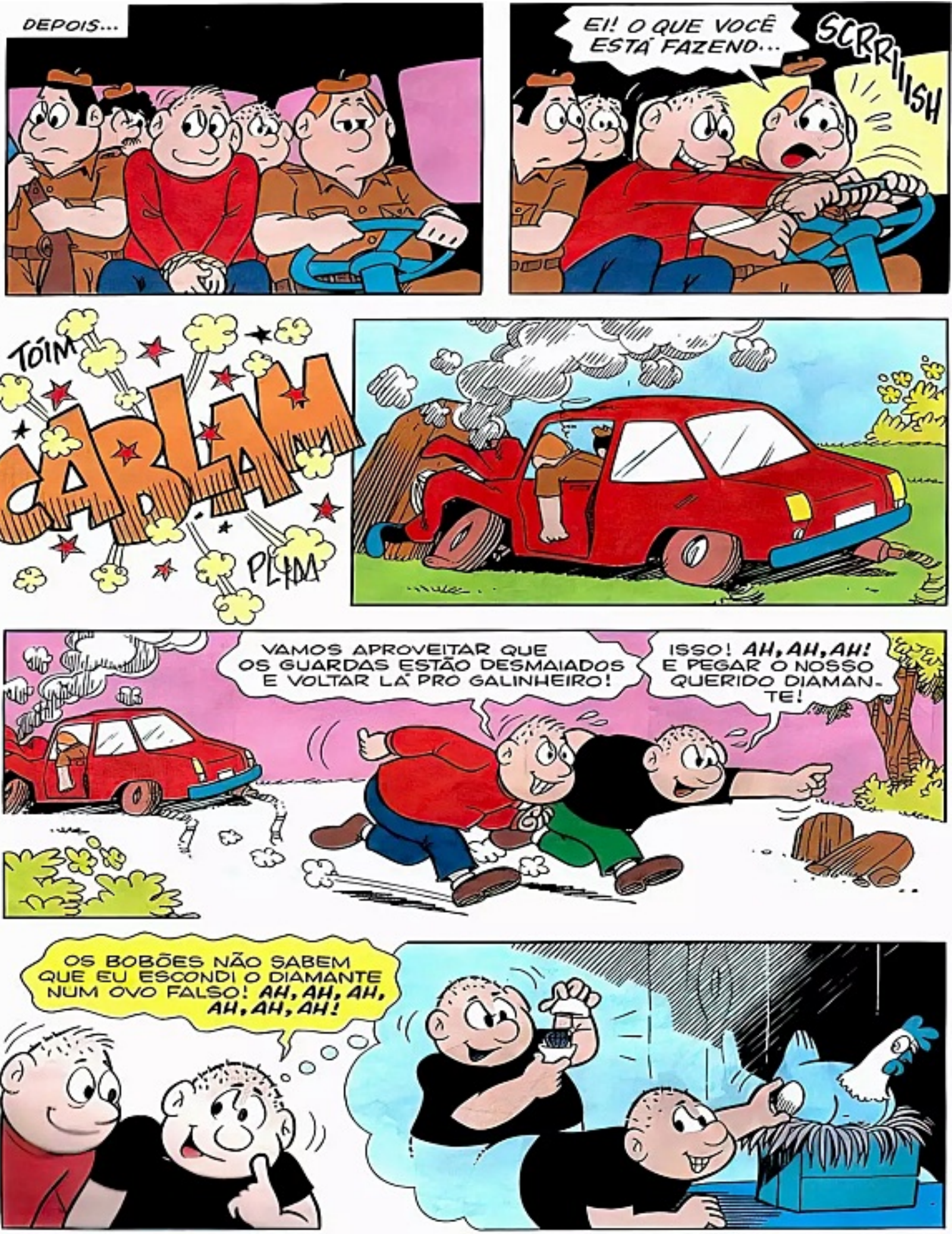
MOÇO! QUI BAGUNÇA É ESSA NO MEU GALI-NHERO?
É FESTA DA UVA?!

ABAIXE-SE, GAROTO!
ESTÁVAMOS PERSE-GUINDO, DESDE A CIDADE, DOIS BANDIDOS QUE ASSALTARAM UMA JOA-LHERIA!
CONSEGUIMOS ENCURRALAR OS DOIS LÁ DENTRO, MAS O PROBLEMA É QUE ESTÃO ARMADOS!

INTÃO É SÓ ISSO?
FIIIIIIIIUU!

AI! SOCORRO! ESTAS GALINHAS FICARAM MALUCAS!!!
AI! UI! AI!
CÓCÓ! CÓCÓCÓ! CÓCÓ!
CÓCÓCÓ! CÓCÓ!
?

EU INSINEI ARGUNS ATAQUE PRA ELAS, CASO ARGUM LADRÃO DI OVO ENTRASSE NO GALI-NHERO!
SOCORRO!
CÓ! CÓ!
CÓCÓ! CÓ!
CÓCÓ! CÓ!
POLÍCIA! TIRA ESTAS GALINHAS MALUCAS DAQUI!
CÓCÓ!
CÓCÓ!
CÓCÓ! CÓCÓ!
ELES NÃO ESTÃO COM A PEDRA!
DEVEM TER ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR!
MUITO BÃO! OCEIS VÃO GANHÁ MIO EXTRA, HOJE!
CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ! CÓ!
NADA, CAPITÃO! AQUI DENTRO SÓ TEM OVOS!
NENHUM DIAMANTE!
DIAMANTE? QUE DIAMANTE?
SEUS MENTIROSOS! O DIAMANTE QUE VOCÊS ROUBARAM DA JOA-LHERIA!
NA DELEGACIA, VOCÊS VÃO TER QUE CONTAR!


DEPOIS...
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO...
SCRRIIISH
TÓIM
CRLAM
PLIM
VAMOS APROVEITAR QUE OS GUARDAS ESTÃO DESMAIADOS E VOLTAR LÁ PRO GALINHEIRO!
ISSO! AH, AH, AH! E PEGAR O NOSSO QUERIDO DIAMANTE!
OS BOBÕES NÃO SABEM QUE EU ESCONDI O DIAMANTE NUM OVO FALSO! AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AGORA É SÓ PEGAR E...

?
?

!
!

MALDIÇÃO!
ELE PEGOU O OVO!!!

TUM TUM TUM TUM TUM
UÉ! MAIS QUI DIABO DI OVO DURO, SÔ!

NUM QUÉ QUEBRA! GRRRRRR!
OS OTRO OVO FORO TÃO FÁCIR!
TUM TUM TUM
AAAAAAA...
...ATCHÔÔÔ!
FUNC! CHUIF!
QUI ENGRAÇADO! PARECE QUI EU OVI UM BARUIO ATRAIS DI MIM!
PELO MENOS ABRI O OVO!
MALDIÇÃO! ELE SE ABAIXOU!
DEIXA QUE EU PEGO O DIAMANTE, ZÉ!
TOIM
ADORO OVO FRITO!
TAC
HÃ?! QUI BARUIO É ESSE?
EH, EH, EH!

SSSSSSSS
¡AUUUU! ¡AUUUUUUU!
TONHO! VOLTE AQUI!
GOZADO! PARECE QUI EU OVI UM UIVO DI GUARÁ!
BÃO, DEXA EU COMÊ, ANTES QUI MEU OVO ISFRIE!
MMMMM!
MUITO BEM! AGORA CHEGA DE BRINCADEIRA! VAMOS ACABAR DE VEZ COM ISSO!
ATACAREMOS ESSE PIRRALHO DE UMA SÓ VEZ!
ELE NEM VAI SABER O QUE ACONTECEU!
PEGAREMOS O DIAMANTE E DAREMOS NO PÉ!
¡AÄÄÄÄÄÄ!
CABUM
CRASH

CADÊ AQUELE MENINO? ELE SUMIU!!!
AAARGH!!!
NUM SUMIU, NÃO!
ACHO QUI EU VI ELE INDO PRO DENTISTA!
PARECE QUI ELE MORDEU ARGUMA COISA DURA NO ARMOÇO I QUEBRÔ O DENTE!
E ONDE É O DENTISTA?
É AQUI PERTO! NAQUELA CASA AZUR!
MAIS QUI PESSOAR APRESSADO, SÔ!
!AÄÄÄÄÄÄÄÄ!!!
CABUM

CHICO! ESPERA UM POUCO LÁ FORA!
DO MODO COMO ELES ENTRARAM, O CASO DELES DEVE SER MUITO URGENTE!
MAS... MAS...
AHÁ!!! OLHA SÓ QUANTAS CÁRIES TEM AQUI!
E NESSE OUTRO TAMBÉM!
NÃO TOQUE NESTE DENTE!!!
DEIXA COMIGO! VAI SEM ANESTESIA MESMO!
AAARGH!
TENHO PAVOR DE DENTISTA!!!
AAARRGH! NÃO AGÜENTO ESSE BARULHO DO MOTORZINHO!
CRASH
CRÉIM
AHÁ!!! PEGAMOS VOCÊS, SEUS MALANDROS!
DESTA VEZ NÃO ESCAPAM!
MALDIÇÃO!

VAMOS! ENTREGUEM O DIAMANTE!
NÓS NÃO SABEMOS ONDE ELE ESTÁ!
PERGUNTA PRA ESSE PIRRALHO!

HUM... ESPEREM UM POUQUINHO! ACHO QUE POSSO RESOLVER ESSE PROBLEMA!

ABRA A BOCA, CHICO! ISSO! MAIS UM POUCO!

AHÁ!!!

UAU! I NUM É QUI PASSO MINHA DOR DI DENTE?
VAMOS INDO, SEUS LARÁ-PIOS!
ENTÃO ESTAVA LÁ?! GRRRR!

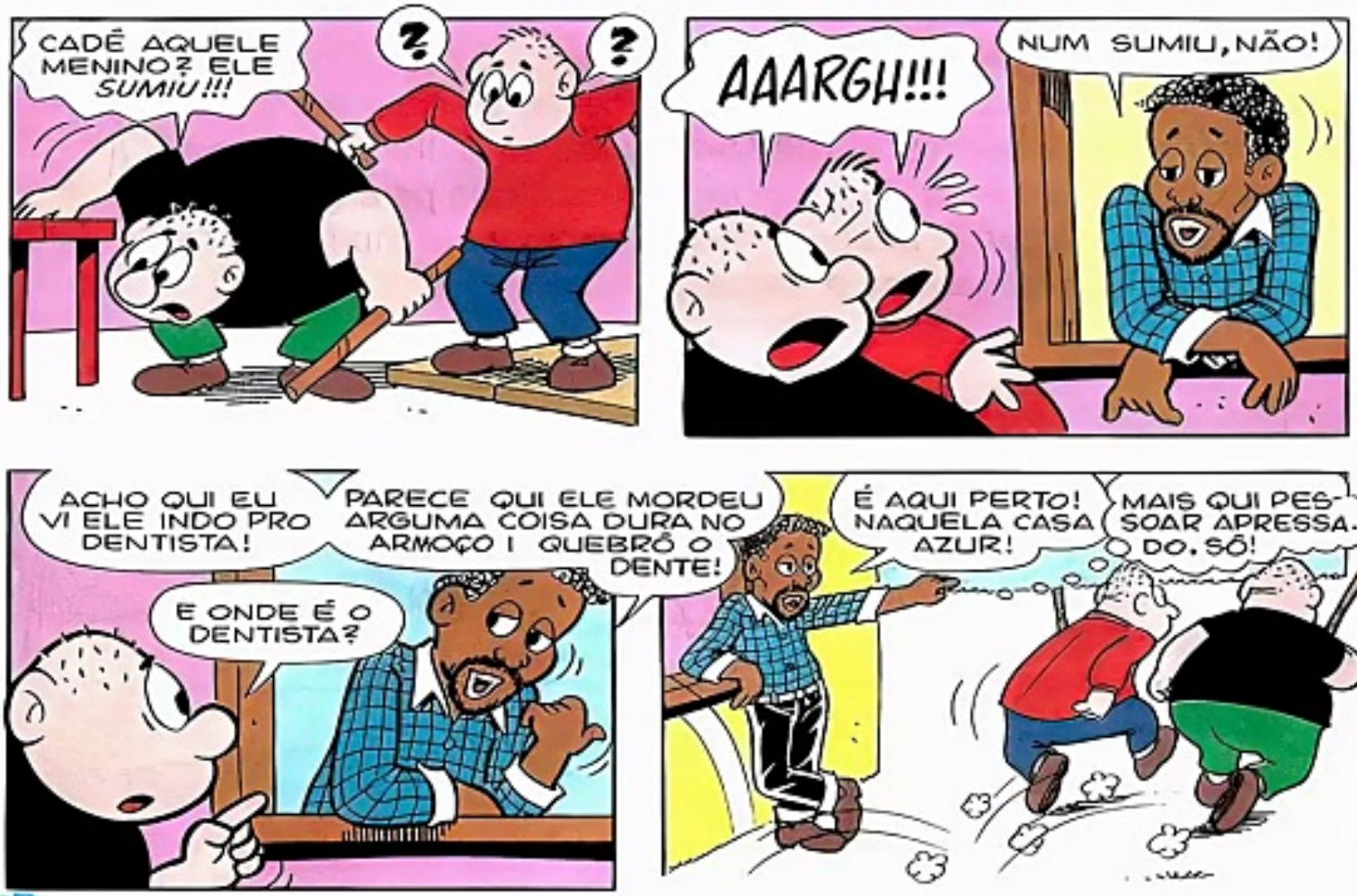
BÃO! TÔ INDO!
INDA BEM QUI TUDO CABÔ BEM!

AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
E AS CÁRIES QUE EU DES-COBRI NO SEU MOLAR?

COMO EU DISSE, QUASE QUI CABÔ TUDO BEM!
FIM

Arquivos do Maurício

texto: Paulo Back



Bandidos, assaltos, perseguições, pancadaria... Estes eram ingredientes que não faltavam em boas histórias da Turminha nos anos 70 e 80. A revistinha do Chico Bento não fugia à regra, como mostra *Uma História Policial Caipira.* E quando dois ladrões escondem um valioso diamante em algum lugar da Vila Abobrinha, a confusão está formada. De quebra, há a participação do Nhô Dito, muitos, muitos quilos mais magro.

Os vilões nas historinhas do Papa-Capim nunca foram necessariamente bandidos. Quem exerce esse papel são caçadores, lenhadores, empreiteiros, fazendeiros e tantos outros, que, embora não façam mal direto ao indiozinho, são movidos pela ganância, modernidade, poder. E acabam sendo inimigos do motivo da real existência do personagem: a natureza.

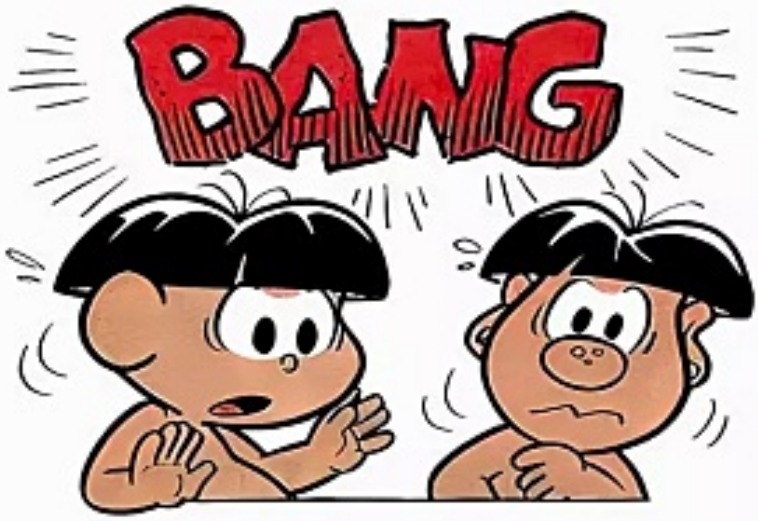
No universo do Bidu, o cachorro ator/estrela/personagem dos quadrinhos, existe o Manfredo, aquele cãozinho *beagle* que atua como contra-regra, quebra-galho, faz-tudo, zelador... e, às vezes, é um tanto burr... ops, inteligente. Como dá pra ver em *Na Hora do Almoço*, embora vez ou outra ele quase caia na conversa do Bugu, o Bidu sabe que não consegue viver sem esse atrapalhado ajudante.

Um Perigo de Pescaria – Como dorme o Chico Bento! Parece que não existe lugar onde ele não consiga tirar uma soneca. Nesta historinha, o roteiro lança mão da *gag* "dorme enquanto tudo acontece e acorda achando que nada aconteceu".

gibi do Chico Bento costumava receber visitas ilustres. Em *Uma Turminha Difícil de Lidar*, o Anjinho mostra como é difícil ser anjo da guarda da Turminha. Ao receber a visita de um anjo supervisor, ele faz crer que a vidinha lá no céu deve ser parecida com a nossa aqui embaixo... com chefes, diretores, coordenadores, etc. Mas o importante é cumprir sua missão de fazer o bem, mesmo que, de vez em quando, acabe levando a pior.

PAPA-CAPIM

MAURICIO
POIS É, CAFUNÉ! DAÍ EU PAREI DE FRENTE PRA ONÇA E...


BANG

VOCÊ OUVIU ISSO, CAFUNÉ?
CAFUNÉ!

HÃ... (GLUP...) O QUÊ?
É... OUVIU!

VAMOS DAR UMA OLHADA NISSO, CAFUNÉ!
HÃ... EU ACHO MELHOR NÃO! NÃO SOU MUITO CURIOSO!

TZIM
BANG

RAIOS! DEIXAMOS AQUELE MARAVILHOSO ESPÉCIME ESCAPAR!
CALMA, CHEFE!
TCHUM
TCHUM

CALMA, NADA! ESTAMOS AQUI PARA CAÇAR HÁ TRÊS DIAS E ATÉ AGORA NÃO PEGAMOS NEM UMA MINHOCA!
AH! POR QUE O SENHOR NÃO FALOU QUE MINHOCA SERVIA?
EU VI UMA ALI ATRÁS!

ORA! NÃO SEJA IDIOTA, ONOFRE!
EU NÃO VOU SAIR DESSA CAÇADA SEM UM BOM TROFÉU!

QUERO UMA ONÇA OU UM JACARÉ!
MAS ALGUMA COISA EU LEVO!
SERVE UMA CANSEIRA DANADA?

VOCÊ OUVIU O QUE AQUELE CAÇADOR DISSE, CAFUNÉ?
OUVI!

NO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?
EM DAR O FORA! EU QUE NÃO QUERO SER TROFÉU DE CAÇADOR!

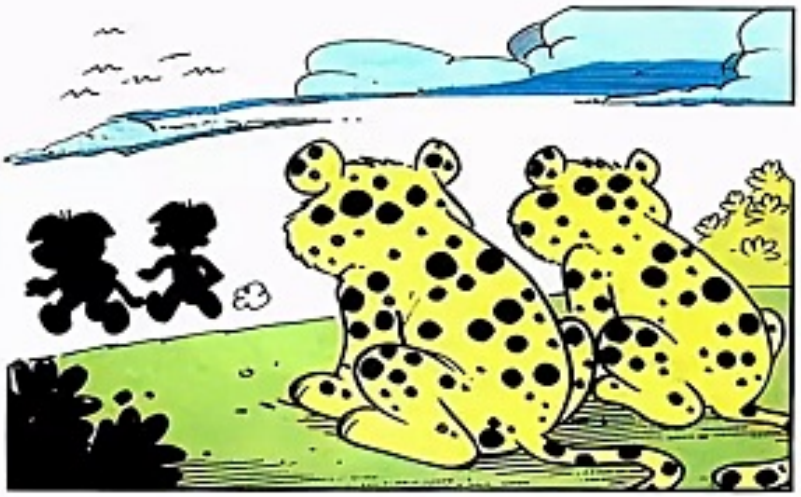
NADA DISSO, CAFUNÉ! NÃO PODEMOS DEIXAR QUE ELES FAÇAM MALDADES COM NOSSOS AMIGOS DA MATA!
Ô PAPA-CAPIM! NÃO É MELHOR DEIXAR ISSO PRO CURUPIRA RESOLVER?
NADA DISSO! EU ATÉ TENHO UM PLANO!
AGORA É SÓ PEGAR UMAS COISINHAS...
ASSIM...
GRRRRRRRRR!
VOCÊ OUVIU ISSO, ONOFRE?
INFELIZMENTE, SIM!
VEJA, ONOFRE! QUE ONÇONA!!!
MAS, CHEFE! AINDA É UM FILHOTINHO!
ORA, NÃO IMPORTA!
JÁ QUE NÃO TEMOS NADA MELHOR NO MOMENTO...
VAMOS! ATIRE, SEU COVARDE!

O-ONOFRE! ELA F-FALOU!
A ONÇA FALOU!
CLARO QUE FALEI! POR QUÊ?
VOCÊ ACHA QUE EU IA DEIXAR VOCÊ ATIRAR E FICAR QUIETA PARA SEMPRE?
CLARO QUE NEM TODA ONÇA OU BICHO TEM A MESMA SORTE QUE EU!
MAS LOGO, LOGO SEREMOS PODEROSAS!
ESTOU ENSINANDO TODOS OS ANIMAIS DA SELVA A FALAREM, E DEPOIS VAMOS PODER COMPETIR COM VOCÊS!
E NÃO SÓ NO FALAR, MAS NO PENSAR E AGIR!
E AS COISAS VÃO SE INVERTER! NÓS VAMOS SER OS CAÇADORES!
NÃO É GENIAL?
HÃ... NÃO HÁ UM JEITO DE VOCÊ ES. QUECER TUDO?
TALVEZ! SE VOCÊS FOREM EMBORA...
HÃ... NÓS VAMOS EMBORA, NÃO É, CHEFE?
VOCÊ AINDA PERGUNTA?
E NUNCA MAIS APAREÇAM AQUI!

RÁPIDO, ONOFRE! RÁPIDO!

DEU CERTO, PAPA-CAPIM!
É! CONSEGUIMOS NOS LIVRAR DELES!

BEM, AGORA VAMOS PRA OCA! JÁ TÁ QUASE NA HORA DO RANGO!



GRAUN, GRAUN? GRRRN, GRAUNNN? *
GRAAAU, GRRAUN, GRRR, GRAUN?! *
* E ENTÃO? O QUE VOCÊ ACHOU DO QUE ELE DISSE?
* SABE QUE ATÉ QUE É UMA BOA IDÉIA?
FIM

Bidu em: NA HORA DO ALMOÇO

AQUI NÃO VAI ENTRAR NEM FANTASMA!
CLARO! AQUI NÃO É A HISTÓRIA DO PENADINHO!
O SEU BIDU DEVE CONFIAR MUITO EM MIM!
OU VAI VER QUE É LOUCO!
ALÔ, MAMÃE!
OLHA EU AQUI OUTRA VEZ!
FORA DAQUI!
EI! DE ONDE SAIU VOCÊ? FOI COMPRADO A PRESTAÇÃO NUM MERCADO DE PULGAS?
ALÔ, MAMÃE!
OLHA EU AQUI OUTRA VEZ!
POF
HUM... CARAMBA! QUE CHUTÃO FORTE!
ACHO QUE NEM O BIDU DARIA UM CHUTE TÃO BONITO!
HÃ... VOCÊ ACHA MESMO?
ACHO, NÃO! EU TENHO CERTEZA! NÃO É QUALQUER UM QUE TEM TALENTO PRA CHUTAR TÃO BEM ASSIM!

NUNCA DISSERAM QUE VOCÊ TEM TALENTO? OU VAI DIZER QUE VOCÊ NUNCA REPRESENTOU ANTES?
BEM... A MAMÃE FALOU QUANDO ME VIU NUMA PEÇA DE TEATRO NA ESCOLA!

MAS EU SÓ ABRIA E FECHAVA AS CORTINAS!
POIS, PRA FAZER ISSO, É PRECISO MUITO TALENTO! SE EU ENSINASSE ALGUMA COISA PRA VOCÊ, PODIA ESTRAÇALHAR!
O QUE VOCÊ VAI ENSINAR? A BRIGAR?

A REPRESENTAR, DANÇAR, FAZER IMITAÇÕES... TUDO!
SEI NÃO! ACHO QUE O SEU BIDU NÃO GOSTARIA!

MAS, COMO ELE NÃO ESTÁ, PODE ENTRAR!
EU SABIA QUE VOCÊ ERA UM RAPAZ BURR... QUERO DIZER, INTELIGENTE!

E AGORA VOU ENSINAR O MAIOR PASSO DE DANÇA DOS ÚLTIMOS TEMPOS!

PUXA! É O MAIOR PASSO MESMO!

E AGORA, REPRESENTAR!
AH, QUE É ISSO?
OH! NUNCA VI COISA MAIS BELA QUE TU, CRIATURA DOCE E MEIGA QUE TANTO AMO!

... E AGORA, CANTAR!
EU NASCI HÁ DEZ MIL ANOS ATRÁS... E NÃO TEM NADA NESTE MUNDO QUE EU NÃO SAIBA DEMAIS...

AGORA VAI TREINANDO LÁ FORA, ENQUANTO EU PREPARO O PÚBLICO PRA APLAUDI-LO!
TÁ LEGAL!

AH, AH, AH! QUE CARA TROUXA! GANHEI A HISTÓRIA!
AH, AH, AH...

EI! O QUE SIGNIFICA ISSO?
GLUP!

LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ!
HUM!

OH, MY LOVE! SEUS OLHOS SÃO DUAS JABUTICABAS! SEU ROSTO É LINDO COMO UM OSSO NA HORA DO ALMOÇO...

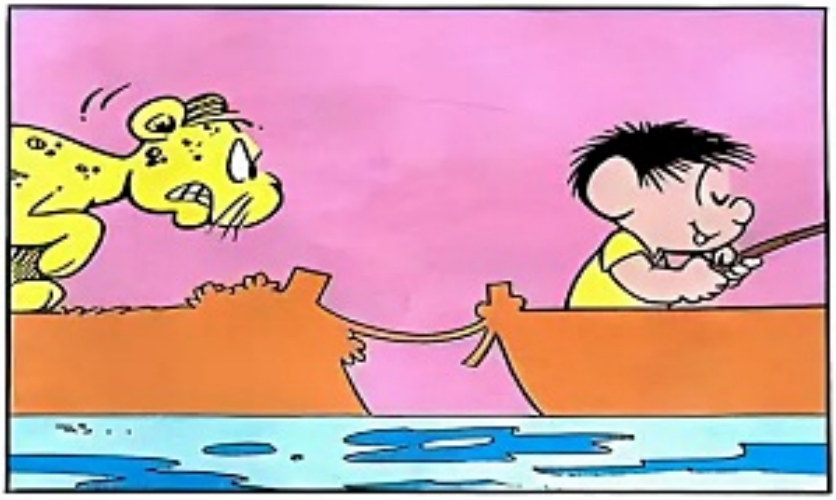
EU... EU... SEU BIDU!
MANFREDO?!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...

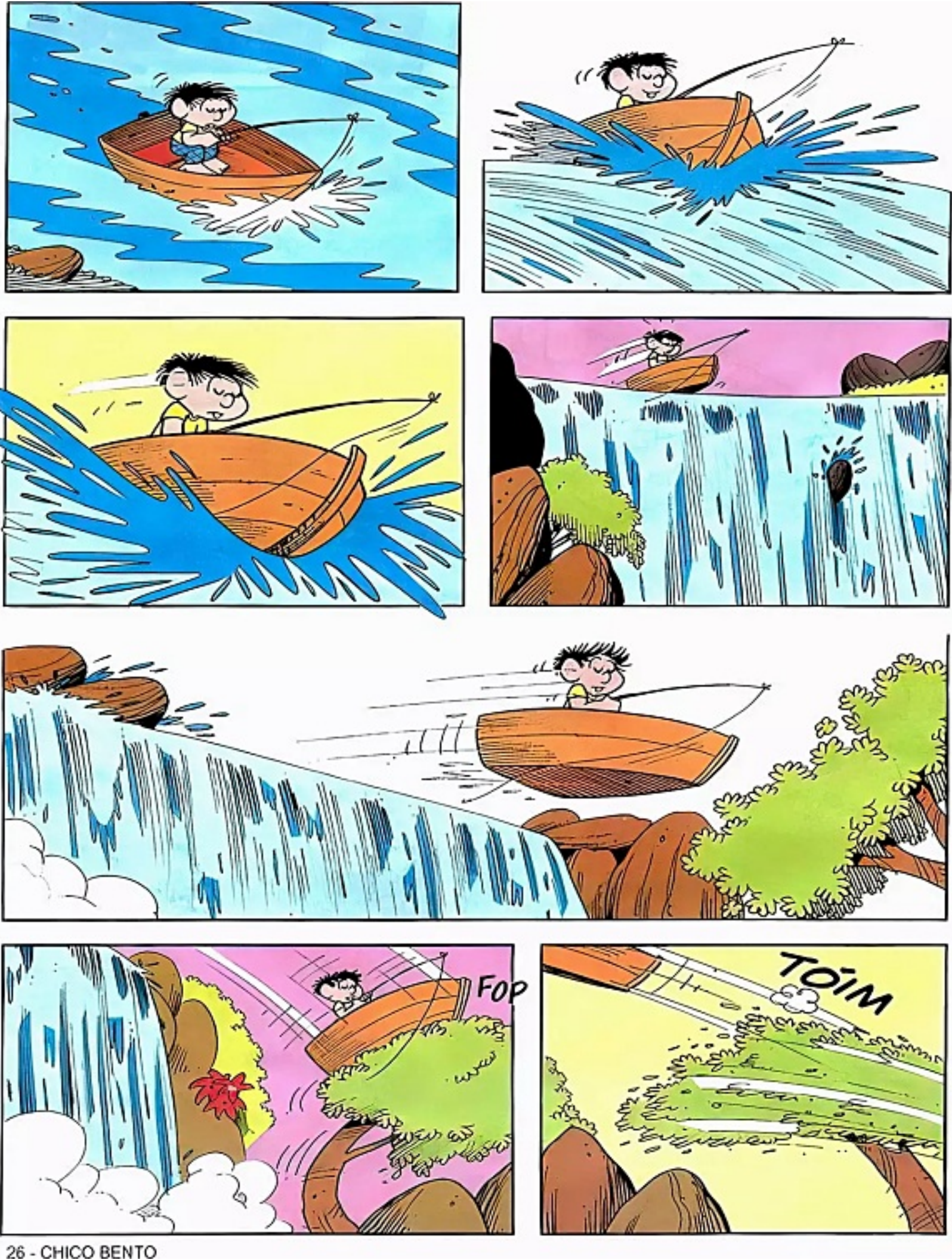
NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA TALENTO! ACHO QUE VOCÊ PODE CONTRACENAR COMIGO NA PRÓXIMA HISTÓRIA!

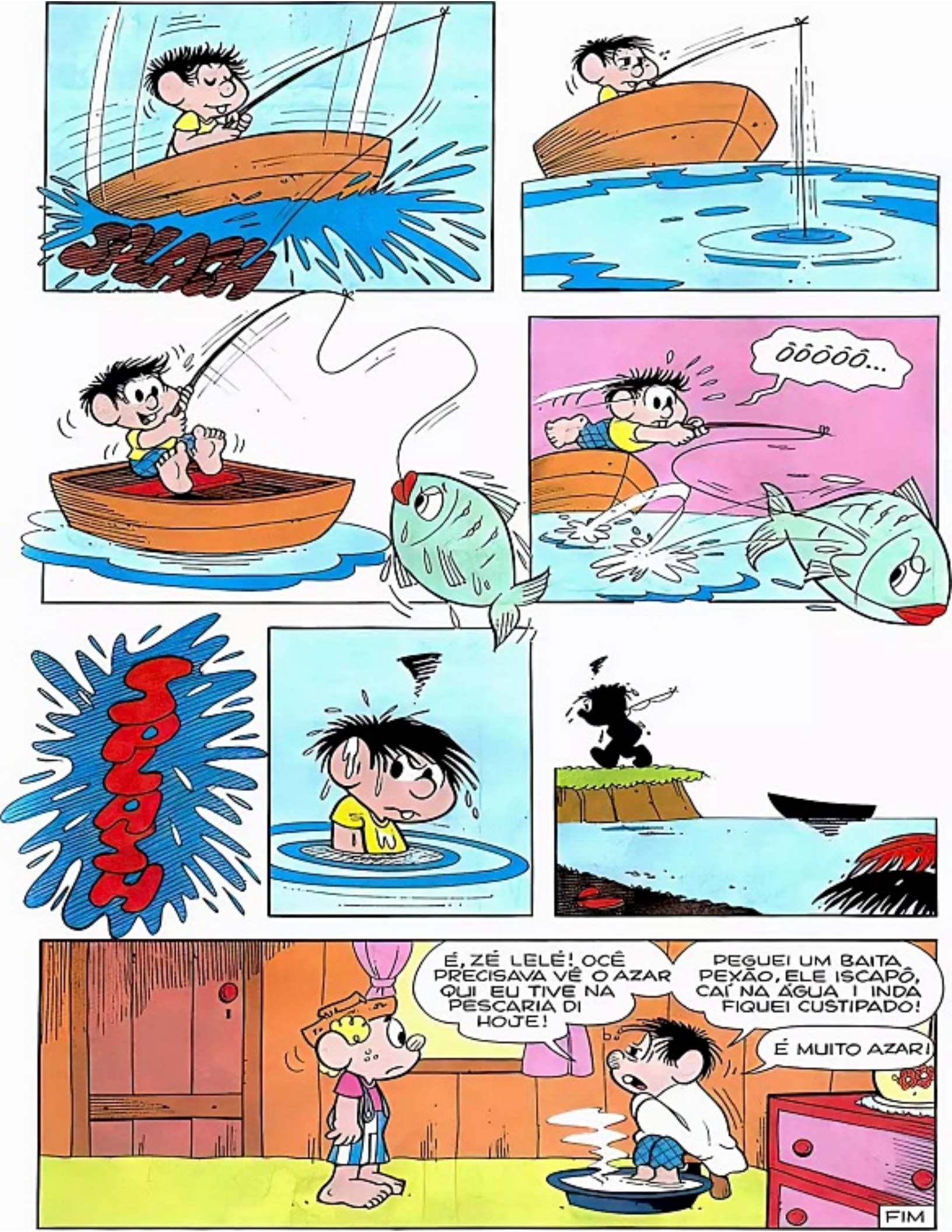
BEM, AGORA VAMOS ESTUDAR O ROTEIRO!
QUANDO FOR A MINHA FALA...

AI! AI! E FUI EU QUEM ENSINOU TUDO PRA ELE!
DURO SER UM DESCOBRIDOR DE TALENTOS-FANTASMA!
FIM

CHICO BENTO em: UM PERIGO DE PESCARIA




FOP
TÓIM


SPLASH
ÔÔÔÔÔ...
É, ZÉ LELÉ! OCÊ PRECISAVA VÊ O AZAR QUI EU TIVE NA PESCARIA DI HOJE!
PEGUEI UM BAITA PEXÃO, ELE ISCAPÔ, CAÍ NA ÁGUA I INDA FIQUEI CUSTIPADO!
É MUITO AZAR!
FIM

ANJINHO em: UMA TURMINHA DIFÍCIL DE LIDAR

VOCÊ TINHA QUE ESTAR TRABALHANDO, ENTENDEU? E NÃO FICAR POR AÍ DORMINDO!
VAMOS VER EM QUE SETOR VOCÊ TRABALHA! HUM... VINTE E DOIS! TURMINHA DA MÔNICA!
NÃO DIGA ESSE NOME!
MÔNICA?
AI! VOCÊ DISSE DE NOVO!
MAS O QUE HÁ DE ERRADO NISSO? COMO ANJINHO DA GUARDA DESSA TURMA, VOCÊ TINHA QUE ESTAR PROTEGENDO-OS!
POIS É...
MAS, TODA VEZ QUE EU ME METO COM ELES, ACABO LEVANDO A PIOR!
HUM... LÁ VAI UM DELES! E ME PARECE MUITO CALMO!
ACHO QUE VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO UM POUCO!
AH, É? POIS DÊ UMA OLHADA!
QUE BACANA! ELE ACHOU UM COELHINHO!
VOCÊ QUE PENSA! AQUELE COELHINHO É DA MÔNICA!
PROVAVELMENTE ELE VAI DAR UM NÓ NA ORELHA DO COELHINHO, DAÍ A MÔNICA PEGA ELE E DÁ UNS PETELECOS!

E POR QUE VOCÊ NÃO EVITA TODA ESSA BRIGA?
SE EU TENTAR, ACABO APANHANDO TAMBÉM!
NÃO SE PREOCUPE! EU VOU LHE MOSTRAR COMO SE FAZ!
EI! VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DE FAZER UMA COISA DESSAS?
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O MEU COELHINHO?
HÃ... NADA!
HÃ ...BEM... EU POSSO EXPLICAR!
AH, É?
POU
EU NÃO DISSE?
ORA! SÓ PORQUE LEVEI UM POUCO DE AZAR?
ISSO ACONTECE!

NÃO PENSE QUE ISSO VAI JUSTIFICAR O SEU ABANDONO DE SERVIÇO!
AH! LÁ ESTÁ OUTRO DA TURMA!
BRINCANDO COM O CACHORR...
NOSSA!
POC
E AGORA?
BEM, ISSO SE RESOLVE!
EI, AMIGO! CALMA!
FOI SEM QUERER!
AH, É?
OH, DESCULPE! FOI SEM QUERER, TAMBÉM!
É! VOCÊ PROTEGE BEM A TURMA!
ENGRAÇADINHO! SÓ PORQUE LEVEI UM POUCO DE AZAR E DE PANCADAS, NÃO QUER DIZER NADA!

OH, NÃO! A MAGALI ESTÁ COMENDO TODOS OS SANDUÍCHES DAQUELE CARA!
DESSE JEITO, NÃO VAI SOBRAR PRA NINGUÉM!

ISSO NÃO! EU TENHO QUE IMPEDI-LA...

NHAC!

AI! UI! ELA MORDEU MINHAS MÃOS!!!

ORA! VOCÊ ROUBOU NO BAFO!
VOCÊ QUE É UM MAU PERDEDOR!

MAU PERDEDOR UMA VÍRGULA!
GRRRR!

VIU?
É! ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!

ESSA TURMINHA NÃO É NADA FÁCIL!
VOU FALAR COM O ANJO SUPERIOR PRA DAR UMA LICENÇA PRA VOCÊ!

OBRIGADO!

DEPOIS...
BUAÁÁÁ!

NOSSA! QUE CHORADEIRA É ESSA?
NÃO CONSEGUIU MINHA LICENÇA?

CONSEGUI! MAS EU É QUE VOU SUBSTITUIR VOCÊ COMO ANJO DA GUARDA DA TURMA!
FIM

CHICO BENTO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Fana
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO ©

Nº 4 - Março de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maciel Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fastina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.hitpublish.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil.

© 1970, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Marco R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Parva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.

LINHA TURMA DA MÔNICA.
UMA LINHA COMPLETA PARA CUIDAR DO SEU VISUAL E AINDA ARRASAR NA TURMA.

Betulla
cosméticos

www.betulla.com.br .0800 0197366

TURMA DA Mônica KIDS

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

©MSP-BASLOW

O aniversário é do Parque mas a diversão é toda sua!

Se você ainda não conhece o Ce-Bolinhas, venha correndo!

Ce-Bolinhas

O Parque da Mônica comemora 15 anos e traz muitas atrações para você! A turminha te espera para se divertir nessa animada festa. Venha aproveitar as novidades do Parque mais divertido da cidade. Você é nosso principal convidado!

parque da mônica

shopping eldorado · São Paulo · SP

parque da mônica 15 anos

www.monica.com.br/parque • (11) 3093-7766

© MSP - BRASIL 2001

PIMLM

Magali

Esta edição de Magali nº 4 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica Vol. 4 e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

panini COMICS

Nº 4

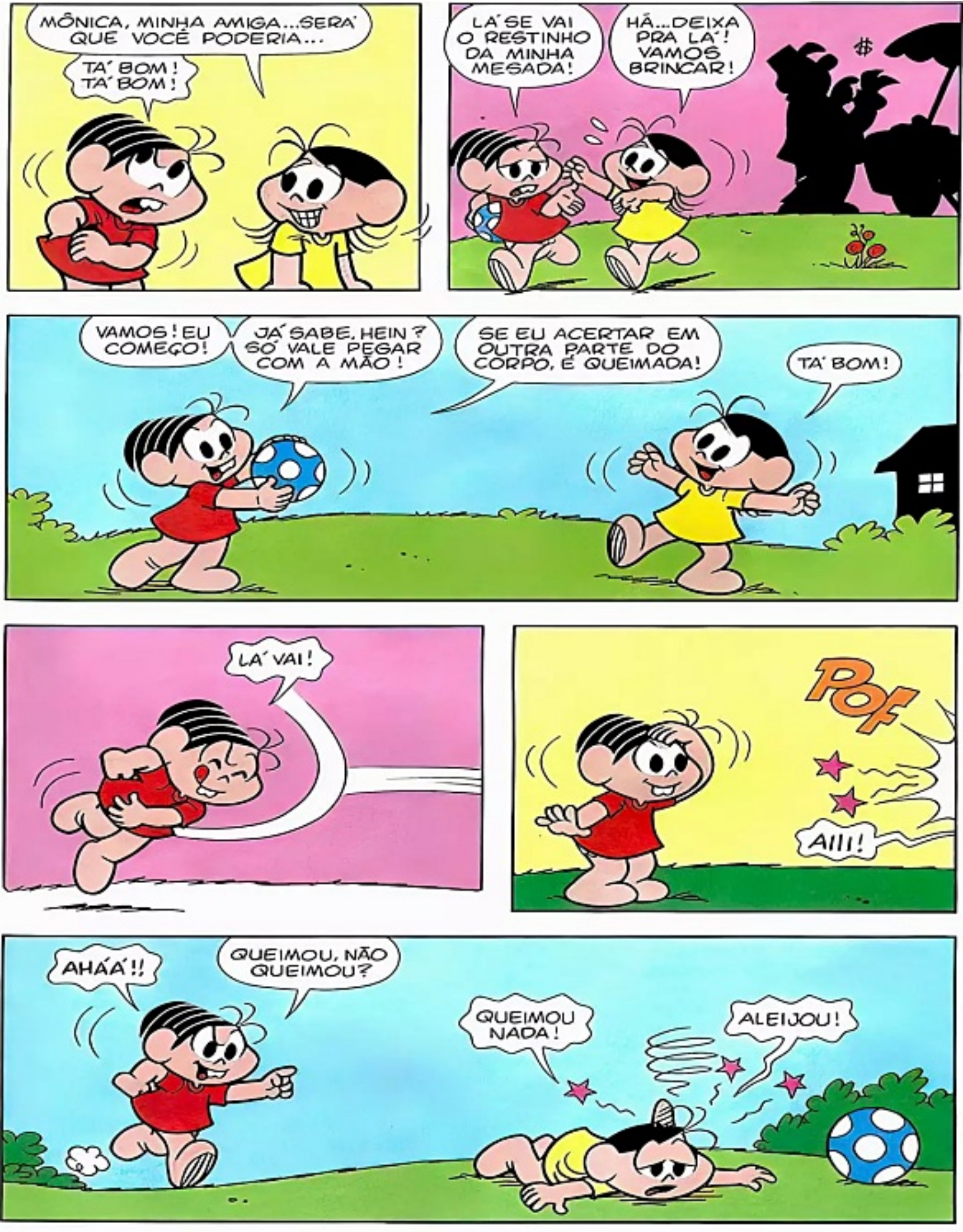
TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

TIRADENTES É HISTÓRIA.
TURMA DA
Mônica
É MEMÓRIA!
CASCÃO
JÁ NAS BANCAS!

MÔNICA e Magali EM AMIGAS... APESAR DE TUDO!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008

A... A... PORTA DA MINHA CASA!
DESCULPA! ACHO QUE EXAGEREI NO PUXÃO!
BEM... DEPOIS A GENTE TENTA CONSERTAR!
É... TUDO BEM!
OH!! O QUE VEJO!
AH... ESSA NÃO!
SORVETES
NÃO VAI ME DIZER QUE, DEPOIS DE TODO AQUELE CAFÉ, AINDA VAI TOMAR SORVETE?!
E POR QUE NÃO?
ME DÁ UM DE CHOCOLATE, UM DE ABACAXI, UM DE CREME, UM DE MORANGO E UM DE JACA!
POIS NÃO!
SORVETES
HUMM... QUE DELÍCIA!
SLEP! SLEP!
E VOCÊ? QUE OLHO COMPRIDO É ESSE? QUER UMA LAMBIDA?
NÃO!! QUERO O MEU DINHEIRO!
DINHEIRO? XIII... ESQUECI QUE ESTOU DURA!


MÔNICA, MINHA AMIGA...SERÁ QUE VOCÊ PODERIA...
TÁ BOM! TÁ BOM!
LÁ SE VAI O RESTINHO DA MINHA MESADA!
HÁ...DEIXA PRA LÁ! VAMOS BRINCAR!
VAMOS! EU COMEÇO!
JÁ SABE, HEIN? SÓ VALE PEGAR COM A MÃO!
SE EU ACERTAR EM OUTRA PARTE DO CORPO, É QUEIMADA!
TÁ BOM!
LÁ VAI!
POF
AIII!
AHÁÁ!!
QUEIMOU, NÃO QUEIMOU?
QUEIMOU NADA!
ALEIJOU!

PUXA! DESCULPE!
NÃO FOI NADA!
VAI! TENTE OUTRA VEZ!
NÃO TÃO FORTE!
ASSIM?
NÃO!! EU DISSE NÃO TÃO FOR...
CRASH!
...TE!
MINHA BOLA!
A VIDRAÇA DA MINHA MÃE!
MÔNICA! VOCÊ É UMA DESASTRADA! AGORA VOU LEVAR A MAIOR BRONCA!
MAS EU... EU...
NÃO TEM "MAS"! ENQUANTO NÃO APRENDER A CONTROLAR SUA FORÇA, NÃO VOU MAIS BRINCAR COM VOCÊ!
AH, É? OLHA SÓ QUEM FALA!

VOCÊ É QUEM PRECISA APRENDER A CONTROLAR SEU APETITE! SÓ SABE COMER, COMER, COMER...
E ISSO TE INCOMODA?

Ô!! PRINCIPALMENTE QUANDO FICO DUAS HORAS ESPERANDO A MADAME ACABAR DE COMER, SEM FALAR NO PREJUÍZO QUE VOCÊ DÁ!
O QUÊ?!

DA ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ FOI ALMOÇAR LÁ EM CASA, ACABOU COM A DESPENSA!
SUA... SUA... CHATA!

E VOCÊ É UMA MAGRELA! ESFOMEADA!
GORDUCHA! FORÇUDA! ESTABANADA!

ESTOU DE MAL PRA SEMPRE!
EU TAMBÉM!
ADEUS!

EU ACHO É BOM!
ASSIM NINGUÉM FICA PEGANDO NO MEU PÉ, SÓ PORQUE SOU UM POUQUINHO FORTE!

EI, SEU MANOEL!
DOCES
QUERO TRÊS BOMBAS DE CHOCOLATE! PÕE NA CONTA!

EU TENHO A FORÇA! E DAÍ?
AZAR DA MAGALI, SE É FRACOTA!
CRANCH CRUNCH

GOSTO DE COMER, MESMO!
SE A MÔNICA NÃO TEM BOM APETITE, PROBLEMA DELA!

MAGALI...

MÔNICA...

MINHA AMIGA!!

VOCÊ... VOCÊ ME DESCULPA?
ORA, MÔNICA... A CULPA FOI MINHA! VAMOS FICAR DE BEM?

QUE BOM! VAMOS SER AMIGAS PARA SEMPRE!
CREC

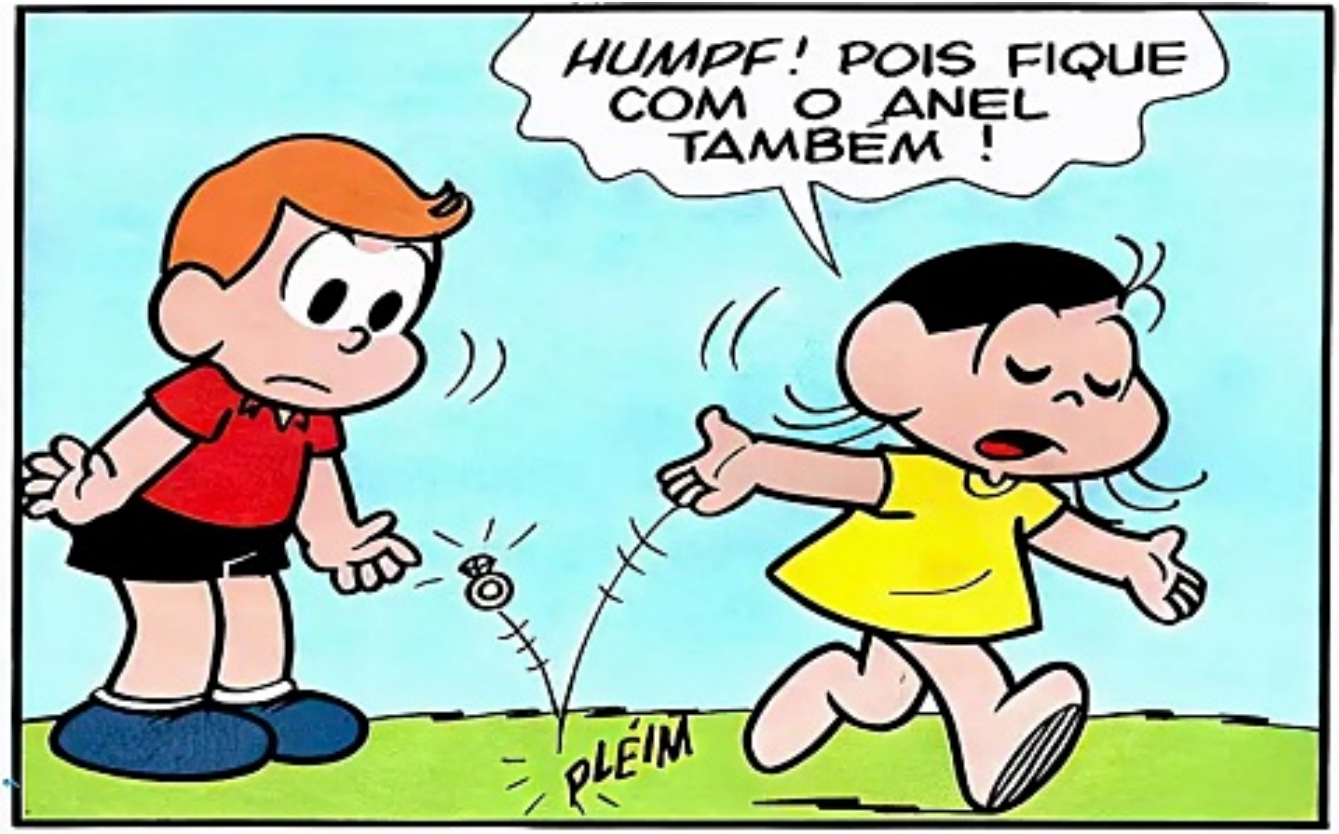
...APESAR DOS PESARES!
FIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

Amigas, Apesar de Tudo – O tema da amizade, tão recorrente nas historinhas, sempre dá o que falar. Como todas as boas amigas, Magali e Mônica não fogem à regra e, às vezes, entram na onda do "de bem" e "de mal". Como a Mônica foi a primeira menina da Turminha, logo o Mauricio percebeu que precisava de coadjuvantes femininas naquele mundo de garotos pestinhas e sujinhos. E logo surgiu a Magali. Se na vida real a Magali é irmã da Mônica, nos gibis, tornou-se sua melhor amiga, posto que ocupa há 40 anos.

Parece que a Magali ainda não havia se dado conta de que havia um certo Quinzinho esperando por ela na padaria da esquina para conquistar o seu coração – e o seu estômago. Em *Beijinho*, ela dá até umas bitoquinhas num certo Lino, que, de tanto insistir, nunca mais apareceu.



Epa! Pelo jeito, a magricela andava balançando corações. Em *Eta Namorada Difícil*, o Quinzinho não estava por ali e apareceu o tal Luciano, que era até parecido com o portuguesinho. Felizmente, a Magali não se deixou levar pelas cantadas.

Nos anos 80, os personagens se tornaram fofinhos, bonitinhos e cheios de movimentos. Os traços ficaram mais grossos e os cenários passaram a ser mais precisos e bem-trabalhados. *Doente Por Sorvete* é um exemplo disso. Magali e seu quarto são uma coisa só. De quebra, ainda há a participação do Cebolinha, que, pestinha como ele só, passa os quadrinhos torturando sua amiga. E como toda história deve ter uma pequena lição de moral, o final é bem nessa linha.

Seres extraterrestres invadem o planeta! Eles possuem armas secretas? Planos mirabolantes? Naves magníficas? Quem poderia nos salvar? Batemão? Superomão?

Não, caro leitor, neste gibi só quem pode ajudar é a própria Magali. Diferentemente da Mônica e Cebolinha, que usam a força ou planos infalíveis, respectivamente, nossa comilona salva o planeta e vence bandidos com sua ingenuidade ou com sua barriguinha que não pára de roncar. Afinal, como sabemos, por detrás daquela fome incomensurável, existe uma menina doce, carismática e feminina que, mesmo no meio de tantos etês, não perde sua inocência. Como curiosidade, há a participação da roteirista da história e sua família em um dos quadrinhos.

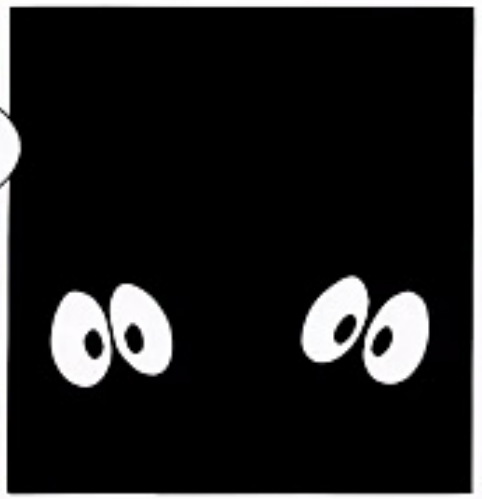
MAGALI

UAU, MAGALI! QUE COZINHA!
É A MAIS MODERNA DO BAIRRO, MÔNICA!
TUDO ELÉTRICO!

TEMOS DE TUDO! CORTADOR DE PÃO ELÉTRICO...

TOSTADEIRA ELÉTRICA...
ASSADEIRA DE BOLO ELÉTRICA...
FORNO DE MICROONDAS PRA FAZER QUALQUER TIPO DE COMIDA...

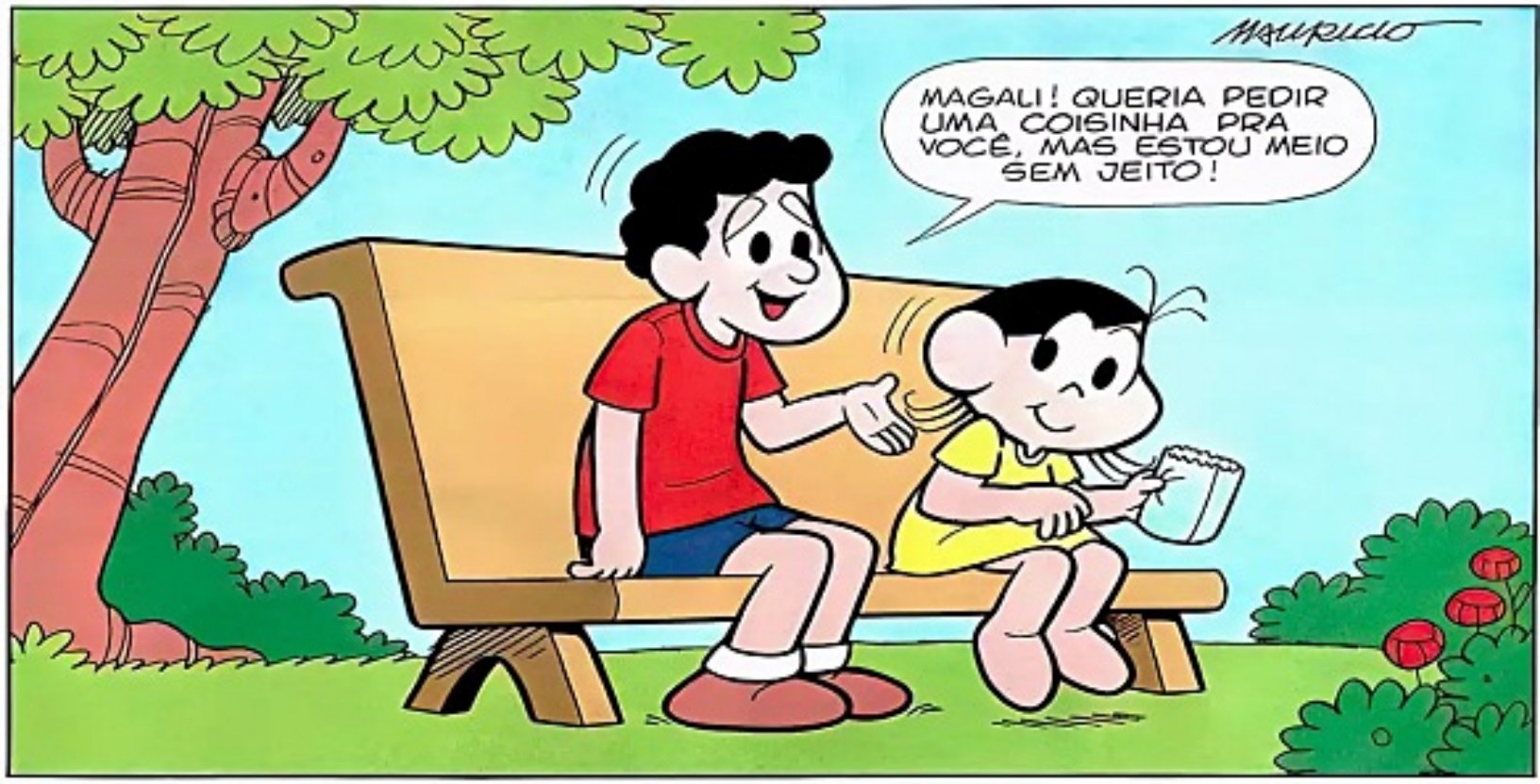
CHURRASQUEIRA ELÉTRICA...
MISTURADEIRA DE SALADAS ELÉTRICA...
ENFIM, TUDO QUE EXISTE DE MODERNO PRA SE FAZER COMIDA!
E A ÚNICA COISA QUE PRECISO FAZER É LIGAR OS BOTÕES ASSIM E...



MÃE! PÕE MAIS UM PRATO NA MESA!

ACABOU A LUZ NA CASA DA MAGALI!
FIM

Magali em BEIJINHO



PRONTINHO!

MAGALI...
NEM SEI COMO DIZER...

JÁ SEI!
NÃO GOSTOU DO MEU BEIJO!

BEM...
FECHA OS OLHOS!
DESTA VEZ, EU CAPRICHO!

SMAC!

HÃ...
MAGALI... NÃO QUERIA OFENDER VOCÊ, MAS...

ASSIM NÃO DÁ!
DESSE JEITO, VOCÊ ME OFENDE, SIM!

MAS... NÃO VOU DEIXAR BARATO!

SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!
SMAC!

E ENTÃO?

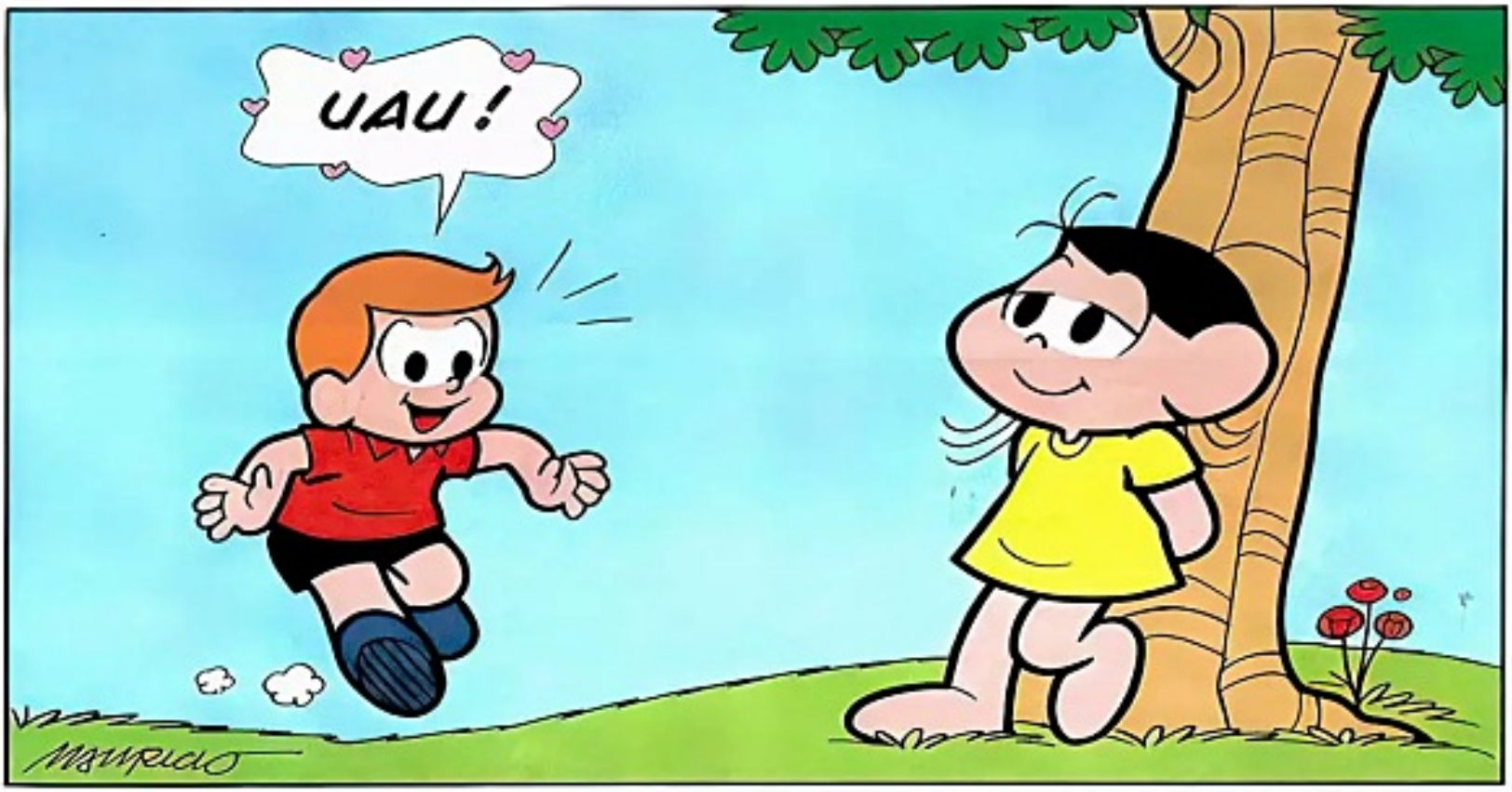
ER...

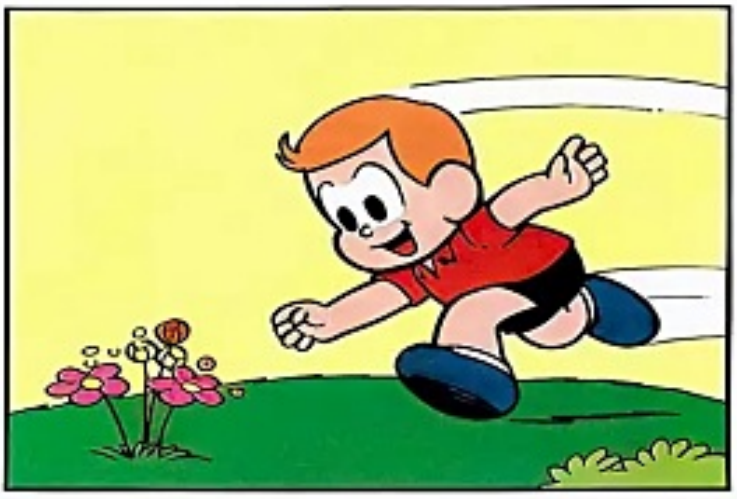
NEM PRECISA DIZER!
NÃO É POSSÍVEL!
NÃO É POSSÍVEL!

VOCÊ ENTENDEU ERRADO!
O BEIJINHO QUE EU QUERO É ESSE QUE VOCÊ ESTÁ COMENDO! DOCINHO DE COCO E LEITE CONDENSADO!

ESTE EU NÃO DOU!
FIM

Magali em ETA NAMORADA DIFÍCIL





PRA VOCÊ, PRINCESA! UM ANEL!
ONDE VOCÊ COMPROU?

NA VENDINHA! VEIO COM UM DOCE!
E CADÊ O DOCE?

EU JÁ COMI!

HUMPF! POIS FIQUE COM O ANEL TAMBEM!
PLÉIIA

BOLEI UMA POESIA PRA VOCÊ!

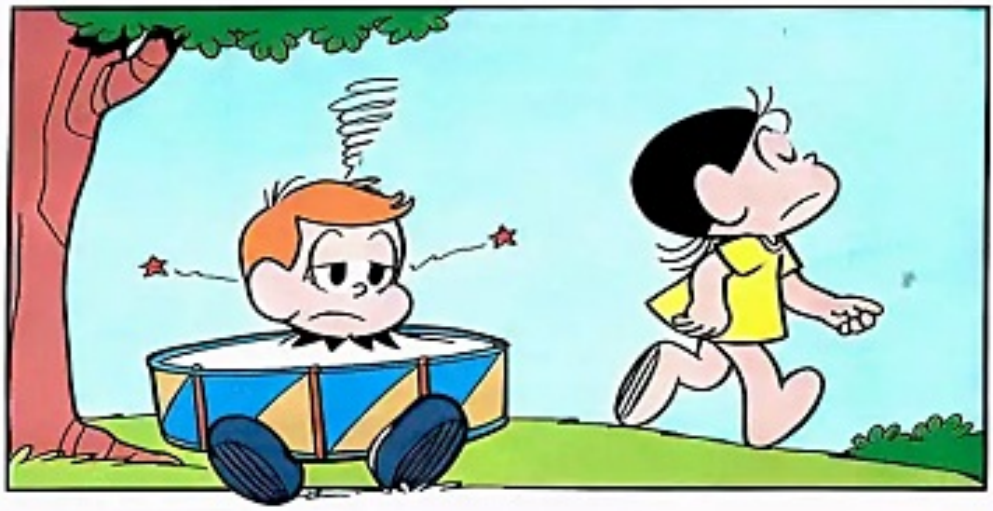
GOSTO DE CAQUI E DE CALÇA LI! FICO AQUI, JUNTO DA MAGALI!

TERRÍVEL!
HORRÍVEL!
PÉSSIMO!
RUIM DEMAIS!

COMPUS UMA MÚSICA PRA VOCÊ!

É CHARMOSA! É FAMOSA! É MAGALI QUE VEM DALI!
BUM
BUM
BUM

BUM

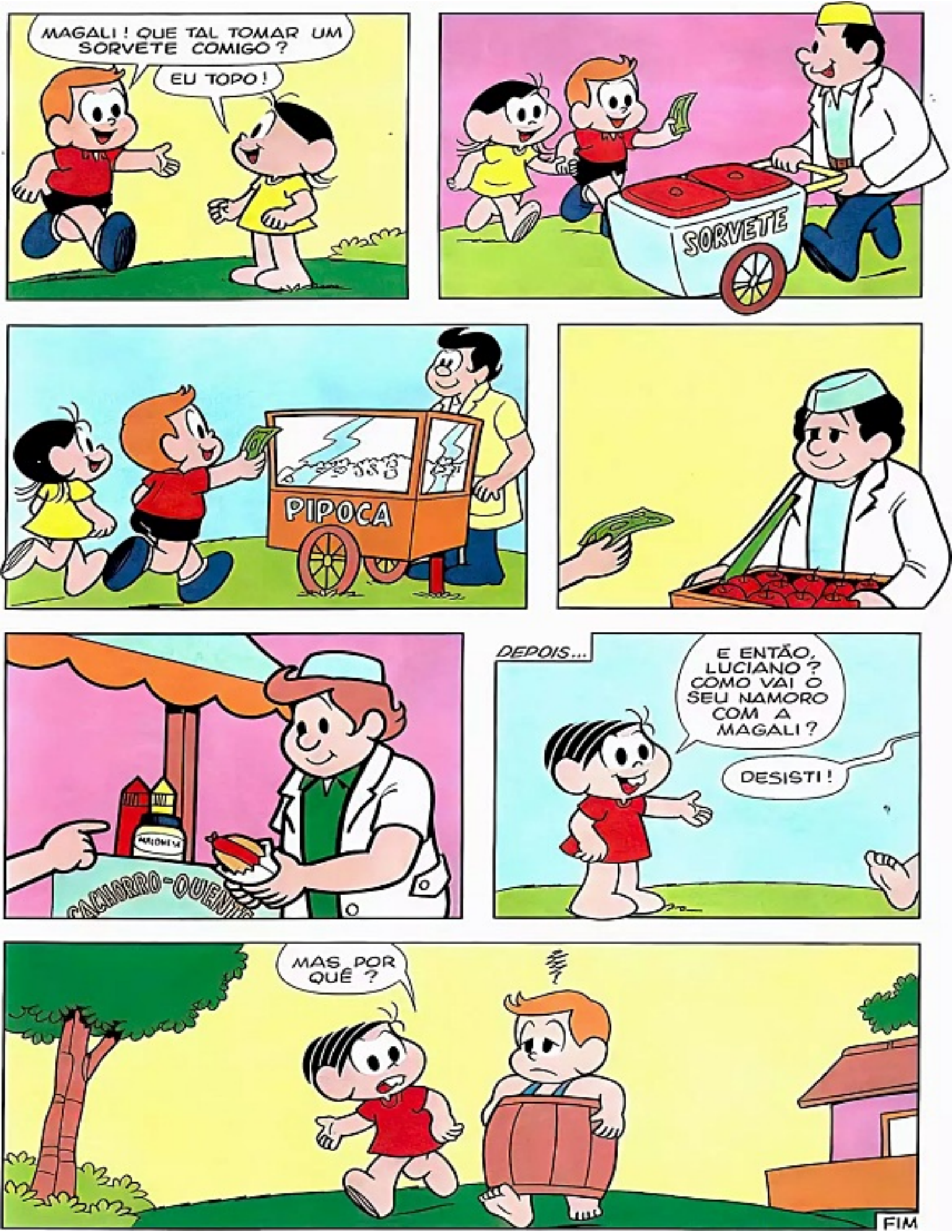


BUAÁÁÁÁ!

O QUE ACONTECEU, LUCIANO?
É A MAGALI! NUNCA VI GAROTA MAIS DIFÍCIL! NÃO DÁ BOLA PRA MIM!

TENHO UMA SUGESTÃOZINHA PRA VOCÊ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ!


MAGALI! QUE TAL TOMAR UM SORVETE COMIGO?
EU TOPO!
SORVETE
PIPOCA
DEPOIS...
E ENTÃO, LUCIANO? COMO VAI O SEU NAMORO COM A MAGALI?
DESISTI!
MAS POR QUÊ?
FIM

MAGALI DOENTE POR SORVETE

TA' DOENTINHA, MAGALI?
TÔ, SIM! POR QUÊ?

ENTÃO QUER DIZER QUE POSSO CHUPAR UM SOLVETE SOZINHO?
PODE, SEU BOBO!
NÃO VOU PEDIR NEM UM PEDACINHO!

VIVAAAA!! IUPI!!!!!!!!

SLEP!
SLEP!
SLEP!

O-O QUE V-VOCÊ ESTA' FAZENDO?
CHUPANDO SOLVETE, OLA!

CEBOLINHA! ISSO É SUJEIRA!
(TSC! TSC!) SUJEILA É COM O CASCÃO!

ADOLO SOLVETE DE CLEME COM MOLANGO!
O MEU PREFERIDO!
SLEP! SLEP!

MAGALI... VOCÊ TÁ FICANDO VELDE!
MELHOR TOMAR UM LEMÉDIO!
DÁ UM TECO... DÁ?

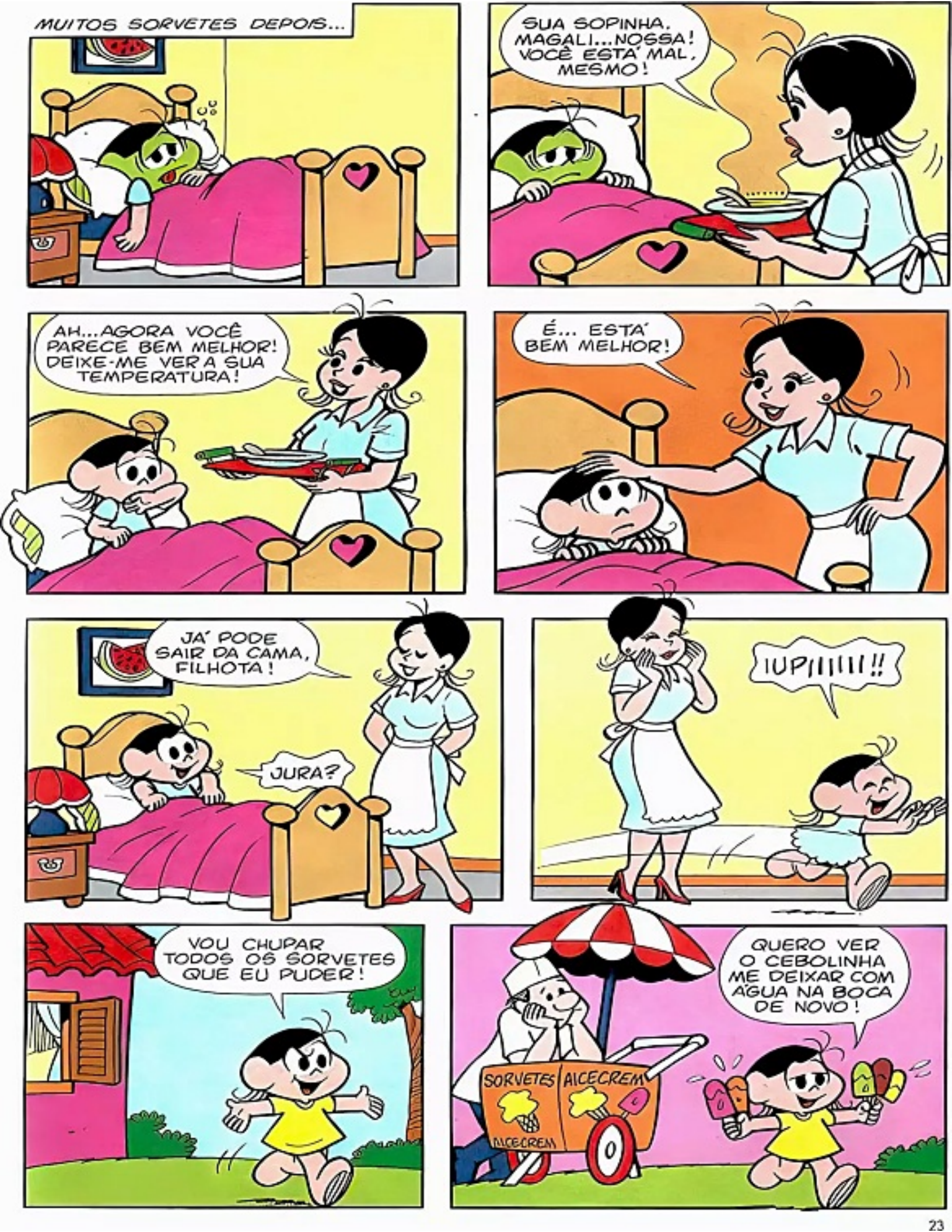
(SLUP!) XIII... ACABOU!

VOU COMPLAR OUTLO! DESSA VEZ, QUELO UM DE CHOCOLATE!
AI...

BLAM

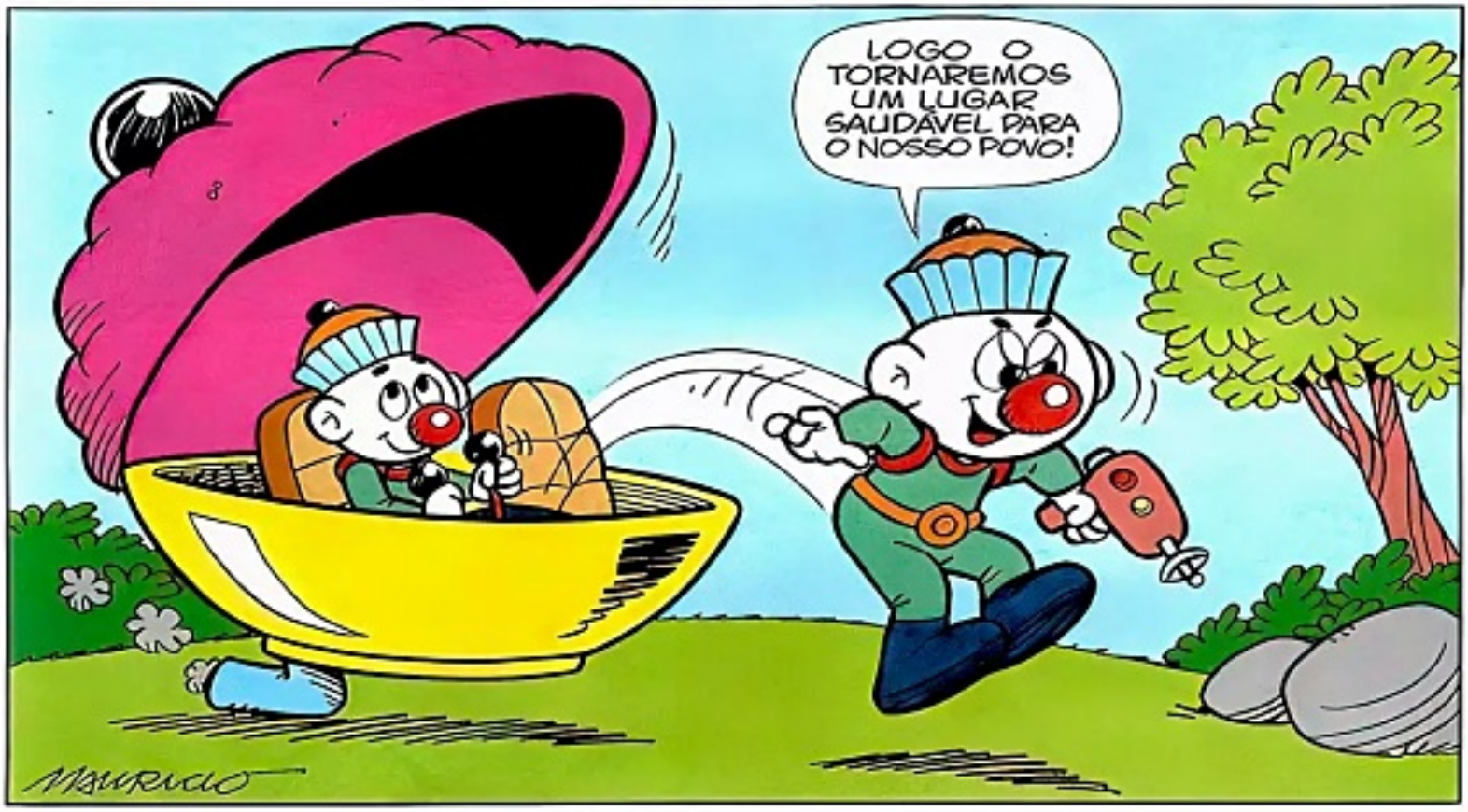
SLEP! SLEP! SLEP!
HUMM...ESTE TÁ MAIS GOSTOSO QUE O OUTLO!

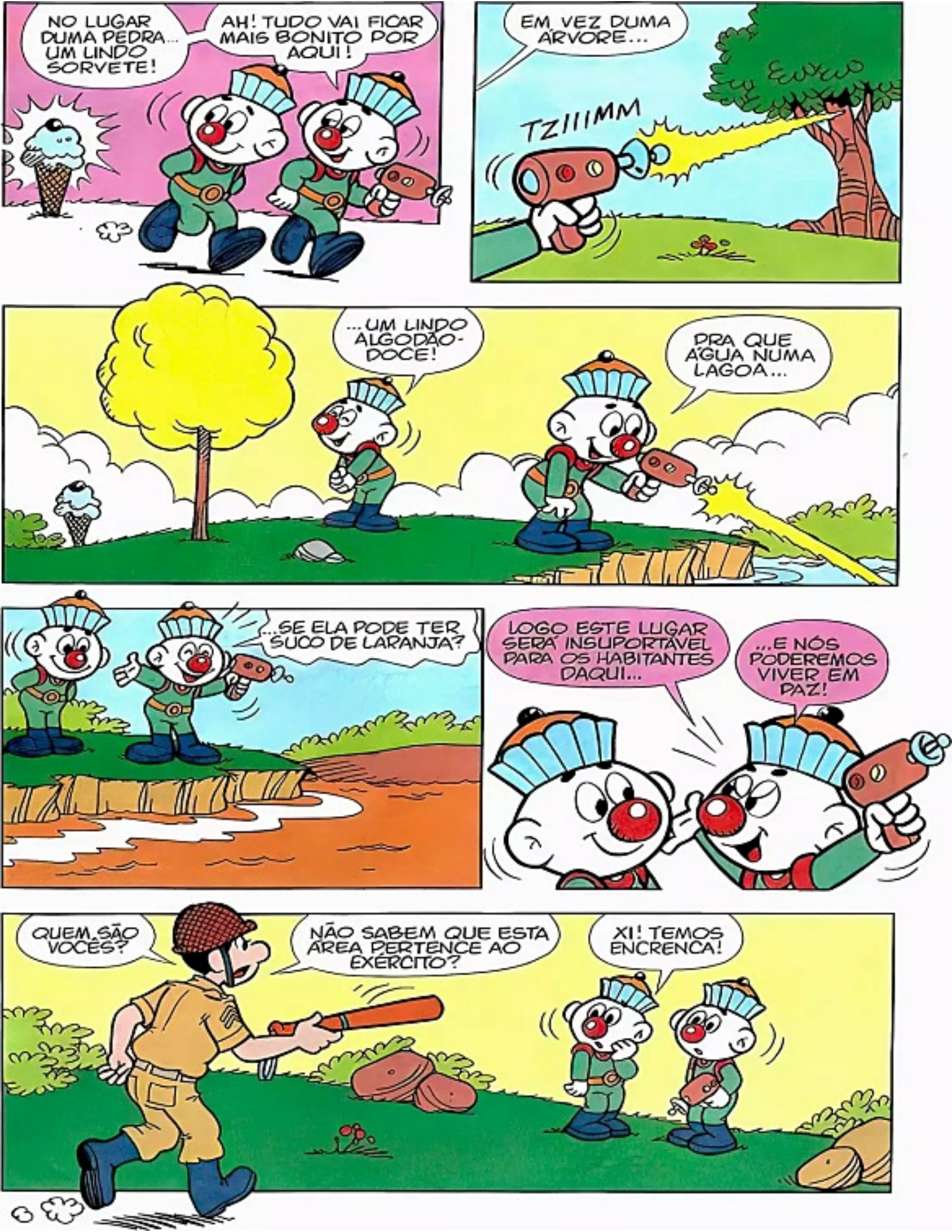
AGOLA ME DEU VONTADE DE CHUPAR UM SOLVETE DE BAUNILHA!
HUNF!

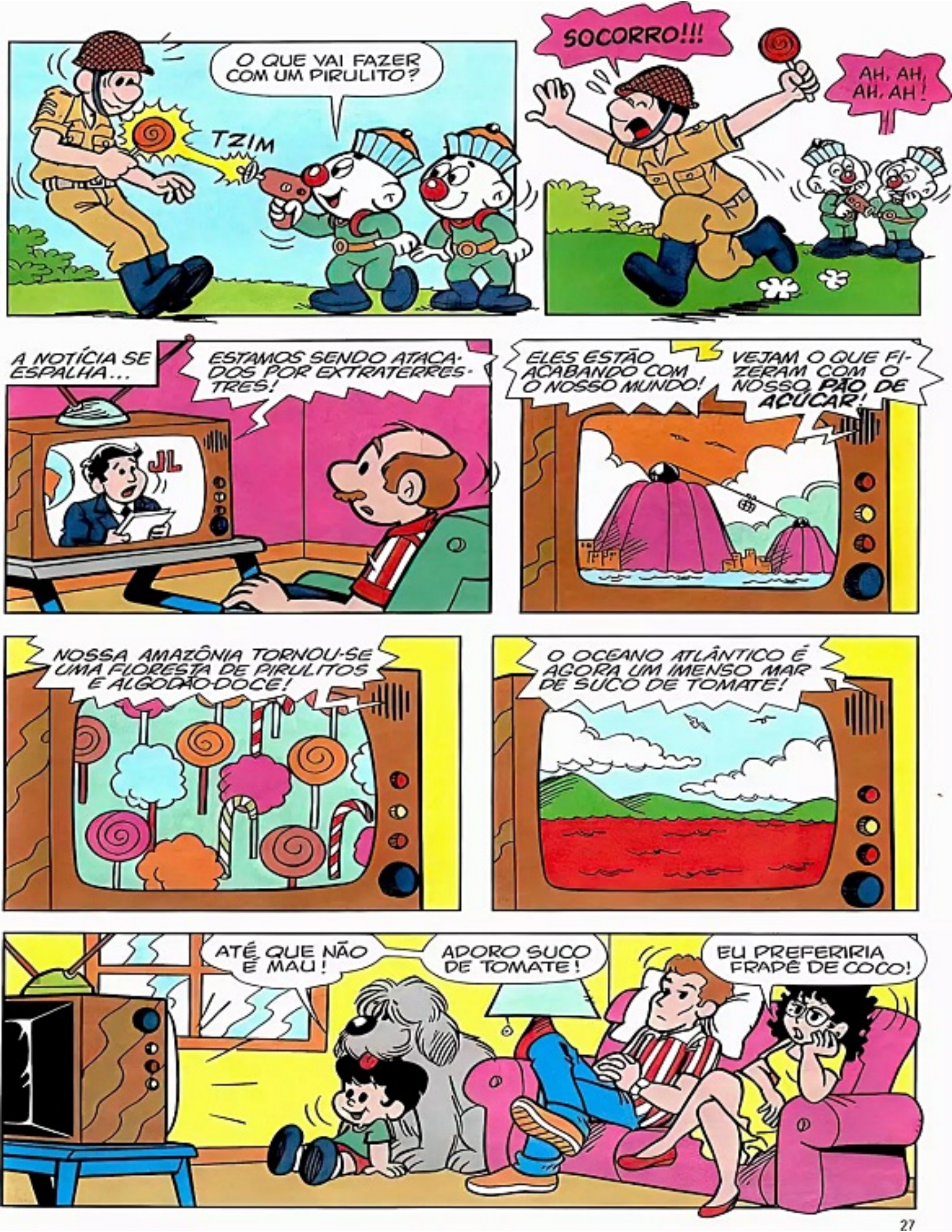

MUITOS SORVETES DEPOIS...
SUA SOPINHA, MAGALI... NOSSA! VOCÊ ESTÁ MAL, MESMO!
AH... AGORA VOCÊ PARECE BEM MELHOR! DEIXE-ME VER A SUA TEMPERATURA!
É... ESTÁ BEM MELHOR!
JÁ PODE SAIR DA CAMA, FILHOTA!
JURA?
IUPIIIIII!!
VOU CHUPAR TODOS OS SORVETES QUE EU PUDER!
QUERO VER O CEBOLINHA ME DEIXAR COM ÁGUA NA BOCA DE NOVO!
SORVETES
AICECREM
AICECREM

UÉ !! CADÊ O CEBOLINHA?
CEBOLINHAAA!!
ENTÃO VOCÊ NÃO SOUBE, MAGALI?
SOUBE DO QUÊ?
O CEBOLINHA CHUPOU MUITO SORVETE HOJE DE MANHÃ...
...O COITADO PEGOU UMA GRIPE DANADA!
OI!
SLEP! SLEP!
FIM

Magali LAR, DOCE LAR!




NO LUGAR DUMA PEDRA... UM LINDO SORVETE!
AH! TUDO VAI FICAR MAIS BONITO POR AQUI!
EM VEZ DUMA ÁRVORE...
TZIIIMM
...UM LINDO ALGODÃO-DOCE!
PRA QUE ÁGUA NUMA LAGOA...
...SE ELA PODE TER SUCO DE LARANJA?
LOGO ESTE LUGAR SERÁ INSUPORTÁVEL PARA OS HABITANTES DAQUI...
...E NÓS PODEREMOS VIVER EM PAZ!
QUEM SÃO VOCÊS?
NÃO SABEM QUE ESTA ÁREA PERTENCE AO EXÉRCITO?
XI! TEMOS ENCRENCA!


O QUE VAI FAZER COM UM PIRULITO?
TZIM
SOCORRO!!!
AH, AH, AH, AH!
A NOTÍCIA SE ESPALHA...
ESTAMOS SENDO ATACADOS POR EXTRATERRESTRES!
JL
ELES ESTÃO ACABANDO COM O NOSSO MUNDO!
VEJAM O QUE FIZERAM COM O NOSSO PÃO DE AÇÚCAR!
NOSSA AMAZÔNIA TORNOU-SE UMA FLORESTA DE PIRULITOS E ALGODÃO-DOCE!
O OCEANO ATLÂNTICO É AGORA UM IMENSO MAR DE SUCO DE TOMATE!
ATÉ QUE NÃO É MAU!
ADORO SUCO DE TOMATE!
EU PREFERIRIA FRAPÊ DE COCO!

IH, IH, IH! A TERRA ESTÁ EM NOSSAS MÃOS!
LOGO OS TERRÁQUEOS ESTARÃO SE MANDANDO PRA OUTRO LUGAR!
VAMOS ATÉ A NAVE E LIGAR PRO CHEFE!
NOSSO POVO JÁ PODE SE PREPARAR PARA A INVASÃO!
EPA! A NAVE SUMIU!!
SÓ SOBROU O ESCAPAMENTO!!
O CHEFE VAI FICAR FULO DA VIDA QUANDO SOUBER DISSO!
DE QUE JEITO? NUNCA MAIS SAIREMOS DAQUI!
NHOC! NHOC! NHOC! NHOC! NHOC!
EI, ZUG! AQUELA MENINA ACABOU COM A NOSSA ÁRVORE DE ALGODÃO-DOCE!
NHOC!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
NHOC!

PUXA! QUE APETITE!
AGORA ELA VAI DAR CABO DO PIRULITÃO!
ESSA MENINA VAI ACABAR COM TUDO O QUE FIZEMOS!
TEMOS QUE AGIR!
O PIRULITÃO JÁ ERA!
ESSA MENINA É UM PERIGO!
ESCUTE AQUI! NÓS TIVEMOS MUITO TRABALHO PRA DEIXAR O SEU PLANETA SAUDÁVEL PRA NÓS!
VOCÊ NÃO PODE DESTRUIR TUDO ASSIM, SOZINHA!
OBA! BONEQUINHOS FALANTES DE CHOCOLATE BRANCO!
GLUP!
VOLTEM AQUI!
SOCORROOOO!

DESÇAM DAÍ!
POR FAVOR, NÃO NOS FAÇA MAL!
SÓ ESTAMOS CUMPRINDO ORDENS! NÃO QUERÍAMOS FAZER MAL A NINGUÉM!

"VIVEMOS NO PLANETA DOCE..."

"LÁ, TUDO É FEITO DE PIRULITOS, BALAS, ALGODÃO-DOCE, BRIGADEIROS, CHOCOLATE E OUTRAS GULOSEIMAS!"

"SÓ QUE O PLANETA DOCE SE TORNOU PEQUENO PRA NÓS!"

"FOI AÍ QUE DESCOBRIMOS A TERRA, O PLANETA IDEAL!"

"SÓ HAVIA UM PROBLEMA... SERIA IMPOSSÍVEL VIVER NUM MUNDO CHEIO DE ÁGUA, ÁRVORES, EDIFÍCIOS E SERES HUMANOS..."

PORTANTO, FOMOS MANDADOS AQUI PARA PREPARAR A CHEGADA DO NOSSO POVO!
MAS DE QUE JEITO?
VOCÊ ESTÁ ACABANDO COM TUDO!
SE AO MENOS AS NOSSAS ARMAS PUDESSEM DAR CABO DOS HUMANOS...

ESCUTEM! EU NÃO QUERO QUE VOCÊS VÃO EMBORA!
JURA? NUNCA PENSAMOS QUE TERÍAMOS UMA ALIADA ENTRE OS HUMANOS!

A TERRA FICOU MUITO MAIS BONITA ASSIM!
SEM POLUIÇÃO, ARRANHA-CÉUS, FÁBRICAS... SÓ DOCES E MAIS DOCES!

JÁ PENSOU QUANDO CHEGAR UM MONTE DE BONEQUINHOS DE CHOCOLATE BRANCO POR AQUI? HUMM!!
GLUP!

UÉ! CADÊ ELES?

ESSA MENINA É UM PERIGO! ACHO QUE ESTAMOS NO FIM!
TALVEZ AINDA HAJA UMA CHANCE!

PODEMOS FAZER TUDO VOLTAR A SER COMO ANTES!
DEVE SER A ÚNICA MANEIRA DE DERROTÁ-LA!

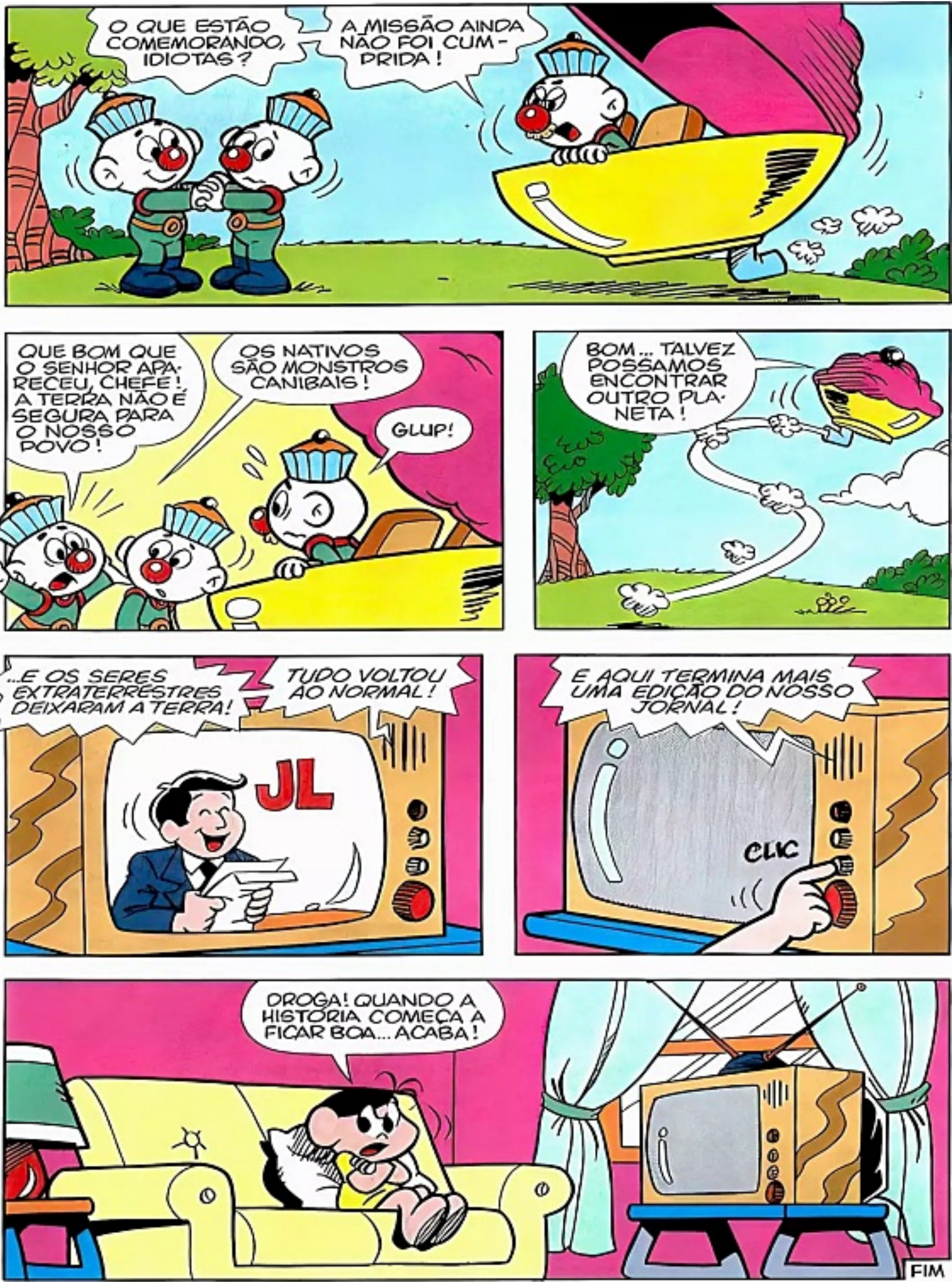
BOA IDÉIA!
TZIM

TZIM

DEPOIS...
EPA! O QUE ACONTECEU COM TUDO POR AQUI?

BUÁÁÁ!
QUERO OS DOCES DE VOLTA!

CHUIF!
VENCEMOS! VENCEMOS!


O QUE ESTÃO COMEMORANDO, IDIOTAS?
A MISSÃO AINDA NÃO FOI CUMPRIDA!
QUE BOM QUE O SENHOR APARECEU, CHEFE! A TERRA NÃO É SEGURA PARA O NOSSO POVO!
OS NATIVOS SÃO MONSTROS CANIBAIS!
GLUP!
BOM... TALVEZ POSSAMOS ENCONTRAR OUTRO PLANETA!
...E OS SERES EXTRATERRESTRES DEIXARAM A TERRA!
TUDO VOLTOU AO NORMAL!
JL
E AQUI TERMINA MAIS UMA EDIÇÃO DO NOSSO JORNAL!
CLIC
DROGA! QUANDO A HISTÓRIA COMEÇA A FICAR BOA... ACABA!
FIM

MAGALI

Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivan Alcide Fana
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA

Magali ©

Nº 4 - Março de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Erico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel. (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1970, 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente do Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tomnaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 1989, 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4003-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4003-0355
Florianópolis	(48) 4052-0630
Porto Alegre	(51) 4003-0869
Brasília	(61) 4003-7089
Goiânia	(62) 4053-8651

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.

LINHA TURMA DA MÔNICA.
UMA LINHA COMPLETA PARA CUIDAR DO SEU VISUAL E AINDA ARRASAR NA TURMA.

Betulla
cosméticos

www.betulla.com.br . 0800 0197366

TURMA DA MÔNICA KIDS

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

O aniversário é do Parque mas a diversão é toda sua!

Ce-Bolinhas

O Parque da Mônica comemora 15 anos e traz muitas atrações para você! A turminha te espera para se divertir nessa animada festa. Venha aproveitar as novidades do Parque mais divertido da cidade. Você é nosso principal convidado!

parque da Mônica

shopping eldorado - São Paulo - SP

parque da Mônica 15 anos

www.monica.com.br/parque • (11) 3093-7766

© MSP - BRASIL 2007

PitiLM